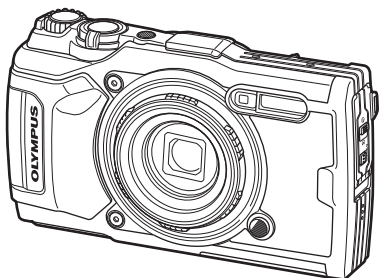


## DIGITÁLNY FOTOAPARÁT TG-6 Používateľská príručka



Skôr ako začnete

Obsah

Zoznam na rýchle vyhľadanie úkonu

1. Príprava
2. Snímanie
3. Prehrávanie
4. Funkcie menu
5. Pripojenie fotoaparátu k smartfónu
6. Používanie údajov snímača poľa
7. Pripojenie k počítaču
8. Upozornenia
9. Riešenie problémov
10. Informácie
11. **BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA**



Model č. : IM015

- Ďakujeme vám za zakúpenie digitálneho fotoaparátu Olympus. Pri používaní fotoaparátu sa z dôvodu bezpečnej a správnej obsluhy výrobku pridržujte tohto návodu.
- Pred používaním tohto výrobku si nezapodnite prečítať a pochopiť obsah časti „11. BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA“. Tento návod si odložte ako zdroj informácií do budúcnosti.
- Pred vytváraním dôležitých snímok sa oboznámte s fotoaparátom a vytvorte niekoľko skúšobných snímok.
- Obrázky displeja a fotoaparátu použité v tomto návode na používanie vznikli počas vývojovej fázy a môžu sa líšiť od finálneho výrobku.
- Ak prišlo prostredníctvom aktualizácie firmvéru fotoaparátu k pridaniu alebo úprave jeho funkcií, obsah sa bude líšiť. Najaktuálnejšie informácie nájdete na webových stránkach Olympus.

Zaregistrujte svoj produkt na stránke [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product)  
a získajte ďalšie výhody od firmy Olympus!

# Skôr ako začnete

## **Prečítajte si bezpečnostné upozornenia a dodržiavajte ich**


Aby nedošlo k nesprávnemu použitiu, ktoré by viedlo k požiaru alebo inej škode na majetku, prípadne k úrazu vás alebo iných osôb, prečítajte si časť „11. BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA“ (Str. 148) v plnom znení ešte pred použitím fotoaparátu.

Pri používaní fotoaparátu sa z dôvodu bezpečnej a správnej obsluhy pridržiavajte tohto návodu. Po prečítaní návodu odložte na bezpečné miesto.

Spoločnosť Olympus nebude zodpovedná za porušenie miestnych predpisov vyplývajúcich z používania tohto výrobku mimo krajiny alebo oblasti zakúpenia.

## **Bezdrôtová sieť LAN a GPS**

Vo fotoaparáte sú zabudované funkcie bezdrôtovej siete LAN a GPS. Používanie týchto funkcií mimo krajiny alebo oblasti zakúpenia môže byť porušením miestnych predpisov týkajúcich sa bezdrôtových zariadení; pred použitím sa poraďte s miestnymi úradmi. Spoločnosť Olympus nezodpovedá za nedodržiavanie miestnych predpisov zo strany používateľa.

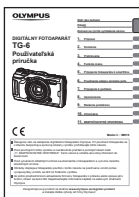
Deaktivujte bezdrôtovú sieť LAN a GPS na miestach, kde je použitie týchto funkcií zakázané.  „5. Pripojenie fotoaparátu k smartfónu“ (Str. 106), „6. Používanie údajov snímača pol'a“ (Str. 111)

## **Registrácia používateľa**

Informácie o registrácii vašich výrobkov OLYMPUS nájdete na webovej stránke OLYMPUS.

## Návod k výrobku

Okrem „Návod na používanie“ (tento súbor PDF) obsahuje dokumentácia dostupná pre tento výrobok aj návod „Zachovanie odolnosti voči vode“ (je súčasťou balenia). Pri používaní výrobku sa riadte týmito návodmi.



### Návod na použitie (tento súbor pdf)

Návod na použitie fotoaparátu a jeho funkcií. Návod na použitie si môžete stiahnuť z internetovej stránky spoločnosti OLYMPUS alebo priamo pomocou aplikácie pre smartfóny „OLYMPUS Image Share“ (OI.Share).





### Zachovanie odolnosti voči vode

Tento dokument uvádza opatrenia týkajúce sa odolnosti voči vode. Prečítajte si tieto pokyny spolu s časťou „Dôležité informácie týkajúce sa odolnosti voči vode a otrasom“ (str. 123).

## Symboly použité v tomto návode

V tomto návode sú použité nasledujúce symboly.

	<b>Poznámky</b>	Informácie, ktoré je treba brať do úvahy pri používaní fotoaparátu.
		Referenčné stránky s popisom detailov alebo súvisiacich informácií.

<b>Skôr ako začnete</b>	<b>2</b>	<b>Voľba režimu snímania</b> .....	<b>27</b>
<b>Zoznam na rýchle vyhľadanie úkonu</b>	<b>8</b>	Typy režimov snímania .....	27
<b>Názvy súčastí</b>	<b>10</b>	<b>Prispôsobenie nastavení</b>	<b>28</b>
<b>1. Príprava</b>	<b>12</b>	<b>fotografovanej scény</b>	<b>(režim SCN)</b> .....
<b>    Vybalenie obsahu škatule</b> .....	<b>12</b>	[Živé kompozitné]: Živé	
<b>    Vkladanie a vyberanie batérie</b>	<b>13</b>	kompozitné fotografovanie .....	31
Vybratie batérie .....	14	Panoráma .....	32
Vybratie karty .....	15	<b>Fotografovanie na veľmi malú</b>	<b>33</b>
Použiteľné karty .....	15	<b>vzdialenosť (režim Δ)</b> .....	<b>33</b>
<b>    Nabíjanie batérie</b> .....	<b>16</b>	<b>Prispôsobenie nastavení</b>	<b>34</b>
<b>    Zapnutie fotoaparátu</b> .....	<b>17</b>	<b>scénam pod vodou</b>	<b>(režim )</b> .....
<b>    Počítačové nastavenie</b> .....	<b>18</b>	<b>Prenechanie výberu clonového</b>	<b>35</b>
<b>    Hlásenia fotoaparátu</b>	<b>20</b>	<b>čísla a expozičného času na</b>	
<b>    sú nečitateľné/nie sú</b>		<b>fotoaparát (režim P)</b> .....	<b>35</b>
<b>    vo zvolenom jazyku</b> .....	<b>20</b>	<b>Nastavenie clony (režim A)</b> .....	<b>36</b>
<b>    Formátovanie karty</b> .....	<b>21</b>	<b>Vlastné režimy</b>	<b>37</b>
<b>2. Snímanie</b>	<b>22</b>	<b>(Vlastný režim C1/C2)</b> .....	<b>37</b>
<b>    Zobrazenia informácií počas</b>	<b>22</b>	Uloženie nastavení .....	37
<b>    snímania</b> .....	<b>22</b>	Vyvolanie nastavení .....	37
Prepnutie zobrazenia		<b>Nahrávanie videa</b> .....	<b>38</b>
informácií .....	24	<b>Záznam videa v režimoch</b>	<b>38</b>
<b>    Základné úkony pri</b>	<b>25</b>	<b>fotografovania</b> .....	<b>38</b>
<b>    fotografovaní</b> .....	<b>25</b>	<b>Záznam videa v režime Video</b>	<b>39</b>
Vytváranie snímok		<b>(režim )</b> .....	<b>39</b>
(režim AUTO) .....	25	<b>Používanie rôznych</b>	<b>40</b>
Používanie zoomu .....	26	<b>nastavení</b> .....	<b>40</b>
		<b>Nastavenia dostupné</b>	<b>41</b>
		<b>cez priame tlačidlá</b> .....	<b>41</b>
		Riadenie expozície	
		(Expozícia  ) .....	41
		Priblíženie (Digitálny	
		telekonvertor) .....	42

Sekvenčné snímanie/ snímanie so samospúšťou .....	42
Pro. záznam .....	44
Používanie blesku (fotografovanie s bleskom) .....	45
Aretácia zaostrenia .....	46
Používanie LED osvetlenia .....	47

### **Nastavenia dostupné cez Živé ovládanie.....48**

Možnosti spracovania (Režim snímky).....	50
Zmena citlivosti ISO (ISO).....	52
Upravenie nastavenia farieb (vyváženie bielej).....	53
Výber režimu zaostrovania (AF režim).....	55
Nastavenie pomeru snímky .....	55
Výber kvality obrazu (Kvalita statických snímok).....	56
Výber kvality obrazu (Kvalita videa).....	57
Minimalizácia chvenia fotoaparátu (Stab. obrazu).....	59
Úprava výkonu blesku (regulácia intenzity blesku).....	59
Výber spôsobu, akým fotoaparát meria jas (Meranie) .....	60
Automatická detekcia tváre (Priorita tváre).....	60
Používanie voliteľného príslušenstva (Príslušenstvo) .....	61






## **3. Prehrávanie 62**

<b>Zobrazenie informácií počas prehrávania .....</b>	<b>62</b>
Informácie o prehrávanom obrázku.....	62
Prepnutie zobrazenia informácií.....	63

## **Prezeranie fotografií a videosekvencií.....64**

Indexové zobrazenie/ Kalendárové zobrazenie.....	65
Prehrávanie zväčšeného obrazu.....	65
Prehrávanie videozáznamov .....	66
Vymazávanie snímok pri prehliadaní.....	66

## **Používanie Menu prehrávania...67**

Prehrať  .....	67
Úprava dát RAW/ Upraviť JPEG .....	68
Prehrať video.....	69
Úprava videa .....	69
Poradie zdieľania.....	71
 .....	71
 .....	72
Otočiť.....	72
 .....	73
Prekrytie snímky .....	74
 .....	75
Vymazať .....	75

## **Výber snímok (, Vymazať zvolené, Zvol. poradie zdieľania).....76**

## **Posúvanie panorám .....** 77

## **4. Funkcie menu 78**

### **Používanie základnej ponuky....78**

### **Používanie Menu snímania 1/ Menu snímania 2 .....** 80

Obnovenie predvolených nastavení/ukladanie nastavení (Reset/Priradiť vlastné rež.).....	80
Možnosti spracovania (Režim snímky).....	81

Voľba oblasti zaostrenia (AF oblasť).....	82	Zlepšenie zaostrovania v tmavom prostredí (AF Iluminátor).....	101
Automatické snímanie v pevnom intervale (Interval. /čas. sním.).....	84	MF Asist.....	101
Postupná zmena zaostrenia v sérii snímok (Zaostrenie BKT).....	85	Pridanie informácií na zobrazenie.....	102
Zväčšovanie hĺbky ostrosti (Nastavenie kumul. zaostrenia).....	86	Prezeranie snímok vo fotoaparáte na obrazovke TV prijímača.....	104
Dátumovky (Dátumovka).....	86	Kombinácie veľkostí snímky JPEG a kompresných pomerov.....	105
<b> Používanie Video ponuky .....87</b>			
<b> Používanie Menu prehrávania...88</b>			
Zobrazenie otočených záberov ( ).....	88		
Retušovanie snímok (Upraviť).....	88		
Vytváranie snímok z videa (Fotoграфovanie pri videozázname).....	92		
Strihanie videa (Strih videozáznamu).....	93		
Zrušenie všetkých ochrán.....	93		
<b> Používanie menu Nastavenia ....94</b>			
Vymazanie všetkých snímok (Nastavenie karty).....	95		
Výber jazyka ( ).....	95		
<b> Používanie vlastných ponúk .....96</b>			
<b>A</b> AF/MF.....	96		
<b>B</b> Disp/( )/PC.....	96		
<b>C</b> Exp/ISO.....	97		
<b>D</b> ⚡ Vlastné.....	98		
<b>E</b> ⚡ /VB/Fareb.....	98		
<b>F</b> Nahrať.....	99		
<b>G</b> Snímač poľa.....	100		
<b>H</b> 📷 Utilita.....	100		
		<b>5. Pripojenie fotoaparátu k smartfónu</b>	<b>106</b>
		<b> Úprava nastavení na pripojenie k smartfónu.....</b>	<b>107</b>
		<b> Prenos snímok do smartfónu.....</b>	<b>108</b>
		<b> Snímanie na diaľku pomocou smartfónu.....</b>	<b>108</b>
		<b> Zmena spôsobu pripojenia.....</b>	<b>109</b>
		<b> Resetovanie nastavení bezdrôtovej siete LAN.....</b>	<b>109</b>
		<b> Zmena hesla.....</b>	<b>110</b>
		<b> Zrušenie poradia zdieľania.....</b>	<b>110</b>
		<b>6. Používanie údajov snímača poľa</b>	<b>111</b>
		GPS: Bezpečnostné opatrenia pri používaní.....	111
		Pred použitím funkcie GPS (Údaje A-GPS).....	111
		Používanie funkcie GPS.....	112
		Zobrazenie sledovaného pohybu z denníkov GPS.....	112
		<b> Nahrávanie a ukladanie denníkov.....</b>	<b>113</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>Používanie záznamov načítaných v pamäti a uložených na karte ..... 114</li> </ul> </li> <li>Prezeranie údajov o polohe..... 115           <ul style="list-style-type: none"> <li>Zobrazenie údajov o polohe ... 115</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>9. Riešenie problémov 130</li> <li>Niektoré bežné problémy a ich riešenia.....130</li> </ul> </li> </ul>
<b>7. Pripojenie k počítaču 116</b>	<b>10. Informácie 136</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pripojenie fotoaparátu k počítaču..... 116</li> <li>Kopírovanie snímok do počítača ..... 117</li> <li>Inštalácia počítačového softvéru ..... 117</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zoznam nastavení pre každý režim snímania ..... 136</li> <li>Východiskové/vlastné nastavenia..... 140</li> <li>Technické údaje..... 145</li> </ul>
<b>8. Upozornenia 118</b>	<b>11. BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA 148</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Batérie ..... 118</li> <li>Používanie nabíjačky v zahraničí..... 118</li> <li>Počet snímok (statické)/dĺžka nahrávky (videá) na jednu kartu..... 119</li> <li>Čistenie a skladovanie fotoaparátu.....121           <ul style="list-style-type: none"> <li>Čistenie fotoaparátu ..... 121</li> <li>Pamäť..... 122</li> <li>Kalibrácia snímača – Kontrola funkcií spracovania obrazu..... 122</li> </ul> </li> <li>Dôležité informácie týkajúce sa odolnosti voči vode a otrasom ..... 123</li> <li>Používanie samostatne predávaného príslušenstva..... 125           <ul style="list-style-type: none"> <li>Nasadenie voliteľného silikónového puzdra..... 125</li> <li>Fotografovanie s bleskom kompatibilným so systémom Olympus Wireless RC Flash System..... 125</li> </ul> </li> <li>Voliteľné príslušenstvo ..... 126</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA 148</li> <li>Označenie 161</li> </ul>

# Zoznam na rýchle vyhľadanie úkonu

## Snímanie



Jednoduché snímanie bez akéhokoľvek zložitého nastavovania	▶ Režim AUTO (AUTO)	25
Fotografovanie svetelných stôp (zmiešavanie zosvetlení)	▶ Živé kompozitné (SCN)	31
Fotografovanie detailných záberov malých predmetov/makrofotografia (z malej vzdialenosti)	▶ Režim Mikroskop (Δ)	33
Udržiavanie zaostrenia v popredí aj pozadí	▶ Kumul. zaostrenie	33
Zhotovovanie štýlových snímok/ snímanie jednofarebných snímok	▶ <b>ART</b> (Režim snímky)	50
Úprava nastavení pre fotografovanie pod vodu	▶ Režim Podvodné (🐟)	34
Nastavenie jasu v svetlých a tmavých oblastiach snímky	▶ Kompenzácia expozície	41
Zaznamenávanie údajov GPS lokality, teploty vzduchu a vody, nadmorskej výšky (hĺbky) a kurzu	▶ Snímače poľa	111
Fotografovanie s farbami s rovnakým odtieňom, ako sa javia v skutočnosti	▶ Vyváženie bielej	53
Zmena pomeru strán	▶ Pomer strán	55
Keď fotoaparát nezaostří na váš objekt/zaostruje na jednu oblasť	▶ Nastavenia oblasti automatického zaostrovania	82
Udržanie zaostrenia pohybujúceho sa objektu	▶ Sledovanie	83
Fotografovanie v tme/ fotografovanie pri slabom osvetlení	▶ LED osvetlenie	47
	▶ AF Iluminátor	101
Zachytenie prchavých momentov	▶ Pro. záznam	44
Kontrola vodorovnej alebo zvislej orientácie pred fotografovaním	▶ Kaliber úrovne	24, 102
Snímanie s premyslenou kompozíciou	▶ Zobrazená mriežka	96
Optimalizácia zobrazenia na displeji/ úprava farebného odtieňa displeja	▶ Nastavenie jasu displeja	94
Zvýšenie počtu snímok, ktoré je možné vytvoriť	▶ Režim kvality statických snímok	56
Používanie diaľkového ovládača	▶ Snímanie na diaľku pomocou smartfónu	108



## Prehrávanie/retušovanie



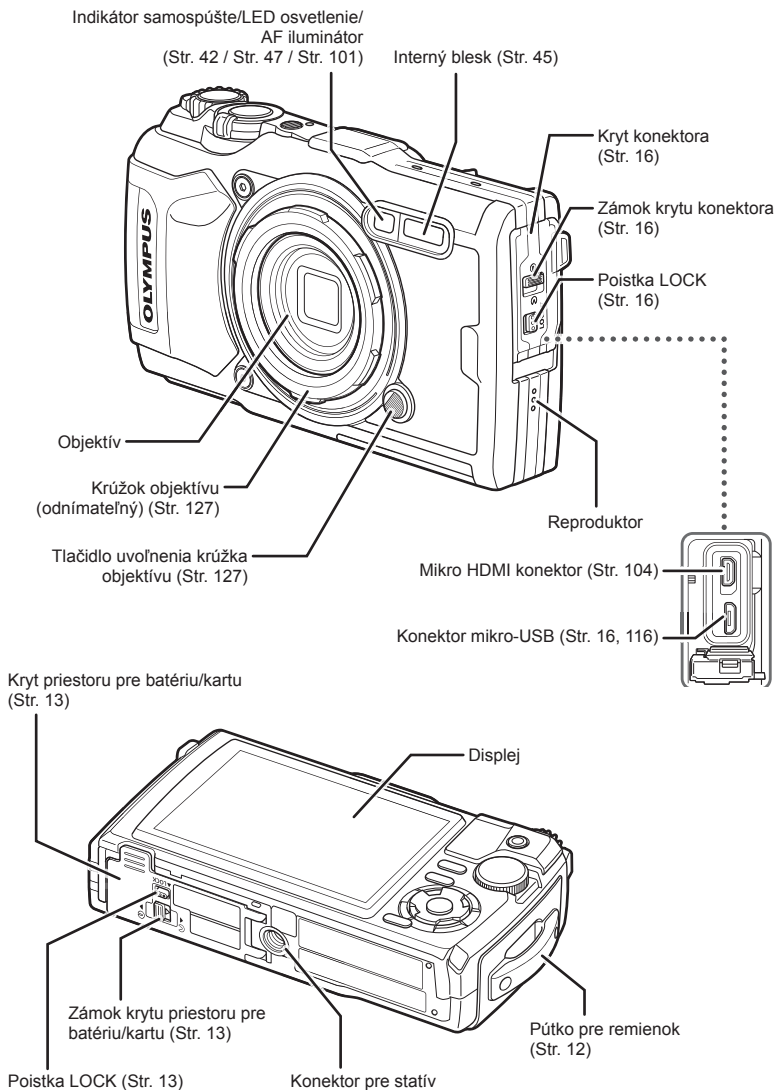
Prezeranie záberov na televízore/ prezeranie záberov s vysokou kvalitou obrazu na televízore s vysokým rozlíšením	HDMI ▶ Prezeranie snímok vo fotoaparáte na obrazovke TV prijímača	97 104
Zjasnenie tieňov	▶ Zvýr. tieň (Upraviť JPEG)	68, 90
Odstraňovanie efektu červených očí	▶ Red. červ. očí (Upraviť JPEG)	68, 90
Jednoduchá tlač	▶ Vytvorenie objednávky tlače	75
Vymazanie zvuku zaznamenaného k statickej snímke	▶	72
Zmena počtu snímok alebo pridávanie snímok do indexového zobrazenia	▶ /Info Nastavenia	102

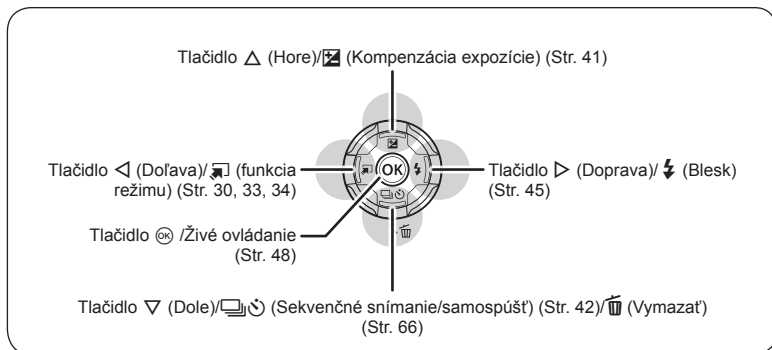
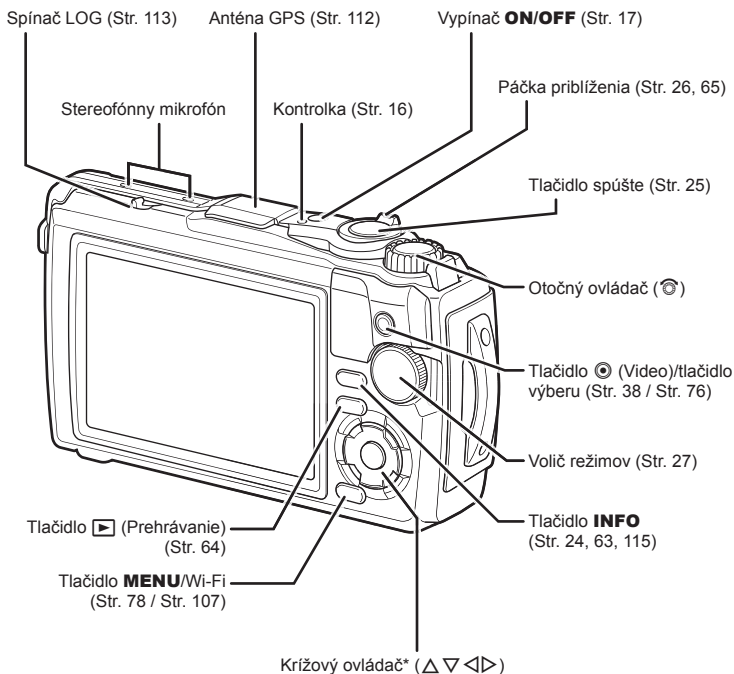
## Nastavenia fotoaparátu



Synchronizácia dátumu a času	▶ Nastavenie dátumu/času	18, 94
Obnova pôvodných nastavení	▶ Reset	80
Zmena jazyka displeja	▶	95
Vypnutie zvuku automatického zaostrovania	▶  (Pípnutie)	97
Uloženie nastavení	▶ Vlastný režim (C1/C2)	37
Umiestňovanie dátumoviek na fotografie	▶ Dátumovka	86
Skrytie sprievodcov ponukami	▶ Používanie základnej ponuky	78

# Názvy súčastí



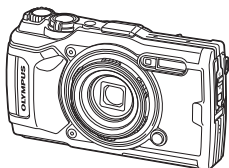


\* V tejto príručke predstavujú ikony Δ ∇ ◀ ▶ operácie vykonávané pomocou križového ovládača.

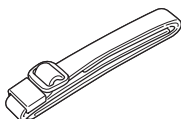
## Vybalenie obsahu škatule

Súčasťou fotoaparátu sú nasledujúce položky.

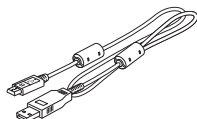
Ak niektorá z položiek chýba alebo je poškodená, obráťte sa na predajcu, u ktorého ste fotoaparát zakúpili.



Fotoaparát  
(s odnímateľným krúžkom  
objektívu)



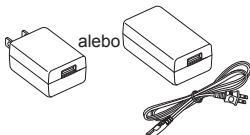
Remienok



USB kábel CB-USB12



Lítiovo-iónová batéria LI-92B

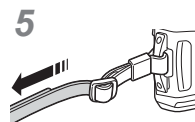
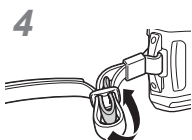
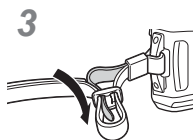
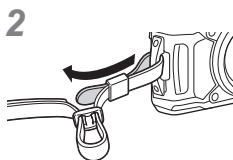
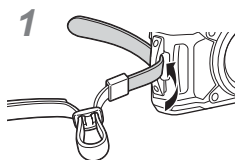


USB sieťový adaptér F-5AC

- Základný návod
- Zachovanie odolnosti voči vode
- Záručná karta

Obsah sa môže líšiť v závislosti od miesta zakúpenia.

### Prípevnenie remienka



- Nakoniec remienok pevne dotiahnite, aby ste mali istotu, že pevne drží.


## Vkladanie a vyberanie batérie a karty

Pred otvorením krytu priestoru pre batériu/kartu vypnite fotoaparát.

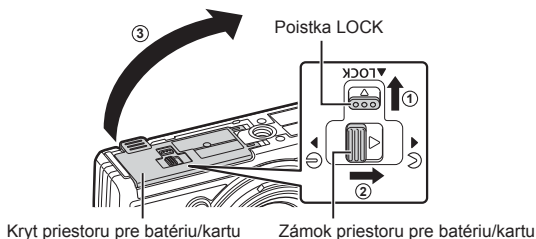
V tejto príručke sú všetky úložné zariadenia nazývané „karta“.

V tomto fotoaparáte možno použiť nasledujúce typy pamäťových kariet SD (bežne dostupné): SD, SDHC a SDXC.


Novú kartu alebo kartu, ktorá bola predtým používaná v inom fotoaparáte alebo počítači, je pred prvým použitím nutné naformátovať v tomto fotoaparáte.

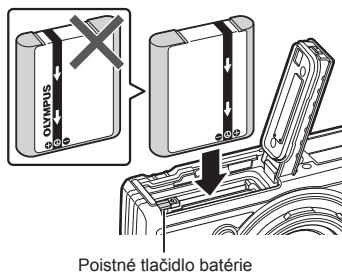
 „Formátovanie karty“ (str. 21)

### 1 Otvorenie krytu priestoru pre batériu/kartu.




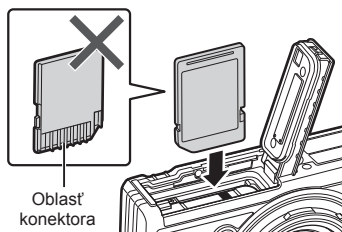
### 2 Vloženie batérie.

- Používajte iba batérie LI-92B (Str. 12, 147).
- Batériu vložte značkou  smerom k poistke batérie tak, ako je to znázornené na obrázku.
- Ak vložíte batériu nesprávnym smerom, fotoaparát sa nezapne. Dávajte pozor, aby ste ju vložili správnym smerom.



### 3 Vloženie karty.

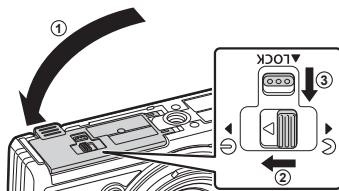
- Zasúvajte kartu tak dlho, pokiaľ s cvaknutím nezaskočí na svoje miesto.
-  „Použiteľné karty“ (str. 15)



- Nevkladajte nasilu poškodenú alebo zdeformovanú kartu. Ak to urobíte, môže sa poškodiť slot na kartu.

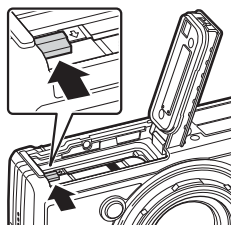
#### 4 Zatvorenie krytu priestoru pre batériu/kartu.

- Pri používaní fotoaparátu musí byť kryt priestoru pre batériu/kartu zatvorený.



### Vybratie batérie

Ak chcete vybrať batériu, najprv stlačte poistné tlačidlo batérie v smere šípky a potom ju vyberte.



- Nevyberajte batériu, keď sa zobrazuje indikátor zápisu na kartu.

Indikátor zápisu na kartu



- Ak nedokážete vybrať batériu, obráťte sa na autorizovaného predajcu alebo servisné stredisko. Nepoužívajte silu.

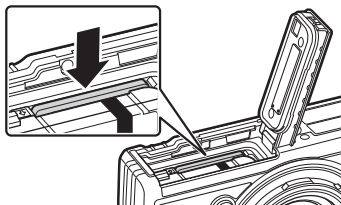
#### Poznámky

- Ak predpokladáte dlhotrvajúce fotografovanie, odporúčame mať so sebou záložnú batériu.
- Prečítajte si aj časť „Batérie“ (str. 118).

## Vybratie karty

Ľahko zatlačte na vloženú kartu a ona sa vysunie. Potom kartu vytiahnite.

- Nevyberajte kartu, keď sa zobrazuje indikátor zápisu na kartu (Str. 14).



## Použiteľné karty

V tejto príručke sú všetky pamäťové zariadenia nazývané „karta“. V tomto fotoaparáte možno použiť nasledujúce typy pamäťových kariet SD (bežne dostupné): SD, SDHC a SDXC. Najaktuálnejšie informácie nájdete na webových stránkach Olympus.



### Prepínač ochrany proti prepísaniu na karte SD

Na karte SD je prepínač ochrany proti prepísaniu. Nastavenie prepínača do polohy „LOCK“ zabráni zapísaniu údajov na kartu. Ak chcete povoliť zápis, vráťte prepínač do odomknutej polohy („UNLOCK“).



- Novú kartu alebo kartu, ktorá bola predtým používaná v inom fotoaparáte alebo počítači, je pred prvým použitím nutné naformátovať v tomto fotoaparáte. ➡ „Formátovanie karty“ (str. 21)
- Dáta na karte nebudú úplne vymazané ani po jej naformátovaní alebo vymazaní dát. Pri likvidácii karty vykonajte jej znehodnotenie, aby nedošlo k úniku osobných údajov.

### Miesta ukladania súborov

Údaje na karte sa ukladajú do nasledujúcich priečinkov:

Názov priečinka	Názov priečinka: Typ údajov
DCIM	100OLYMP: snímky
GPSLOG: záznamy GPS	999OLYMP: snímky
SNSLOG: záznamy snímača	Automatické číslovanie súborov

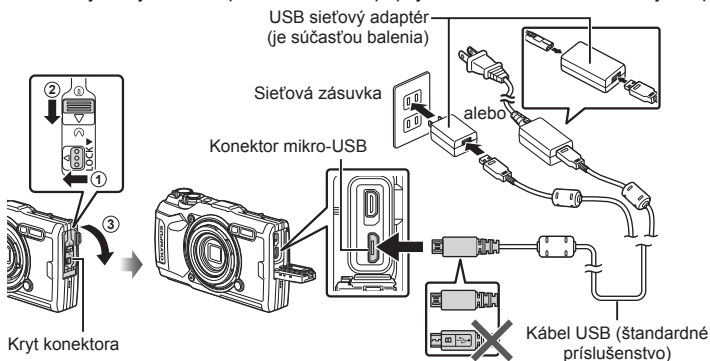
## Nabíjanie batérie

Batéria nie je pri dodaní úplne nabitá. Pred použitím nabíjate batériu a neprerušujete nabíjanie, kým kontrolka nezhasne, čo znamená, že batéria je úplne nabitá.

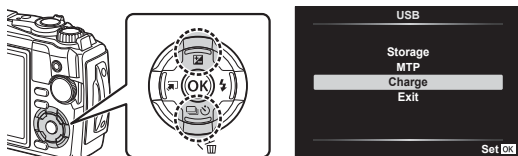
1

Príprava

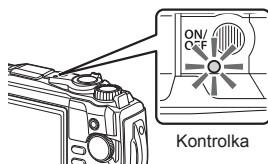
- 1 Skontrolujte, či je vo fotoaparáte batéria, a pripojte kábel USB a USB sieťový adaptér.



- 2 Zvýraznite možnosť [Charge] (Nabíjanie) tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$  na krížovom ovládači a stlačte tlačidlo  $\text{OK}$ .



- Rozsvieti sa kontrolka a začne sa nabíjanie.
- Kontrolka zhasne po dokončení nabíjania.
- Nabíjanie trvá približne 3 hodiny. Pri vysokej teplote okolitého prostredia môže nabíjanie trvať dlhšie.



- Dbajte na to, aby ste po ukončení nabíjania batérie vytiahli sieťovú zástrčku adaptéra USB-AC zo sieťovej zásuvky.
- Informácie o nabíjaní batérie v zahraničí nájdete v časti „Používanie nabíjačky v zahraničí“ (str. 118).
- Nikdy nepoužívajte iný kábel, než kábel dodaný s fotoaparátom alebo originálny USB kábel Olympus. Mohlo by dôjsť k vzniku dymu alebo vznieteniu kábla.
- Dodaný adaptér F-5AC USB-AC (ďalej len „adaptér USB-AC“) je rôzny v závislosti od regiónu, v ktorom ste fotoaparát zakúpili. Ak je vo vašom balení zásuvný USB sieťový adaptér, zasuňte ho priamo do sieťovej zásuvky.
- Podrobnosti o batérii nájdete v časti „BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA“ (str. 148). Informácie o USB sieťovom adaptéri nájdete v časti „BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA“ (str. 148).



- Ak svetelný indikátor nesvieti, znovu pripojte USB kábel a USB sieťový adaptér k fotoaparátu.
- Ak sa na displeji zobrazí nápis „Nie je spojenie“, odpojte kábel a znovu ho pripojte.
- Na nabíjanie batérie môžete použiť nabíjačku (UC-92: predáva sa samostatne).

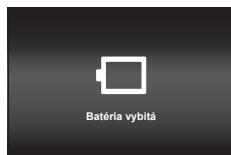
### Kedy nabíjať batérie

Ak fotoaparát zobrazí správu zobrazenú na obrázku, nabite batériu.

Bliká načerveno



Chybové hlásenie

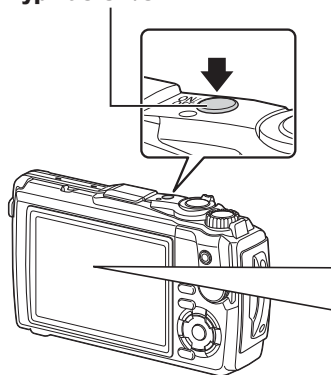


## Zapnutie fotoaparátu

### 1 Stlačením tlačidla **ON/OFF** zapnete fotoaparát.

- Fotoaparát sa zapne a kontrolka a displej sa rozsvietia.

#### Vypínač ON/OFF



#### Displej

##### Stav nabitia batérie

Zobrazí sa ikona stavu nabitia batérie.

(zelená): Fotoaparát je pripravený na snímánie.

(žltá): Batéria nie je nabitá naplno.

(bliká načerveno): Nabite batériu.




### Fotoaparát v režime spánku

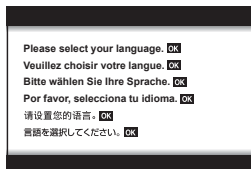
Ak po dobu jednej minúty nevykonáte žiadnu operáciu, fotoaparát prejde do režimu „spánku“ (pohotovostný režim), pričom sa vypne displej a zrušia sa všetky prebiehajúce úkony. Fotoaparát sa znovu aktivuje, keď sa dotknete akéhokoľvek tlačidla (tlačidlo spúšťa, tlačidlo atď.). Fotoaparát sa automaticky vypne, ak ho ponecháte v režime spánku 5 minút. Ak chcete fotoaparát používať, znova ho zapnite. Môžete si vybrať, ako dlho má fotoaparát byť nečinný pred prechodom do režimu spánku. [Spánok] (Str. 100)




## Počiatkové nastavenie

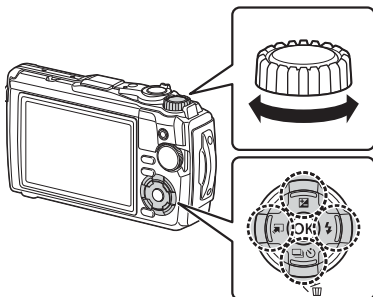
Po prvom zapnutí fotoaparátu vykonajte počiatkové nastavenie výberom jazyka a nastavením hodín fotoaparátu.




- Informácie o dátume a čase sa ukladajú na kartu spoločne so snímkami.
- Súčasťou názvu súboru je taktiež informácia o dátume a čase. Pred použitím fotoaparátu je nutné nastaviť správne dátum a čas. Niektoré funkcie nie je možné použiť v prípade, že dátum a čas nie je nastavený.

- 1 Stlačte tlačidlo , keď sa zobrazí dialógové okno počiatkového nastavenia s výzvou na výber jazyka.



- 2 Pomocou otočného ovládača alebo tlačidiel    na krížovom ovládači zvýraznite požadovaný jazyk.



- Dialógové okno výberu jazyka má dve strany možností. Na posúvanie kurzora medzi stranami použite otočný ovládač alebo tlačidlá    na krížovom ovládači.



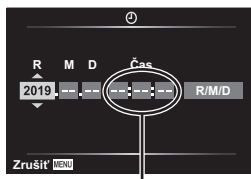
### 3 Po zvýraznení požadovaného jazyka stlačte tlačidlo **OK**.

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte pred stlačením tlačidla **OK**, fotoaparát sa prepne do režimu snímania a nebude zvolený žiadny jazyk. Počiatočné nastavenie budete môcť vykonať vypnutím a opätovným zapnutím fotoaparátu, keď sa zobrazí dialógové okno počiatočného nastavenia a budete môcť zopakovať proces od kroku 1.
- Jazyk možno kedykoľvek zmeniť v ponuke nastavenia **☰** „Výber jazyka (🗨️)“ (str. 95)



### 4 Nastavte dátum, čas a formát dátumu.

- Tlačidlami **<|>** na krížovom ovládači môžete zvýrazniť položky.
- Zvýraznenú položku upravte pomocou otočného ovládača alebo tlačidiel **Δ ▽** na krížovom ovládači.
- Stlačením tlačidla **OK** nastavte hodiny.
- Hodiny možno kedykoľvek nastaviť v **☰** menu nastavenia. **☰** [Nastavenia ⌚] (Str. 94)



Čas sa zobrazuje v 24-hodinovom formáte.

### 5 Zvýraznite časové pásmo pomocou otočného ovládača alebo tlačidiel **Δ ▽** na krížovom ovládači a stlačte tlačidlo **OK**.

- Letný čas môžete zapnúť alebo vypnúť pomocou tlačidla **INFO**.

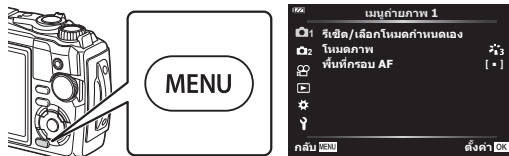


- Ak z fotoaparátu vyberiete batériu a necháte fotoaparát určitý čas bez batérie, dátum a čas sa môžu vrátiť do východiskového stavu z výroby.
- Je možné, že pred natáčaním videa budete musieť nastaviť aj snímkovú frekvenciu. **☰** [Snímková frekv. videa] (Str. 87)

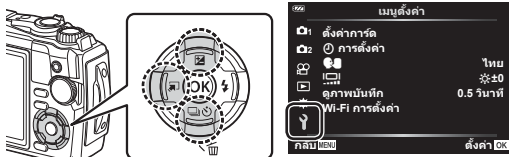
## Hlásenia fotoaparátu sú nečitateľné/nie sú vo zvolenom jazyku

Ak sú hlásenia na displeji fotoaparátu v neznámom jazyku alebo sú v nich znaky, ktoré neviete prečítať, je možné, že ste omylom zvolili nesprávny jazyk v dialógovom okne výberu jazyka. Jazyk môžete zmeniť nasledovne.

- 1 Stlačením tlačidla **MENU** zobrazíte ponuky.



- 2 Zvýraznite kartu tlačidlami na krížovom ovládači a stlačte tlačidlo .




- 3 Zvýraznite tlačidlami na krížovom ovládači a stlačte tlačidlo .



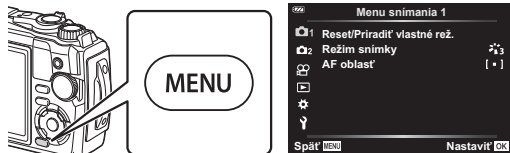
- 4 Zvýraznite požadovaný jazyk tlačidlami na krížovom ovládači a stlačte tlačidlo .



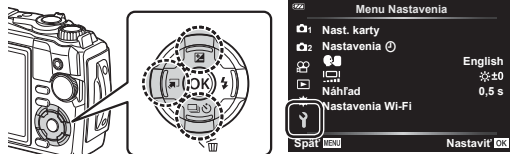
## Formátovanie karty




Novú kartu alebo kartu, ktorá bola predtým používaná v inom fotoaparáte alebo počítači, je pred prvým použitím nutné naformátovať v tomto fotoaparáte. Všetky dáta uložené na karte, vrátane chránených snímok, sa pri formátovaní vymažú. Pri formátovaní použitej karty sa uistite, či na karte nie sú žiadne snímky, ktoré si chcete uchovať.  „Použiteľné karty“ (str. 15)


- 1 Stlačením tlačidla **MENU** zobrazíte ponuky.




- 2 Zvýraznite kartu  tlačidlami    na krížovom ovládači a stlačte tlačidlo .



- 3 Zvýraznite možnosť [Nast. karty] tlačidlami   na krížovom ovládači a stlačte tlačidlo .

- Ak sú na karte údaje, zobrazia sa položky ponuky. Zvýraznite možnosť [Formát] a stlačte tlačidlo .



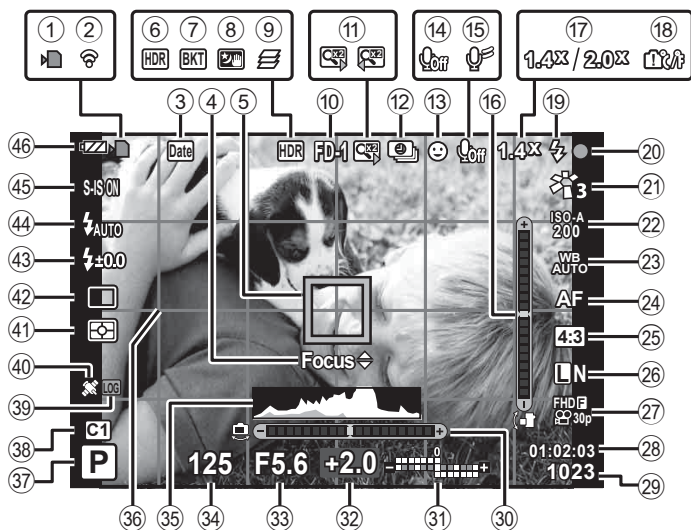
- 4 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo .

- Spustí sa formátovanie.

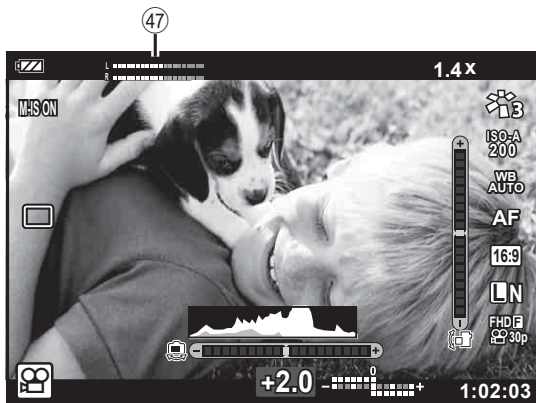
# 2 Snímanie

## Zobrazenia informácií počas snímania

### Zobrazenie na displeji v režime fotografovania



### Zobrazenie na displeji v režime videosekvencie

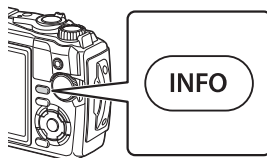


- ① Indikátor zápisu na kartu..... Str. 14
- ② Stav pripojenia bezdrôtovej siete LAN..... Str. 106–110
- ③ Dátumovka..... Str. 86
- ④ Sprievodca jemným nastavením AF..... Str. 46, 55
- ⑤ Oblasť AF..... Str. 25, 82
- ⑥ HDR..... Str. 29, 34
- ⑦ Ikona funkcie Bracketing..... Str. 33, 85
- ⑧ Drž. záblesk svetla..... Str. 28
- ⑨ Kumul. zaostrenie..... Str. 33
- ⑩ Príslušenstvo..... Str. 61, 126
- ⑪ Digitálny telekonvertor\*1..... Str. 42
- ⑫ Časozberné snímání..... Str. 84
- ⑬ Priorita tváre..... Str. 60
- ⑭ Zvuk videosekvencie..... Str. 38, 72, 87
- ⑮ Redukcia šumu vetra..... Str. 87
- ⑯ Kaliber úrovne (náklon)..... Str. 24, 102
- ⑰ Pomer optického priblíženia/zväčšenie\*1..... Str. 26, 33
- ⑱ Varovanie pri vnútornom prehriatí..... Str. 134
- ⑲ Blesk..... Str. 45  
(bliká: prebieha nabíjanie, svieti: nabíjanie je dokončené)
- ⑳ Značka potvrdenia AF..... Str. 25
- ㉑ Režim snímky..... Str. 50, 81
- ㉒ Citlivosť ISO..... Str. 52
- ㉓ Vyváženie bielej..... Str. 53
- ㉔ AF režim..... Str. 55
- ㉕ Pomer strán..... Str. 55
- ㉖ Kvalita obrazu (statické snímky)..... Str. 56
- ㉗ Režim záznamu (videosekvencie)..... Str. 57
- ㉘ Dostupný čas na nahrávanie..... Str. 119
- ㉙ Počet statických snímok, ktoré je možné uložiť..... Str. 119
- ㉚ Kaliber úrovne (horizont)..... Str. 24, 102
- ㉛ Hore: Riadenie intenzity záblesku..... Str. 59
- ㉜ Dole: Kompenzácia expozície..... Str. 41
- ㉝ Hodnota kompenzácie expozície..... Str. 41
- ㉞ Hodnota clony..... Str. 36
- ㉟ Expozičný čas..... Str. 35
- ㊱ Histogram..... Str. 24
- ㊲ Vodiaca mriežka..... Str. 96
- ㊳ Režim snímání..... Str. 27–39
- ㊴ Vlastný režim..... Str. 37
- ㊵ Ikona/výstražka LOG..... Str. 113
- ㊶ Ikona GPS..... Str. 111
- ㊷ Režim merania..... Str. 60
- ㊸ Sekvenčné snímání/Samospúšť..... Str. 42
- ㊹ Snímání Pro. záznam..... Str. 44
- ㊺ Ovládanie intenzity blesku..... Str. 59
- ㊻ Režim blesku..... Str. 45
- ㊼ Stab. obrazu..... Str. 59
- ㊽ Stav nabitia batérie..... Str. 17
- ㊾ Indikátor úrovne nahrávania..... Str. 39

\*1 Zobrazuje sa vždy, keď sa používa [A] Ovládanie mikroskopu (Str. 33).

## Prepnutie zobrazenia informácií

Počas fotografovania môžete prepínať informácie zobrazované na displeji pomocou tlačidla **INFO**.

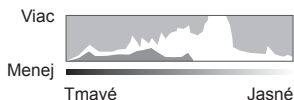


\* Nezobrazuje sa v režime (režim videa), ak neprebieha nahrávanie.

- Môžete zmeniť nastavenia Moje nast. 1 a Moje nast. 2. [Info Nastavenia] > [LV-Info] (Str. 102)
- Obrazovky zobrazujúce informácie sa dajú prepínať ktorýmkoľvek smerom otáčaním otočného ovládača pri súčasnom stlačení tlačidla **INFO**.

### Zobrazenie histogramu

Zobrazuje sa histogram, ktorý zobrazuje rozloženie jasů na snímke. Vodorovná os predstavuje jas, zvislá os počet pixlov každej úrovne jasů na snímke. Počas snímania je preexpozícia signalizovaná červenou farbou, podexpozícia modrou farbou a rozsah nameraný pomocou bodového merania zelenou farbou.



### Zobraz. horiz. mierky

Zobrazuje sa orientácia fotoaparátu. Smer náklonu je vyznačený na zvislej lište a vodorovný smer na vodorovnej lište. Fotoaparát je vyrovnaný a zvislý, keď sa farba líšt zmení na zelenú.

- Indikátory na ukazovateli roviny použite ako vodidlo.
- Chyba zobrazenia sa dá opraviť kalibráciou (Str. 100).

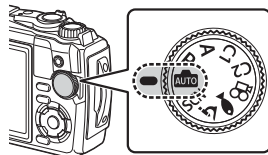


## Základné úkony pri fotografovaní

Stačí stlačiť tlačidlo spúšte a nechať fotoaparát upraviť nastavenia tak, aby vyhovovali danej scéne.

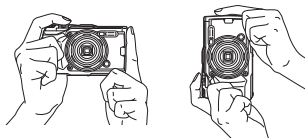
### Vytváranie snímok (režim AUTO)

- 1 Otočte volič režimov do polohy .



- 2 Vytvorte kompozíciu záberu.

- Dávajte pozor, aby ste prstami alebo remienkom fotoaparátu nezaclaňali objektív alebo pomocné svetlo AF.

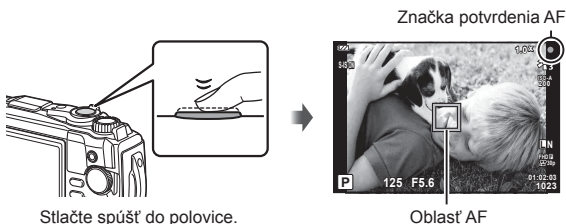


Poloha na šírku

Poloha na výšku

- 3 Zaostrite.

- Zobrazte objekt v strede displeja a slabó stlačte tlačidlo spúšte do prvej polohy (stlačte tlačidlo spúšte do polovice).  
Zobrazí sa značka potvrdenia AF (●) a na mieste zaostrenia sa zobrazí zelený rámik (oblasť AF).



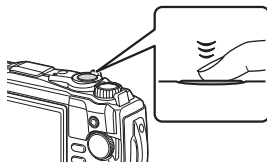
Stlačte spúšť do polovice.

Oblasť AF

- Ak bliká značka potvrdenia AF, objekt nie je zaostrý. (Str. 131)

#### 4 Uvoľnite uzávierku.

- Stlačte tlačidlo spúšte až dole (úplne).
- Fotoaparát uvoľní uzávierku a nasníma fotografiu.
- Na displeji sa zobrazí nasnímaný záber.



Stlačte tlačidlo spúšte úplne.

2

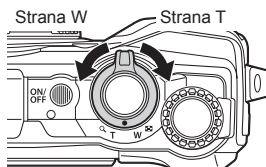
Snímanie

#### Poznámky

- Ak chcete prejsť do režimu snímania z ponúk alebo prehrávania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

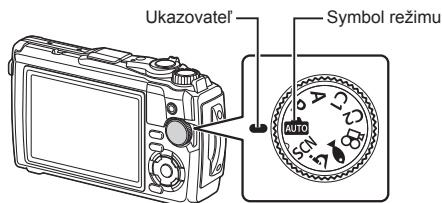
### Používanie zoomu

Priblížte fotografované vzdialené objekty alebo oddialením zväčšíte oblasť viditeľnú na zábere. Transfokáciu môžete nastaviť použitím páčky priblíženia.



## Voľba režimu snímania

Pomocou ovládača režimov zvolíte režim snímania a potom nasnímate fotografiu.



## Typy režimov snímania

Informácie o používaní rôznych režimov snímania nájdete na nasledujúcich stranách.

Režim snímania	Popis	👉
	Fotoaparát automaticky vyberie najvhodnejší režim snímania.	25
<b>SCN</b>	Fotoaparát automaticky optimalizuje nastavenia pre objekt alebo scénu.	28
	Zábery možno nasnímať zo vzdialenosti až 1 cm od objektu. V tomto režime môžete snímať zábery s veľkou hĺbkou ostrosti a vykonávať snímание stanoveného počtu snímok s bracketingom zaostrenia.	33
	Správne nastavenie na snímání fotografií pod vodou dosiahnete len výberom vnoreného režimu, ktorý zodpovedá fotografovanému objektu alebo scéne.	34
<b>P</b>	Fotoaparát meria jas objektu a automaticky nastavuje expozičný čas a clonu pre optimálne výsledky.	35
<b>A</b>	Vy nastavujete clonu a fotoaparát automaticky nastavuje expozičný čas pre optimálne výsledky.	36
<b>C1</b>	Použite vlastné režimy, aby ste mohli ukladať a vyvolávať nastavenia.	37
<b>C2</b>	• V každom z dvoch režimov ( <b>C1</b> a <b>C2</b> ) možno uložiť rôzne nastavenia.	
	Snímání videosekvencií.	39

### Funkcie, ktoré nie je možné zvoliť z ponúk

Niektoré položky z ponúk nemusia byť možné zvoliť pomocou krížového ovládača.

- Položky, ktoré nie je možné nastaviť v aktuálnom režime snímania. „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)
- Položky, ktoré nie je možné nastaviť, pretože už bola nastavená iná položka: Nastavenia ako napr. režim snímky sú nedostupné, keď je volič režimov otočený do polohy .











## Prispôsobenie nastavení fotografovanej scény (režim SCN)













Jednoducho otočte volič režimov do polohy **SCN** a vyberte režim scény podľa vlastného výberu na snímame s nastaveniami fotoaparátu optimalizovanými podľa objektu alebo scény.

- Postup používania funkcií [Živé kompozitné] a [Panoráma] sa odlišuje od ostatných režimov scény; ďalšie informácie nájdete v časti „[Živé kompozitné]: Živé kompozitné fotografovanie“ (str. 31) a „Panoráma“ (str. 32).

2

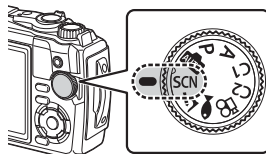
Snímanie

Typ objektu	Režim scény	Popis
Ľudia	 Portrét	Vhodný na snímame portrétov. Zvýrazňuje štruktúru pokožky.
	 e-Portrét	Zjemní tóny a štruktúru pokožky. Tento režim je vhodný pri prezeraní snímok na obrazovke TV prijímača s vysokým rozlíšením. Fotoaparát zaznamená dve snímky: jednu s použitým efektom a druhú bez neho.
	 Portrét+ Krajina	Vhodné na portréty s krajinou v pozadí. Krásne sa zaznamenajú modré a zelené odtiene a odtiene pokožky.
	 Noc+ Portrét	Vhodný na snímame portrétov na pozadí nočnej scenérie. Odporúča sa použitie statívu a diaľkového ovládania cez aplikáciu OI.Share (Str. 107, 108).
	 Deti	Vhodné na fotografovanie detí a iných aktívnych subjektov.
Nočné scény	 Nočná scéna	Vhodný na snímame nočných scén pomocou statívu. Odporúča sa použitie statívu a diaľkového ovládania cez aplikáciu OI.Share (Str. 107, 108).
	 Noc+ Portrét	Vhodný na snímame portrétov na pozadí nočnej scenérie. Odporúča sa použitie statívu a diaľkového ovládania cez aplikáciu OI.Share (Str. 107, 108).
	 Drž. záblesk svetla	Vhodný na snímame nočných scén bez statívu. Znižuje rozmazanie pri slabom osvetlení/osvetlení scény. Fotoaparát zhotoví osem expozícií a skombinuje ich do jednej fotografie.
	 Ohňostroj	Vhodný na snímame ohňostroja v noci. Odporúča sa použitie statívu a diaľkového ovládania cez aplikáciu OI.Share (Str. 107, 108).
	 Živé kompozitné	Fotoaparát automaticky nasníma niekoľko záberov, vezme iba nové jasné oblasti a zloží ich do jednej snímky. Pri normálnej dlhej expozícii zvyknú byť snímky svetelných stôp, napríklad dráhy hviezd s jasnými budovami, príliš svetlé. Môžete ich zachytiť bez preexponovania a zároveň sledovať priebeh. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informácie o fotografovaní pomocou tejto funkcie nájdete v časti „[Živé kompozitné]: Živé kompozitné fotografovanie“ (str. 31).</li> </ul>

Typ objektu	Režim scény	Popis
Pohyb	 Šport	Vhodný na snímánie rýchlej akcie. Fotoaparát bude snímáť fotografie, kým bude stlačené tlačidlo spúšte.
	 Deti	Vhodné na fotografovanie detí a iných aktívnych subjektov.
Scenéria	 Krajina	Vhodný na snímánie krajiny.
	 Západ slnka	Vhodný na snímánie západu slnka.
	 Pláž & Sneh	Vhodný na fotografovanie v prostredí zasnežených hôr, piesočných pláží a iných veľmi svetlých scenérií.
	 Panoráma	Nasnímajte sériu snímok, ktoré sa kombinujú a vytvoria panorámu. • Informácie o fotografovaní pomocou tejto funkcie nájdete v časti „Panoráma“ (str. 32).
	 Podsvietenie HDR	Vhodné pre scény s vysokým kontrastom. Pri každom stlačení tlačidla spúšte fotoaparát nasníma štyri zábery a potom ich zlúči do jednej správne naexponovanej snímky.
Interiér	 Sviečka	Vhodné na snímánie scén osvetlených sviečkami. Zachovávajú sa teplé farby.
	 Portrét	Vhodný na snímánie portrétov. Zvýrazňuje štruktúru pokožky.
	 e-Portrét	Zjemní tóny a štruktúru pokožky. Tento režim je vhodný pri prezeraní snímok na obrazovke TV prijímača s vysokým rozlíšením. Fotoaparát zaznamená dve snímky: jednu s použitým efektom a druhú bez neho.
	 Deti	Vhodné na fotografovanie detí a iných aktívnych subjektov.
	 Podsvietenie HDR	Vhodné pre scény s vysokým kontrastom. Pri každom stlačení tlačidla spúšte fotoaparát nasníma štyri zábery a potom ich zlúči do jednej správne naexponovanej snímky.

- Na maximalizáciu výhod režimov scény sú nastavenia niektorých funkcií snímania uzamknuté.
- Na zaznamenanie snímok zhotovených pomocou funkcie [e-Portrét] môže byť potrebný určitý čas. Navyše, ak je režim kvality obrazu [RAW], snímka sa zaznamená vo formátoch RAW+JPEG.
- Snímky zhotovené pomocou funkcie [Drž. záblesk svetla] nasnímané v kvalite obrazu [RAW] sa zaznamenajú vo formáte RAW+JPEG, pričom prvý záber sa zaznamená ako snímka RAW a konečný zložený záber ako snímka JPEG.
- Funkcia [Podsvietenie HDR] zaznamenáva snímky spracované technikou HDR vo formáte JPEG. Ak ste nastavili režim kvality na [RAW], snímka sa zaznamená vo formáte RAW+JPEG.
  - Na fotografiách zhotovených v podmienkach spojených s dlhými expozičnými časmi môže byť badateľný šum.
  - Pre čo najlepšie výsledky zaistíte fotoaparát napríklad upevnením na statív.
  - Snímka zobrazená na displeji počas snímania sa bude líšiť od finálnej HDR fotografie.
  - Režim snímky je pevne nastavený na [Prírodný] a farebný priestor je pevne na hodnotu [sRGB].

1 Otočte volič režimov do polohy **SCN**.



2 Tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$   $\langle$   $\rangle$  alebo otočným ovládačom zvýraznite požadovaný typ objektu a stlačte tlačidlo **OK**.



3 Tlačidlami  $\langle$   $\rangle$  alebo otočným ovládačom zvýraznite požadovaný režim scény a stlačte tlačidlo **OK**.

- Ak sa chcete vrátiť k predchádzajúcemu zobrazeniu, stlačte tlačidlo **MENU** bez stlačenia tlačidla **OK** na výber režimu scény.
- Ak chcete zvoliť iný režim scény, stlačte tlačidlo  $\nabla$  ( $\langle$ ).



4 Snímajte.

## [Živé kompozitné]: Živé kompozitné fotografovanie

- 1 Otočte prepínač režimov do polohy **SCN**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Nočné scény] tlačidlami  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo  $\odot$ .
- 3 Zvýraznite možnosť [Živé kompozitné] tlačidlami  $\triangleleft \triangleright$  alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo  $\odot$ .
- 4 Stlačením spúšte do polovice sa vykoná zaostrenie.
  - Ak chcete obmedziť rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu, bezpečne upevnite fotoaparát na statív a použite diaľkovú spúšť ovládanú cez aplikáciu OI.Share (Str. 108) v bezdrôtovom diaľkovom režime.
  - Ak indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nie je zaostrený.
- 5 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol, čím nasnímate fotografiu.
  - Fotoaparát automaticky nastaví správne nastavenia a začne fotografovať.
  - Po stlačení tlačidla uzávierky bude chvíľu trvať, kým sa začne fotografovanie.
  - V pravidelných intervaloch sa bude zobrazovať zložená snímka.
- 6 Opätovným stlačením tlačidla uzávierky zastavíte fotografovanie.
  - Sledujte meniaci sa výsledok na displeji a stlačením tlačidla spúšte ukončíte snímanie, keď dosiahnete požadovaný výsledok.
  - Dĺžka záznamu počas jedného fotografovania je maximálne 3 hodiny.

## Panoráma

- 1 Otočte prepínač režimov do polohy **SCN**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Scenéria] tlačidlami  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo  $\odot$ .
- 3 Zvýraznite možnosť [Panoráma] tlačidlami  $\triangleleft \triangleright$  alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo  $\odot$ .
- 4 Stlačením tlačidla spúšte nasnímajte prvý záber.
- 5 Pomalým posunutím fotoaparátu orámujte druhú snímku.
  - Zobrazí sa cieľová značka.
- 6 Pohybujte fotoaparátom pomaly tak, aby sa ukazovateľ a rámik prekryvali. Pri prekrytí ukazovateľa a rámika fotoaparát automaticky uvoľní uzávierku.
  - Na skombinovanie len dvoch záberov stlačte tlačidlo  $\odot$ .
- 7 Zopakovaním kroku 5 nasnímajte tretí záber. Fotoaparát automaticky spojí zábery do jednej panoramatickej snímky.
  - Na zrušenie funkcie panoramatického záberu stlačte tlačidlo **MENU**.









### Poznámky

- Zaostrenie, expozícia a podobné parametre zostanú nastavené na hodnotách, aké boli nastavené na začiatku snímania.
- Ak stlačíte tlačidlo  $\odot$  alebo znova stlačíte tlačidlo spúšte pred posunutím fotoaparátu tak, aby sa cieľ presunul na ukazovateľ, snímanie sa ukončí a panoráma sa vytvorí zo záberov nasnímaných do tohto okamihu.



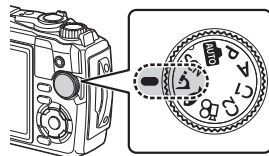
## Fotografovanie na veľmi malú vzdialenosť (režim )




Zábery možno nasnímať zo vzdialenosti až 1 cm od objektu. V tomto režime môžete snímať zábery s veľkou hĺbkou ostrosti a vykonávať snímame stanoveného počtu snímok s bracketingom zaostrenia.

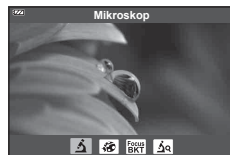
Vnorený režim	Aplikácia
 Mikroskop	Zábery možno nasnímať zo vzdialenosti až 1 cm od objektu.
 Kumul. zaostrenie* <sup>1</sup>	Fotoaparát nasníma niekoľko záberov a pri každom z nich automaticky posunie zaostrenie. Tieto zábery sa potom dajú skombinovať do jedného záberu s veľkou hĺbkou ostrosti. Zaznamenajú sa dva zábery, prvý a zložený. Počet záberov a čas, ako dlho má fotoaparát čakať, kým sa spustí snímame, sa dajú nastaviť pomocou položky [Nastav. kumul. zaostrenia] (Str. 86).
 Bracketing zaostrenia	V tomto režime fotoaparát nasníma niekoľko záberov a pri každom z nich automaticky posunie zaostrenie. Počet záberov a kroky snímame sa nastavujú v položke [Zaostrenie BKT] (Str. 85).
 Ovládanie mikroskopu	Optimalizované pre detailné zábery s objektom zväčšeným na monitore. Úroveň zväčšenia, keď je vzdialenosť snímame 1 cm, sa zobrazuje na monitore. Stlačením tlačidla  priblížite zobrazenie cez objektív (2× priblíženie). Opätovným stlačením zvolíte 4× priblíženie. Stlačením tlačidla  , keď je zvolené 4× priblíženie, sa priblíženie zruší. Pri veľkom zväčšení môže byť obraz zrnitý.

\*<sup>1</sup> Môžu sa vyskytnúť situácie, keď nebude možné vytvoriť zložený záber z dôvodu vibrácií fotoaparátu.

**1** Otočte prepínač režimov do polohy .






**2** Zvýraznite sekundárny („vedľajší“) režim tlačidlami   alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo .



**3** Snímajte.






- Ak chcete nasnímať sériu záberov v rovnakej vzdialenosti zaostrenia, použite aretáciu zaostrenia (Str. 46) alebo MF (Str. 55).

### Poznámky

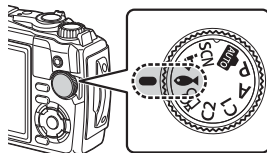
- Keď je volič režimov v polohe , obrazovka výberu sekundárneho („vedľajšieho“) režimu sa zobrazí stlačením tlačidla  ().


## Prispôsobenie nastavení scénam pod vodu (režim )

Správne nastavenie na snímánie fotografií pod vodu dosiahnete len výberom vnoreného režimu, ktorý zodpovedá fotografovanému objektu alebo scéne.

Vnorený režim	Aplikácia
 Momentka pod vodu	Optimalizované pre fotografovanie pod vodu s použitím prirodzeného svetla.
 Podvodné Široké	Vhodné na fotografovanie pod vodu.
 Podvodné Makro	Vhodné na fotografovanie detailných záberov pod vodu.
 Podvodné Mikroskop	Vhodné na snímánie objektov pod vodu už zo vzdialenosti 1 cm.
 Podvodné HDR	Vhodné pri kontrastných scénach pod vodu. Tento režim nasníma viacero snímok a spojí ich do jednej snímky so správnou expozíciou. Tento režim nemusí dobre fungovať na snímánie rýchlo sa pohybujúceho objektu.

- 1 Otočte volič režimov do polohy .





- 2 Zvýraznite sekundárny („vedľajší“) režim tlačidlami <|> alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo .



- 3 Snímajte.

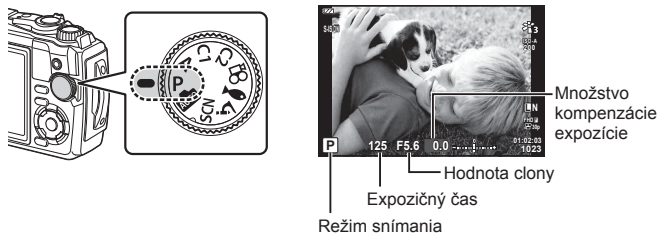
- Ak chcete nasnímať sériu záberov v rovnakej vzdialenosti zaostrenia, použite aretáciu zaostrenia (Str. 46) alebo MF (Str. 55).

### Poznámky

- Keď je volič režimov v polohe , obrazovka výberu sekundárneho („vedľajšieho“) režimu sa zobrazí stlačením tlačidla  (<|>).


## Prenechanie výberu clonového čísla a expozičného času na fotoaparát (režim P)

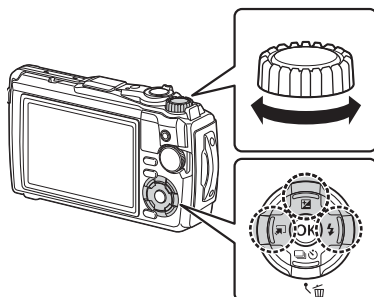
V režime **P** fotoaparát vyberie optimálnu clonu, expozičný čas a citlivosť ISO podľa jasnosti objektu. Nastavte volič režimov do polohy **P**.



2

Snímání

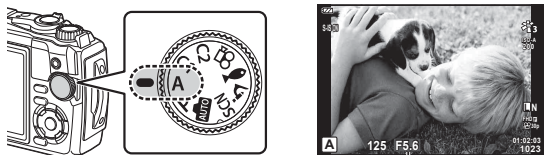
- Zobrazí sa expozičný čas a clona nastavené fotoaparátom.
- Kompenzáciu expozície (Str. 41) možno nastaviť otáčaním otočného ovládača alebo stlačením tlačidla  ( $\Delta$ ) a potom tlačidlami  $\leftarrow$   $\rightarrow$ .



- Ak nie je možné dosiahnuť správnu expozíciu, zobrazenie hodnoty expozičného času a clony bude blikať.

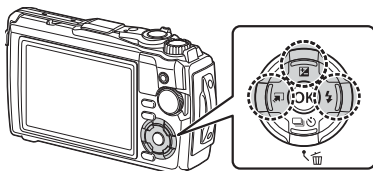
## Nastavenie clony (režim A)

Režim **A** je režim snímania, v ktorom zvolíte clonu a necháte fotoaparát automaticky nastaviť vhodný expozičný čas. Otočte prepínač režimov do polohy **A** a potom pomocou otočného ovládača zvolte hodnotu clony.

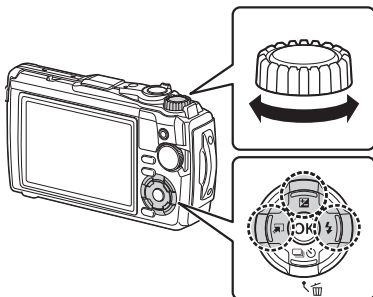


Hodnota clony

- Po stlačení tlačidla ( $\Delta$ ) môžete na výber hodnoty clony použiť aj tlačidlá  $\Delta$   $\nabla$ .



- Po stlačení tlačidla ( $\Delta$ ) môžete nastaviť kompenzáciu expozície (Str. 41) pomocou otočného ovládača alebo tlačidiel  $\triangleleft$   $\triangleright$ .












- Ak nie je možné dosiahnuť správnu expozíciu, zobrazenie expozičného času bude blikať.

## Vlastné režimy (Vlastný režim C1/C2)


Použite vlastné režimy, aby ste mohli ukladať a vyvolávať nastavenia.

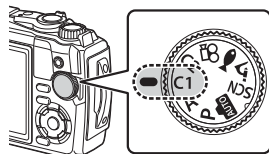
- V každom z dvoch režimov (**C1** a **C2**) možno uložiť rôzne nastavenia.

### Uloženie nastavení

- 1 Upravte nastavenia, ktoré chcete uložiť.
  - Otočte volič režimov do inej polohy než  (režim videa).
- 2 Stlačením tlačidla **MENU** zobrazte ponuky.
- 3 Zvýraznite kartu  tlačidlami    a stlačte tlačidlo .
- 4 Zvýraznite možnosť [Reset/Priradiť vlastné rež.] a stlačte tlačidlo .
- 5 Zvýraznite možnosť [Vlastný režim C1] alebo [Vlastný režim C2] a stlačte tlačidlo .
- 6 Zvýraznite možnosť [Nastaviť] a stlačte tlačidlo 
  - Akékoľvek existujúce nastavenia sa prepíšu.
  - Ak chcete ukončiť registráciu, zvolte možnosť [Reset].


### Vyvolanie nastavení

- 1 Otočte volič režimov do polohy **C1** alebo **C2**.
  - Vyvolajú sa nastavenia uložené pomocou funkcie [Reset/Priradiť vlastné rež.] > [Vlastný režim C1] alebo [Vlastný režim C2] v  Menu snímania 1.




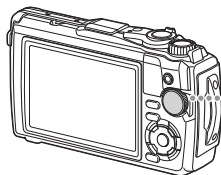
- 2 Snímajte.

## Nahrávanie videa

Filmy môžete natáčať pomocou samostatného režimu  (video) vo fotoaparáte, alebo môžete vykonávať základné úkony týkajúce sa nahrávania bez toho, aby ste ukončili režim fotografovania.

Videa sa nahrávajú pomocou tlačidla  (video).

Možnosti a indikátory súvisiace s videom sa dajú zobrazit' otočením voliča režimov a výberom režimu  (video).




### Režim (video)

Tento režim zvolíte, ak chcete najmä natáčať video.

### Režimy fotografovania

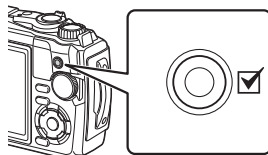
Tieto režimy zvolíte, ak chcete natáčať video počas fotografovania.

- Obrazové snímače CMOS takého typu, ak je použitý vo fotoaparáte, vytvárajú tzv. efekt čítania riadkov v čase (rolling shutter), ktorý môže spôsobiť skreslenie na záberoch pohybujúcich sa objektov. Toto skreslenie je fyzikálnym javom, ktorý sa vyskytuje na záberoch rýchlo sa pohybujúcich objektov alebo v prípade, že sa fotoaparát počas snímania pohybuje. Je obzvlášť badateľný na záberoch snímaných pri dlhých ohniskových vzdialenostiach.
- Tlačidlo  nie je v nasledujúcich prípadoch možné použiť na snímání videosekvencií: keď je tlačidlo spúšte stlačené do polovice alebo keď prebieha sekvenčné snímání, fotografování s intervalovým časovačom, živé kompozitné snímání alebo panoramatické fotografování
- Keď fotoaparát zaostrí v režime Video, nezaznie pípnutie.

## Záznam videa v režimoch fotografovania


### 1 Stlačením tlačidla spustíte nahrávanie.

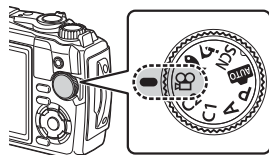
- Video, ktoré nahrávate, sa bude zobrazovať na displeji.







### 2 Opätovným stlačením tlačidla ukončíte nahrávanie.

## Záznam videa v režime Video (režim )

- 1 Otočte prepínač režimov do polohy .



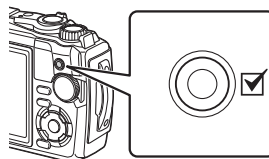
- 2 Stlačte tlačidlo  na zobrazenie živého ovládania a potom tlačidlami   zvýraznite  kvalitu videa (Str. 57).





 Kvalita videa

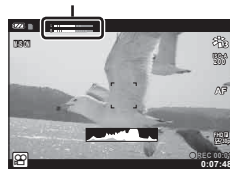
- 3 Tlačidlami   zvýraznite požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo .

- 4 Stlačením tlačidla  spustíte nahrávanie.  
• Ďalším stlačením tlačidla  zastavíte nahrávanie.



- Hladinu zvuku pri nahrávni signalizuje indikátor úrovne nahrávania. Čím viac indikátor zasahuje do červenej časti, tým vyššia je úroveň nahrávania.
- Úroveň nahrávania možno nastaviť v  video ponuke.  [Hlasitosť záznamu] (Str. 87)

Indikátor úrovne nahrávania



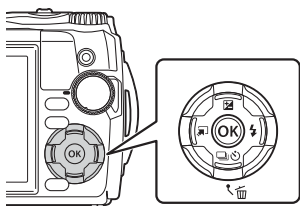
### **Poznámky**

- Keď fotoaparát zaostrí v režime Video, nezaznie pípnutie.

## Používanie rôznych nastavení

Nastavenia snímania možno upraviť pomocou nasledujúcich spôsobov:

### Priame tlačidlá (Str. 41)



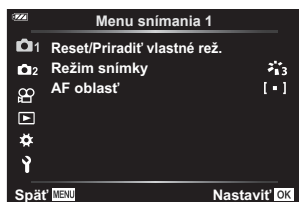
Často používané funkcie sú priradené tlačidlám  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ . Jednoduchým stlačením tlačidla môžete priamo zvoliť priradenú funkciu. V závislosti od režimu snímania a nastavení fotoaparátu môžu byť niektoré funkcie nedostupné. „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)

### Živé ovládanie (Str. 48)



Upravte nastavenia počas prezerania výsledkov na displeji. Niektoré funkcie nie sú v niektorých režimoch snímania dostupné. „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)

### Ponuky (Str. 78)




Získajte prístup k širokej škále funkcií vrátane snímania, prehrávania, času a dátumu a nastavení zobrazenia.



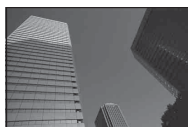
## Nastavenia dostupné cez priame tlačidlá

Často používané funkcie sú priradené tlačidlám  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ . Jednoduchým stlačením tlačidla môžete priamo zvoliť priradenú funkciu.

V závislosti od režimu snímania a nastavení fotoaparátu môžu byť niektoré funkcie nedostupné.  „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)

### Riadenie expozície (Expozícia )

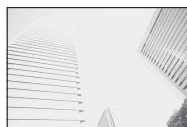
Ak chcete, aby snímky boli jasnejšie, zvolte kladné („+“) hodnoty; ak chcete, aby snímky boli tmavšie, zvolte záporné („-“) hodnoty. Expozíciu môžete upraviť o  $\pm 2,0$  EV.



Záporné hodnoty (-)








Bez kompenzácie (0)






Kladné hodnoty (+)



Použitá metóda sa líši v závislosti od režimu snímania.

Režim snímania	Spôsob
Režim <b>P</b> /vlastný režim/režim videa/režim  /režim 	Otáčajte otočným ovládačom. <i>alebo</i> Stlačte tlačidlo  ( $\Delta$ ) a potom stlačte tlačidlá $\triangleleft$ $\triangleright$ .
Režim <b>A</b>	Stlačte tlačidlo  ( $\Delta$ ) a potom otočte otočný ovládač. <i>alebo</i> Stlačte tlačidlo  ( $\Delta$ ) a potom stlačte tlačidlá $\triangleleft$ $\triangleright$ .

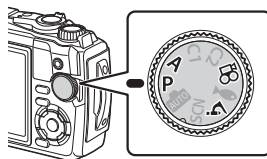
- Kompenzácia expozície nie je dostupná v režime  ani v režime **SCN**.





## Priblíženie (Digitálny telekonvertor)






Zväčšenie a zaznamenanie stredy rámičky. V režimoch **P**, **A** a  sa pomer priblíženia zväčšuje približne 2x, ale keď je možnosť  (Ovládanie mikroskopu) zvolená v režime , môžete zvoliť priblíženie 2x alebo 4x.

**1** Otočte volič režimov do polohy **P**, **A**,  alebo .

- Ak je volič režimov otočený do polohy , zvolte možnosť  (Ovládanie mikroskopu).



**2** Ak je volič režimov otočený do polohy **P**, **A** alebo , stlačte tlačidlo . Ak je volič režimov otočený do polohy , stlačte tlačidlo .

- Pomer priblíženia sa zväčší o 2x a zobrazí sa ikona . Ak chcete priblíženie zrušiť, stlačte tlačidlo .
- Ak je volič režimov otočený do polohy , stlačením tlačidla  sa priblíženie zväčší o 2x. Opätovným stlačením tlačidla  dosiahnete priblíženie 4x a tretím stlačením priblíženie zrušíte.
- Snímky vo formáte JPEG sa zaznamenajú so zvoleným pomerom priblíženia. V prípade snímok vo formáte RAW rámček zobrazí orezanie po priblížení. Na snímke sa počas prezerania zobrazí rámček zobrazujúci orezanie po priblížení.
- V prípade videa s rozlíšením 4K a vysokorychlostného videa sa digitálny telekonvertor automaticky vypne pri spustení nahrávania.
- Možnosť [AF oblasť] je pevne nastavená na [ [ ■ ] ] (jedna oblasť).

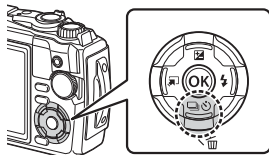
Digitálny telekonvertor






## Sekvenčné snímanie/snímanie so samospúšťou

Môžete vyhotoviť sériu fotografií podržaním tlačidla spúšte úplne dole. Prípadne môžete snímať s použitím samospúšte.



**1** Stlačte tlačidlo  (.



## 2 Zvýraznite niektorú možnosť tlačidlami alebo otočným ovládačom.

	<b>Samostatne</b>	Po stlačení tlačidla spúšte sa naraz zhotoví 1 snímka.
	<b>Sekvencia V</b>	Podržaním tlačidla spúšte úplne stlačeného nasnímate sériu snímok. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak chcete zvoliť rýchlosť posunu snímok, zvýraznite položku [Sekvencia V] a stlačte tlačidlo <b>INFO</b> pred stlačením tlačidla . Vyberte z rýchlostí posunu snímok s hodnotami približne 10 snímok za sekundu (10 fps) alebo 20 snímok za sekundu (20 fps). Használja a   gombokat vagy a vezérlőtárcsát a képkockasebesség kiválasztásához, majd nyomja meg az  gombot.</li> <li>• Blesk je vypnutý.</li> </ul>
	<b>Sekvencia N</b>	Zábery budú snímané rýchlosťou približne 5 fps, kým budete držať úplne stlačené tlačidlo spúšte.
	 12 s	Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte a úplným stlačením spúšte aktivujete samospúšť. Najprv sa indikátor samospúšte rozsvieti približne na 10 sekúnd, potom bliká asi 2 sekundy a potom sa vytvorí snímka.
	 2 s	Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte a úplným stlačením spúšte aktivujete samospúšť. Indikátor samospúšte bliká asi 2 sekundy a potom sa vytvorí snímka.
	<b>Vlastná samospúšť</b>	Stlačte tlačidlo <b>INFO</b> na nastavenie položiek [  Časovač], [Počet snímok] a [Interval]. Tlačidlami  zvýraznite položky a tlačidlami  vyberte hodnotu. Zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby sa zafixujú na hodnotách pre prvú snímku v každej sérii.
	<b>Pro. záznam</b>	Stlačením tlačidla spúšte do polovice sa spustí sekvenčné snímanie. Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol sa začne zaznamenávanie zachytených snímok na kartu vrátane snímok pri stlačení do polovice. Zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby sa zafixujú na hodnotách pre prvú snímku v každej sérii.  „Pro. záznam“ (str. 44) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je vypnutý.</li> </ul>

## 3 Stlačte tlačidlo .

- Pri použití samospúšte upevnite fotoaparát bezpečne na statív.
- Ak pri používaní samospúšte stojíte pri stlačaní spúšte pred fotoaparátom, snímka môže byť rozostrená.
- Keď používate režim , zobrazuje sa živý náhľad. V režime  sa na displeji zobrazuje posledná fotografia nasnímaná pri sekvenčnom snímaní.
- Ak počas sekvenčného snímania začne blikat ikona stavu batérie, fotoaparát prestane snímať a začne ukladať na kartu snímky, ktoré ste vytvorili. Ak v batérii nezostáva dostatok energie, môže sa stať, že fotoaparát neuloží všetky snímky.

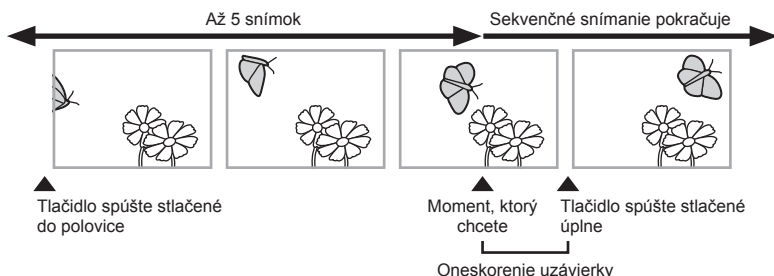


### Poznámky

- Na zrušenie aktivovanej samospúšte stlačte tlačidlo **MENU**.
- Snímanie so samospúšťou sa po snímaní automaticky nezruší.

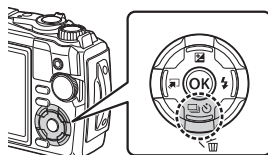
## Pro. záznam




V režime Pro. záznam fotoaparát zaznamenáva snímky rýchlosťou približne 10 snímok za sekundu, pričom začne približne 0,5 sekundy pred úplným stlačením tlačidla spúšte. Tento režim použite na zachytenie momentov, ktoré by ste inak premeškali kvôli oneskoreniu uzávierky.



Aby sa odstránilo oneskorenie medzi úplným stlačením tlačidla spúšte a začiatkom nahrávania, fotoaparát začne snímať sériu snímok pomocou elektronickej uzávierky pri polovičnom stlačení tlačidla spúšte a začne zaznamenávať snímky – vrátane tých, ktoré boli nasnímané pri polovičnom stlačení tlačidla spúšte (maximálne 5) – na kartu po úplnom stlačení tlačidla spúšte.

- 1 Stlačte tlačidlo   ()



- 2 Zvýraznite možnosť  $\overset{\text{Pro}}{\text{ČSP}}$  (Pro. záznam) tlačidlami   alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo .

- 3 Stlačením tlačidla spúšte do polovice spustíte snímkanie.

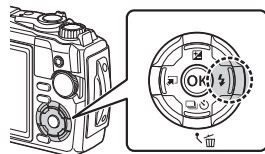
- 4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol sa spustí zaznamenávanie na kartu.

- Fotoaparát bude pokračovať v snímaní až do jednej minúty, kým je tlačidlo spúšte napoly stlačené. Ak chcete pokračovať v snímaní, znovu stlačte tlačidlo do polovice.
- Blikanie spôsobené žiarivkovým osvetlením alebo veľkým pohybom objektu atď. môže na snímkach spôsobiť skreslenie.
- Pri použití funkcie bracketing displej nebude čierny a nezaznie zvuk uzávierky.
- Najdlhší čas uzávierky je obmedzený.













## Používanie blesku (fotografovanie s bleskom)





Pri fotografovaní môžete použiť blesk.

- 1 Stlačte tlačidlo  (▷).



- 2 Zvýraznite režim blesku tlačidlami ◀▷ alebo otočným ovládačom a stlačte tlačidlo .

	Auto blesk	Blesk pracuje automaticky pri nízkom osvetlení alebo pri protisvetle.
	Vyplnenie	Blesk pracuje nezávisle od svetelných podmienok.
	Červené oči	Blesk sa aktivuje tak, aby sa jav červených očí minimalizoval.
	Blesk vyp.	Blesk nepracuje.
	Červené oči, pomalá Pomalá synchronizácia (1. lamela/Blesk s redukciou červených očí)	Pomalá synchronizácia sa skombinuje s bleskom na redukcii červených očí.
	Pomalé Pomalá synchronizácia (1. lamela)	Blesk sa aktivuje s dlhým expozičným časom na zjasnenie slabo osvetlených pozadí.
	Manuálna hodnota	Manuálna regulácia intenzity blesku. Ak zvýrazníte možnosť [Manuálna hodnota] a stlačíte tlačidlo <b>INFO</b> pred stlačením tlačidla  , môžete nastaviť intenzitu blesku tlačidlami   ◀▷ alebo otočným ovládačom.
	Dial'kový ovládač	Na fotografovanie sa použije samostatný podvodný blesk alebo bezdrôtový RC blesk Olympus. Podrobnosti nájdete v časti „Fotografovanie s bleskom kompatibilným so systémom Olympus Wireless RC Flash System“ (str. 125).
	LED Zap.	LED sa rozsvieti pri nasnímaní záberu. Je to účinné pri snímaní záberov zblízka.

- V režime  (Červené oči)] sa odpália predzáblesky a potom, približne po 1 sekunde sa uvoľní uzávierka. Kým sa snímanie neskončí, nepohybujte fotoaparátom.
- Funkcia  (Červené oči)] nemusí za určitých podmienok snímania fungovať účinne.
- Expozičný čas sa predlžuje v režime  (Pomalé)]. Použite statív a stabilizujte fotoaparát.
- V závislosti od režimu snímania a nastavení fotoaparátu môžu byť niektoré funkcie nedostupné.  „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)

## Aretácia zaostrenia

Umožňuje aretovať zaostrenie v požadovanej polohe.

- 1 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.
- 2 Držte fotoaparát v nezmenenej polohe a stlačte tlačidlo **OK**.
  - Fotoaparát zaostří a zaaretuje pozíciu zaostrenia.

Značka aretácie AF

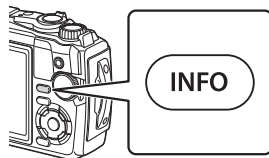


- Keď je aktivovaná aretácia zaostrenia, vzdialenosť zaostrenia možno jemne doladiť tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$  alebo otočným ovládačom.
- Aretácia zaostrenia sa zruší aj stlačením tlačidla **OK**, použitím priblíženia, stlačením tlačidla **MENU** a použitím iných funkcií.
- Ak indikátor zaostrenia bliká pri polovičnom stlačení tlačidla spúšte, ak je možnosť [Živé kompozitné] (Str. 28, 31) zvolená pre režim **SCN**, môžete nastaviť zaostrenie na nekonečno stlačením tlačidla **OK**.
- Aretácia zaostrenia nie je k dispozícii v režime **Auto** a v niektorých režimoch **SCN**.

## Používanie LED osvetlenia

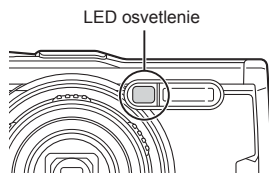
Na rozdiel od blesku, ktorý svieti iba krátko, zostáva LED osvetlenie rozsvietené dlhší čas. Môže tiež slúžiť ako lampáš.

- 1 Stlačte a podržte tlačidlo **INFO**.



- 2 Keď sa LED osvetlenie rozsvieti, uvoľnite tlačidlo.

- Osvetlenie sa rozsvieti, aj keď je fotoaparát vypnutý.



### ■ Ak je fotoaparát zapnutý

LED osvetlenie zostane rozsvietené približne 90 sekúnd, kým sa používajú ovládacie prvky fotoaparátu, alebo do 30 sekúnd, ak sa nevykonávajú žiadne úkony.

- LED osvetlenie sa dá použiť pri nahrávaní videa. Nedá sa však použiť pri nahrávaní videa s rozlíšením 4K.

### ■ Ak je fotoaparát vypnutý

LED osvetlenie zostane rozsvietené približne 30 sekúnd, bez ohľadu na to, či používate ovládacie prvky fotoaparátu.

- LED osvetlenie sa automaticky vypne v nasledujúcich prípadoch:
  - stlačte tlačidlo **ON/OFF**,
  - ak použijete prepínač LOG,
  - ak zobrazíte ponuky,
  - ak pripojíte alebo odpojíte kábel USB, alebo
  - ak sa pripojíte k sieti Wi-Fi.

### Vypnutie LED osvetlenia

Podržte stlačené tlačidlo **INFO**, kým LED osvetlenie nezhasne.

## Nastavenia dostupné cez Živé ovládanie





Živé ovládanie môžete použiť na výber funkcie snímania a zároveň kontrolovať efekt na obrazovke.

- Zvolené nastavenia platia vo všetkých režimoch **P**, **A** a .

Obrazovka Live ovládanie





### ■ Dostupné nastavenia

Režim snímky .....	Str. 50	 Stab. obrazu*3 .....	Str. 59
Režim scény*1 .....	Str. 28	 Stab. obrazu*2 .....	Str. 59
Citlivosť ISO .....	Str. 52	Blesk*3*4 .....	Str. 45
Ťváženie bielej .....	Str. 53	Kompenzácia blesku*3 .....	Str. 59
AF režim .....	Str. 55	Sekvenčné snímání/samospúšť' .....	Str. 42
Pomer strán .....	Str. 55	Režim merania*3 .....	Str. 60
 Kvalita statických snímok .....	Str. 56	Priorita tváre .....	Str. 60
 Kvalita videa .....	Str. 57	Príslušenstvo .....	Str. 61


\*1 Zobrazuje sa iba v režimoch scény.

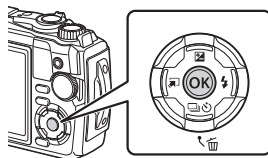
\*2 Zobrazuje sa iba v režime videa.

\*3 Nezobrazuje sa v režime videa.

\*4 Fotoaparát ukladá nastavenia pre režimy **P**, **A**,  (režim Podvodné) a  (režim Mikroskop) osobitne a obnoví ich pri najbližšom zvolení príslušného režimu, a to aj po vypnutí fotoaparátu.

### 1 Stlačením tlačidla zobrazte živé ovládanie.

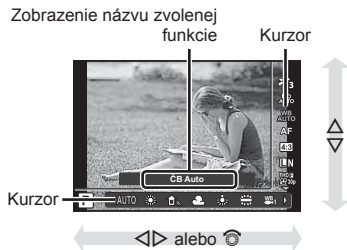
- Ďalším stlačením tlačidla  živé ovládanie skryjete.





**2** Tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$  zvýraznite požadovanú funkciu a tlačidlami  $\triangleleft$   $\triangleright$  zvýraznite nastavenie, a potom stlačte tlačidlo  $\text{OK}$ .

- Otočný ovládač môžete použiť na výber nastavenia.
- Ak v priebehu približne 8 sekúnd nevykonáte žiadny úkon, zvolené nastavenia začnú platiť automaticky.



- Niektoré položky nie sú v niektorých režimoch snímania dostupné.  $\text{OK}$  „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)

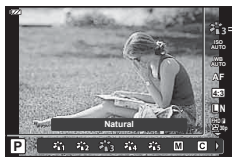
### **Poznámky**

- Informácie o predvolených nastaveniach pre každú voľbu nájdete v časti „Východiskové/ vlastné nastavenia“ (str. 140).

## Možnosti spracovania (Režim snímky)

Môžete vybrať obrazový režim a vykonať individuálne úpravy kontrastu, ostrosti a iných parametrov (Str. 81). Zmeny každého režimu snímky sa ukladajú oddelene.




- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ** **∇** zvýraznite Režim snímky.
- 2 Zvýraznite požadovanú možnosť pomocou **◀▶** a stlačte tlačidlo **OK**.



Režim snímky

### Možnosti režimu snímky

	<b>i-Enhance</b>	Vytvára pôsobivejšie snímky zodpovedajúce snímanej scéne.
	<b>Živé</b>	Snímky so živými farbami.
	<b>Prirodzené</b>	Snímky s prirodzenými farbami.
	<b>Timené</b>	Snímky s nevýraznými farbami.
	<b>Portrét</b>	Snímky s krásnymi odtieňmi pleti.
	<b>Jeden tón</b>	Vytvára čiernobiele snímky.
	<b>Vlastné</b>	Zvoľte existujúci režim snímky, upravte jeho parametre a uložte ho ako vlastný režim snímky.
	<b>e-Portrét</b>	Vytvára hladký povrch pokožky. Tento režim sa nedá použiť pri fotografovaní s funkciou bracketing ani pri natáčaní videa.
	<b>Podvodné</b>	Spracovanie snímok na zachovanie živých farieb, ktoré sú viditeľné pod vodou. • Odporúčame zvoliť možnosť <b>[Vyp.]</b> pre položku <b>[⚡+ČB]</b> (Str. 98), keď je zvolená táto možnosť.
	<b>Pop Art</b>	Rozširuje farby a atmosféru snímky, aby pôsobila jasnejšie a živšie.
	<b>Zjemnenie</b>	Vďaka jemným tónom vytvára éterickú atmosféru a snímka pôsobí zasnene.
	<b>Vyblednuté farby</b>	Vyjadruje pohodiie a povznesenosť, pričom využíva bledšie a svetlejšie farby.
	<b>Svetlé tóny</b>	Vytvorí vysoko kvalitnú snímku zjemnením tieňov aj svetlých miest.
	<b>Zrnitý film</b>	Vyjadruje silu a drsnosť čiernobielej snímky.
	<b>Dierková komora</b>	Znížením jasú po obvode snímky vytvára tunelový efekt ako pri fotografiách zo starodávnych alebo hračkárskych fotoaparátov.

ART 7  / ART* 7 	<b>Diorama</b>	Zvýšením sýtosti a kontrastu a rozmazaním oblastí mimo roviny zaostrenia vytvára surrealistický efekt miniatúrneho sveta.
ART 8  / ART* 8 	<b>Cross proces</b>	Vytvorí snímku, ktorá vyjadruje surrealistickú atmosféru.
ART 9	<b>Jemná sépia</b>	Vytvorí vysoko kvalitnú snímku vyťahnutím tieňov a zjemením celkového obrazu.
ART 10  / ART* 10 	<b>Dramatický tón</b>	Zvyšuje lokálny kontrast snímky a vytvára tak snímky so zvýraznenými rozdielmi medzi svetlými a tmavými časťami.
ART 11  / ART* 11 	<b>Key Line</b>	Vytvorí snímku, ktorá zdôrazňuje okraje a pridáva ilustratívny štýl.
ART 12  / ART* 12 	<b>Akvarel</b>	Vytvorí mäkkú, jasnú snímku odstránením tmavých miest, zmiešaním bledých farieb na bielom plátne ďalším zmäkčením obrysov.
ART 13  / ART / ART* 13  / ART* 13 	<b>Zastaraný vzhľad</b>	Vykresluje každodennú snímku v nostalgickom, zastaranom tóne pomocou zmeny zafarbenia avyblednutia tlačeného filmu.
ART 14  / ART / ART* 14  / ART* 14 	<b>Farebná oblasť</b>	Pôsobivo vykresluje objekt extrakciou farieb, ktoré chcete zdôrazniť a zachovaním všetkého ostatného vmonotónnych farbách.
ART 15  / ART* 15 	<b>Preskočenie bielenia</b>	Efekt „preskočenie bielenia“, ktorý možno poznáte z filmov a podobne, sa dá veľmi pôsobivo použiť na snímkach ulíc alebo kovových predmetov.
ART 16	<b>Okamžitý film</b>	Moderná verzia odtieňov pokožky a gradácií tieňov typických pre film.

- \* II a III sú zmenené verzie originálu (I).
- Keď je pre režim snímky zvolená možnosť [ART], [Farebný priestor] (Str. 98) bude pevne nastavený na možnosť [sRGB].

## ■ Používanie funkcie [Farebná oblasť]

Zaznamenáva len vybrané odtiene farieb.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$  zvýraznite režim snímky.
- 2 Zvýraznite možnosť [Farebná oblasť I/II/III] tlačidlami  $\langle \rangle$ .
- 3 Stlačte tlačidlo **INFO**.
  - Na displeji sa zobrazí farebný kruh.



Farebný kruh

- 4 Zvoľte farbu tlačidlami  $\langle \rangle$  alebo otočným ovládačom.
  - Efekt je viditeľný na displeji.
- 5 Snímajte.

## Zmena citlivosti ISO (ISO)

Zvýšením citlivosti ISO sa zvýši aj šum (zrornosť), budete však môcť snímať aj pri slabšom osvetlení.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a potom zvýraznite citlivosť ISO tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$ .
- 2 Zvýraznite požadovanú možnosť pomocou  $\langle \rangle$  a stlačte tlačidlo **OK**.



ISO

<b>AUTO</b>	Citlivosť sa nastavuje automaticky podľa podmienok snímania. Maximálna hodnota citlivosti ISO a iné nastavenia automatickej citlivosti ISO možno upraviť pomocou možnosti [ISO-Auto nast.] vo vlastných ponukách (Str. 97).
<b>100 – 12800</b>	Citlivosť sa nastaví na zvolenú hodnotu.

## Upravenie nastavenia farieb (vyváženie bielej)

Funkcia vyváženie bielej (WB) zabezpečuje, aby biele objekty nasnímané fotoaparátom vyzerali aj na snímkach biele. Vo väčšine prípadov je vhodné použiť nastavenie [WB AUTO], ak však pri nastavení [WB AUTO] nie je možné dosiahnuť požadované výsledky alebo ak chcete úmyselne dosiahnuť iné farebné podanie, môžete v závislosti od zdroja svetla zvoliť aj iné hodnoty.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **△** **▽** zvýraznite možnosť **Vyváženie bielej**.
- 2 Zvýraznite požadovanú možnosť tlačidlami **◀▶** a stlačte tlačidlo **OK**.



Vyváženie bielej

2

Snímanie

Režim WB		Farebná teplota	Svetelné podmienky
<b>WB AUTO</b>	<b>Automatické vyváženie bielej farby</b>	—	Na väčšinu svetelných podmienok (keď je na displeji ohraničená biela časť). Tento režim použite na všeobecné použitie.
	<b>Prednastavené vyváženie bielej farby</b>	5300 K	Pre fotografovanie v exteriéri za jasného dňa alebo pre zachytenie červenej farby západu slnka alebo farieb pri ohňostroji
		7500 K	Pre fotografovanie v exteriéri v tienoch za jasného dňa
		6000 K	Pre fotografovanie za zamračeného dňa
		3000 K	Pre fotografovanie pri žiarovkovom svetle
		4000 K	Pre fotografovanie pri žiarivkovom svetle
<b>WB1 *</b>		—	Pre snímky fotografované v plytkej vode (približne 3 m alebo menej)
<b>WB2 *</b>		—	Pre snímky fotografované pod vodou v hĺbke od 3 do 15 m
<b>WB3 *</b>		—	Pre snímky fotografované pod vodou v hĺbke viac ako 15 m • V hĺbke väčšej ako 15 m použite podvodné puzdro.
<b>WB</b>			5500 K
	<b>Vyváženie bielej jedným stlačením</b>	Teplota farby nastavená vyvážením bielej jedným stlačením	Stlačte tlačidlo <b>INFO</b> na odmeranie vyváženia bielej pomocou bieleho alebo sivého cieľa pri použití blesku alebo iného zdroja svetla neznámeho typu alebo pri fotografovaní pri zmiešanom osvetlení. „Vyváženie bielej jedným stlačením“ (str. 54)
<b>CWB 2000</b> – <b>CWB 14000</b>	<b>Vlastné vyváženie bielej</b>	2000 K – 14000 K	Po stlačení tlačidla <b>INFO</b> vyberte tlačidlami <b>△</b> <b>▽</b> <b>◀▶</b> teplotu farieb a potom stlačte tlačidlo <b>OK</b> .

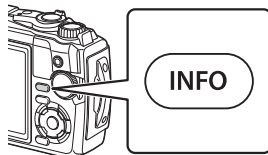
\* Závisí od poveternostných podmienok a podmienok na mori atď.

### Vyváženie bielej jedným stlačením

Namierením objektívu na papier alebo iný biely predmet môžete zmerať vyváženie bielej pri osvetlení, ktoré bude použité pri finálnej snímke. Je to užitočné pri fotografovaní objektu pod prirodzeným svetlom aj pod rôznymi svetelnými zdrojmi s rôznou teplotou farieb.

- 1 Zvýraznite možnosť [A1], [A2], [A3] alebo [A4] (vyváženie bielej jedným stlačením 1, 2, 3 alebo 4) a stlačte tlačidlo **INFO**.

- Objaví sa obrazovka vyváženia bielej jedným stlačením.



- 2 Odfotografujte kúsok bezfarebného (bieleho alebo sivého) papiera.
  - Fotoaparát namierte tak, aby papier vypĺňal celú plochu displeja a nenachádzali sa na ňom žiadne tieň.
- 3 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo **OK**.
  - Nová hodnota sa uloží ako prednastavená možnosť vyváženia bielej.
  - Nová hodnota ostane uložená v pamäti, kým znova nepoužijete nastavenie vyváženia bielej jedným stlačením. Po vypnutí prístroja sa dáta nevymažú.

## Výber režimu zaostrovania (AF režim)

Môžete zvoliť metódu zaostrovania (režim zaostrovania). Môžete zvoliť samostatné spôsoby zaostrovania pre režim statickej fotografie a režim videa.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ**/**∇** zvýraznite AF režim.



AF režim

- 2 Zvýraznite požadovanú možnosť tlačidlami **◀**/**▶** a stlačte tlačidlo **OK**.

<b>AF</b> (Automatické zaostrovanie)	Fotoaparát zaostrí automaticky po stlačení tlačidla spúšte do polovice. V menu snímania môžete zvoliť miesto zaostrenia. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Počas nahrávania videa fotoaparát upravuje zaostrenie automaticky.</li> </ul>
<b>MF</b> (Ručné zaostrovanie)	Pomocou tlačidiel <b>Δ</b> / <b>∇</b> alebo otočného ovládača môžete manuálne zaostriť na objekt kdekoľvek v hľadáči. Manuálne zaostrovanie možno aktivovať stlačením a podržaním tlačidla <b>OK</b> počas snímania.
<b>MF</b> (Super makro AF)	Zaostrovanie na krátke vzdialenosti pomocou automatického zaostrovania.
<b>MF</b> (Super makro MF)	Zaostrovanie na krátke vzdialenosti pomocou ručného zaostrovania.

- Ak je fotografovaný objekt slabo osvetlený, zahalený hmlou či dymom, alebo neobsahuje kontrastné farby, fotoaparát naň nemusí zaostriť.
- Možnosti **[MF]** a **[MF]** sú dostupné iba v režimoch **P**, **A** a **☞**.

## Nastavenie pomeru snímky

Pri snímaní môžete zmeniť pomer strán (horizontálny/vertikálny pomer). V závislosti od vašich preferencií môžete nastaviť pomer strán na [4:3] (štandardný pomer), [16:9], [3:2], [1:1] alebo [3:4].

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ**/**∇** zvýraznite Pomer snímky.
- 2 Tlačidlami **◀**/**▶** zvolte hodnotu a stlačte tlačidlo **OK**.



Pomer snímky

- Pomer snímky sa dá nastaviť iba pre statické snímky.
- Uložia sa snímky JPEG orezané na vybraný pomer strán. Snímky RAW sa neorežú a uložia sa s informáciami o vybranom pomere strán.
- Pri prehliadaní snímok vo formáte RAW sa zvolený pomer strán zobrazí ako rámkik.

## Výber kvality obrazu (Kvalita statických snímkov)

Môžete nastaviť režim kvality obrazu pre statické snímky. Zvoľte kvalitu vhodnú pre danú aplikáciu (napríklad spracovanie na počítači, použitie na internetovej stránke atď.).

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ** **▽** zvýraznite možnosť (Kvalita statických snímkov).



Kvalita statických snímkov

- 2 Zvýraznite požadovanú možnosť tlačidlami **◀▶** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Na výber sú režimy JPEG (**L**F, **L**N, **M**N a **S**N) a RAW\*1. Zvoľte možnosť JPEG+RAW, ak chcete pri každom zábere zaznamenať snímku JPEG aj RAW.\*2 Režimy JPEG kombinujú veľkosť snímky (**L**, **M** a **S**) a pomer kompresie (SF, F a N).

Veľkosť snímky		Komprimačný pomer			Aplikácia
Meno	Počet pixelov	SF (Super vysoká)	F (Vysoká)	N (Normál)	
<b>L</b> (Veľká)	4000×3000	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Zvoľte pre veľkosť tlačie
<b>M</b> (Stredná)	3200×2400	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N	Pre malé fotografie a na použitie na webových stránkach
<b>S</b> (Malá)	1280×960	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N	

- Keď chcete zvoliť inú kombináciu ako **L**F, **L**N, **M**N a **S**N, zmeňte nastavenia [**◀**: Nastaviť] (Str. 98) v ponuke Vlastné menu.

- \*1 Snímky nasnímané pri nastavení kvality obrazu RAW sa automaticky zaznamenajú ako JPEG+RAW v nasledujúcich režimoch:



- \*2 Jednotlivé súbory JPEG a RAW zaznamenané pri nasnímaní každej fotografie pri nastavení JPEG+RAW sa nedajú vymazať osobitne. Vymazaním jedného súboru sa automaticky vymaže aj druhý (ak vymažete kópiu JPEG v počítači a potom skopírujete snímku RAW späť do fotoaparátu, budete ju môcť upravovať (Str. 68, 88), nie však vybrať ju na tlač (Str. 75)).

### Dáta snímkov vo formáte RAW

Tento formát (prípona „.ORF“) ukladá nespracované obrazové údaje určené na neskoršie spracovanie. Obrazové údaje formátu RAW nemožno zobrazovať pomocou iných fotoaparátov alebo softvéru a nemožno ich vybrať na tlač. Kópie JPEG snímkov RAW je možné vytvárať pomocou tohto fotoaparátu. **☞** „Úprava dát RAW/Upraviť JPEG“ (str. 68), „Retušovanie snímkov vo formáte RAW (Úprava dát RAW)“ (str. 88)



## Výber kvality obrazu (Kvalita videa)

Môžete nastaviť režim záznamu videa vhodný na požadované použitie.

1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ** **∇** zvýraznite možnosť (Kvalita videa).

2 Tlačidlami **◀▶** zvolte hodnotu a stlačte tlačidlo **OK**.

- „Kvalita videa“ je kombinácia veľkosti obrazu, bitovej rýchlosti (pomeru kompresie) a snímkovej frekvencie.



Kvalita videa

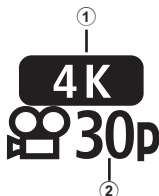
### ■ Dostupné možnosti kvality videa

Možnosti dostupné pre kvalitu videa sa menia v závislosti od možností zvolených pre položky [Snímková frekv. videa] a [Dátový tok videa] v ponuke videa (Str. 87).

- Pri snímaní videa, ktoré budete prezerat' na televíznom prijímači, zvolte snímkovú frekvenciu, ktorá sa zhoduje s obrazovou normou používanou v zariadení, inak nemusí byť prehrávanie videa plynulé. Obrazové normy sa líšia v jednotlivých krajinách alebo oblastiach: niekde sa používa NTSC, inde PAL.
  - Pri snímaní za účelom prehrávania na zariadeniach NTSC zvolte možnosť 60p (30p)
  - Pri snímaní za účelom prehrávania na zariadeniach PAL zvolte možnosť 50p (25p)
- Videá sa ukladajú vo formáte MPEG-4 AVC/H.264. Maximálna veľkosť jednotlivých súborov je obmedzená na 4 GB. Maximálny čas nahrávania jednotlivého videa je obmedzený na 29 minút.
- V závislosti od použitého typu pamäťovej karty sa môže stať, že sa nahrávanie skončí ešte pred dosiahnutím maximálnej dĺžky.
- Dostupné režimy snímky sa odlišujú v závislosti od možností zvolených pre režim videa.
- Pri snímaní videí s rozlíšením 4K alebo vysokorýchlostných videí používajte karty UHS-I s triedou rýchlosti UHS 3.
- Pri nahrávaní videa s rozlíšením FHD/HD používajte pamäťové karty triedy rýchlosti 10 alebo lepšie.
- Videá s rozlíšením 4K sa nemusia prehrať na určitých počítačových systémoch. Informácie o požiadavkách na systém na prehrávanie 4K videa nájdete na internetovej stránke spoločnosti OLYMPUS.

**Režim záznamu: 4K**

Nahrávanie 4K videa.



- ① Veľkosť obrazu  
4K : 3840×2160
- ② Snímková frekvencia  
30p, 25p

**Režim záznamu: FHD/HD**

Nahrávanie štandardného videa.




- ① Veľkosť obrazu  
FHD : 1920×1080  
HD : 1280×720
- ② Bitová rýchlosť (pomer kompresie)  
SF (Super vysoká), F (Vysoká), N (Normál)
- ③ Snímková frekvencia  
60p (30p), 50p (25p)

**Režim záznamu: HS (Vysokorychlostné)**

Záznam videa so spomaleným pohybom. Videá nasnímané vysokou snímkovou frekvenciou sa prehrávajú pri rýchlosti približne 30 snímok za sekundu.



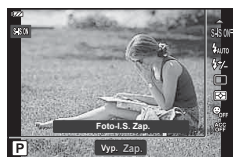
- ① Veľkosť obrazu
- ② Snímková frekvencia  
FHD : 1920×1080 120 fps  
HD : 1280×720 240 fps  
SD : 640×360 480 fps

- Zaostrenie a expozícia sa pevne nastaví na začiatku nahrávania.
- Nahrávanie môže pokračovať max. 20 sekúnd.
- Zvuk sa nenahrá.
- [FHD HS]<sub>120fps</sub>, [FHD HS]<sub>240fps</sub> a [SD HS]<sub>480fps</sub> nie je dostupné v režime  alebo **SCN**.

## Minimalizácia chvenia fotoaparátu (Stab. obrazu)

Pomocou tejto funkcie môžete obmedziť vplyv chvenia fotoaparátu, ku ktorému môže dochádzať pri snímaní za zlého osvetlenia alebo pri veľkom priblížení. Stabilizátor obrazu sa aktivuje, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ** **∇** zvýraznite položku stabilizácie obrazu.
- 2 Zvýraznite požadovanú možnosť pomocou **◀▶** a stlačte tlačidlo **OK**.



Stab. obrazu

<b>Stat. snímka</b>	S-IS vyp.	Stabilizátor obrazu je vypnutý.
	S-IS zap.	Fotoaparát deteguje smer vodorovného pohybu a použije zodpovedajúcu stabilizáciu obrazu.
<b>Videosekvencia</b>	M-IS vyp.	Stabilizátor obrazu je vypnutý.
	M-IS zap.	Stab. obrazu zapnutý.

- Stabilizátor obrazu nemusí byť schopný plne kompenzovať vplyv pohybu fotoaparátu na snímky, ak je pohyb veľmi veľký alebo ak je expozičný čas veľmi dlhý. V týchto prípadoch sa odporúča používanie statívu.
- Keď je zvolená možnosť [M-IS Zap.], okraje rámečka sa orežú, čím sa zmenší zaznamenaná oblasť.
- Stab. obrazu je nastavený na [M-IS vyp.], keď je pre kvalitu videa zvolená možnosť [FHD H5] [HD H5] a [SD H5] [120fps.] [240fps.] a [480fps.].
- Pri použití statívu nastavte funkciu [Stab. obrazu] na [S-IS vyp.]/[M-IS vyp.].
- Keď je zapnutý stabilizátor obrazu, môžete si všimnúť rôzne zvuky alebo vibrácie vznikajúce vo fotoaparáte.

## Úprava výkonu blesku (regulácia intenzity blesku)

Ak zistíte, že vami fotografovaný objekt vyzerá preexponovaný alebo podexponovaný aj napriek tomu, že zvyšok záberu je v poriadku, výkon blesku možno upraviť.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ** **∇** zvýraznite požadovanú položku ovládania intenzity blesku.
- 2 Tlačidlami **◀▶** zvolte hodnotu a stlačte tlačidlo **OK**.
  - Jas blesku možno znížiť výberom záporných hodnôt (čím nižšia hodnota, tým slabší blesk) alebo zvýšiť výberom kladných hodnôt (čím vyššia hodnota, tým silnejší blesk).



Ovládanie intenzity blesku

- Nedostupné v režime **AUTO**, keď je možnosť [Podvodné HDR] zvolená v režime **SCN**, alebo v režime **SCN**.

## Výber spôsobu, akým fotoaparát meria jas (Meranie)



Môžete zvoliť, ako má fotoaparát merať jas objektov.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ** **∇** zvýraznite meranie.



Meranie

- 2 Zvýraznite požadovanú možnosť pomocou **◀▶** a stlačte tlačidlo **OK**.

	<b>ESP</b>	Pri snímaní sa dosiahne vyvážený jas na celej ploche záberu (nezávislé meranie jasů v strede záberu a okolitých oblastiach). Pri nastavení na [ESP] môže byť stred tmavý pri fotografovaní v silnom protisvetle.
	<b>Bodové</b>	Pri snímaní v protisvetle sa nasníma objekt v strede záberu (meranie jasů v strede záberu).

## Automatická detekcia tváre (Priorita tváre)

Fotoaparát deteguje tváre a automaticky nastavuje zaostrenie a digitálne meranie expozície ESP.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** a tlačidlami **Δ** **∇** zvýraznite položku priority tváre.
- 2 Tlačidlami **◀▶** zvolte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo **OK**.









Priorita tváre

<b>ZAP.</b>	<b>Priorita tváre zap.</b>	Funkcia priority tváre je zapnutá.
<b>VYPNUTÉ</b>	<b>Priorita tváre vyp.</b>	Funkcia priority tváre je vypnutá.





## Používanie voliteľného príslušenstva (Príslušenstvo)


Použite túto možnosť, keď je pripojené voliteľné príslušenstvo.

- 1 Stlačte tlačidlo  a tlačidlami   zvýraznite položku príslušenstva.
- 2 Tlačidlami   zvolte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo .



Príslušenstvo

VYPNUTÉ	Príslušenstvo vyp.	
	PTWC-01	Snímanie fotografií iba pomocou samotného fotoaparátu.  Zvolte podľa pripojeného voliteľného príslušenstva.
	TCON-T01	
	FCON-T01	
	FCON-T02	
FD-1	FD-1	

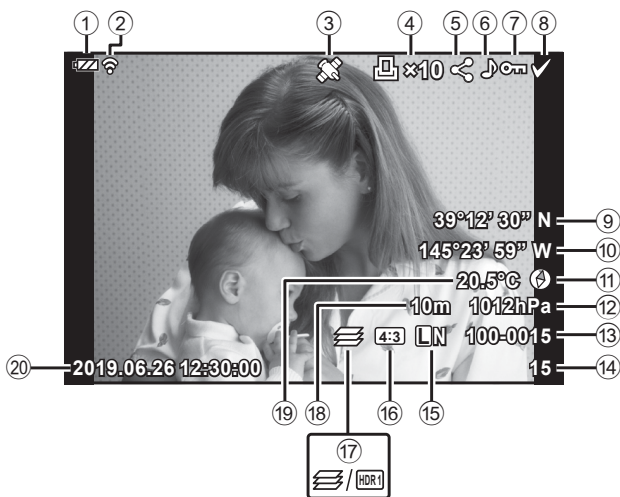
 „Voliteľné príslušenstvo“ (str. 126)

# 3 Prehrávanie

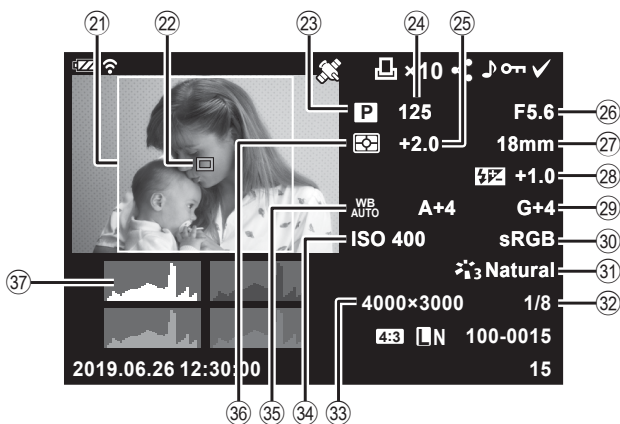
## Zobrazenie informácií počas prehrávania

### Informácie o prehrávanom obrázku

#### Zjednodušené zobrazenie



#### Celkové zobrazenie

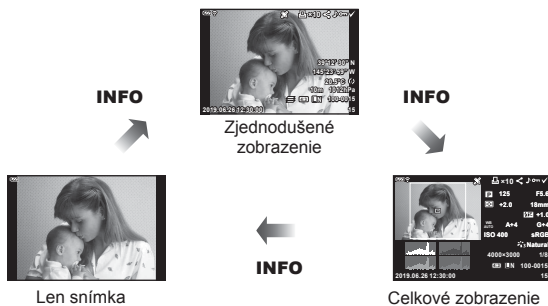
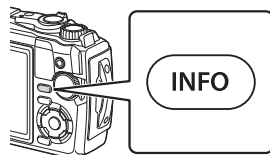


- |   |   |
|---|---|
| ① Stav nabitia batérie..... Str. 17                             | ⑲ Teplota (teplota vody)..... Str. 115      |
| ② Stav pripojenia bezdrôtovej siete LAN..... Str. 106–110       | ⑳ Dátum a čas..... Str. 18                  |
| ③ Pridávanie informácií GPS..... Str. 112                       | ㉑ Ohraničenie pomeru strán*1..... Str. 55   |
| ④ Objedn. tlačie<br>Počet výťažčok..... Str. 75                 | ㉒ AF Kurzor oblasti..... Str. 25            |
| ⑤ Poradie zdieľania..... Str. 71                                | ㉓ Režim snímania..... Str. 27–39            |
| ⑥ Záznam zvuku..... Str. 72, 87                                 | ㉔ Expozičný čas..... Str. 35                |
| ⑦ Ochrana..... Str. 71  | ㉕ Kompenzácia expozície..... Str. 41        |
| ⑧ Výbraná snímka..... Str. 76                                   | ㉖ Hodnota clony..... Str. 36                |
| ⑨ Zemepisná šírka..... Str. 115                                 | ㉗ Ohnisková vzd..... Str. 59                |
| ⑩ Zemepisná dĺžka..... Str. 115                                 | ㉘ Ovládanie intenzity blesku..... Str. 59   |
| ⑪ Informácia o smere..... Str. 115                              | ㉙ Kompenzácia vyváženia bielej..... Str. 98 |
| ⑫ Atmosférický..... Str. 115                                    | ㉚ Farebný priestor..... Str. 98             |
| ⑬ Číslo súboru..... Str. 99                                     | ㉛ Režim snímky..... Str. 50, 81             |
| ⑭ Číslo snímky  | ㉜ Komprimačný pomer..... Str. 105, 119      |
| ⑮ Kvalita obrazu..... Str. 56                                   | ㉝ Počet pixlov..... Str. 105, 119           |
| ⑯ Pomer strán..... Str. 55                                      | ㉞ Citlivosť ISO..... Str. 52                |
| ⑰ Kumul. zaostrenie/<br>Fotografia HDR..... Str. 33/Str. 29, 34 | ㉟ Vyváženie bielej..... Str. 53             |
| ⑱ Nadmorská výška/hĺbka<br>pod vodou..... Str. 115              | ㊱ Režim merania..... Str. 60                |
|   | ㊲ Histogram..... Str. 102                   |

\*1 Zobrazuje sa iba v prípade, ak je zvolený iný pomer strán ako 4:3 s možnosťou kvality obrazu RAW.

## Prepnutie zobrazenia informácií


Počas prehrávania môžete prepínať zobrazované informácie pomocou tlačidla **INFO**.

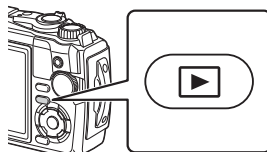


- Medzi informácie zobrazované počas prehrávania môžete pridať histogram a svetlú časť a tieň. [Info] (Str. 102)

## Prezeranie fotografií a videosekvencií





### 1 Stlačte tlačidlo .

- Zobrazí sa fotografia alebo videosekvencia.
- Otočným ovládačom alebo križovým ovládačom vyberte požadovanú fotografiu alebo videosekvenciu.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice alebo stlačte tlačidlo .




3

Prehrávanie

<b>Otočný ovládač</b>	Prehrávanie jednej snímky: predchádzajúca (⊖)/nasledujúca (⊕) Prehrávanie zväčšeného obrazu: Počas zväčšenia pri prehrávaní môžete zobrazíť nasledujúcu snímku alebo predchádzajúcu snímku. Indexové/kalendárové zobrazenie: zvýraznenie snímky
<b>Križový ovládač</b> (△ ▽ ◀ ▶)	Prehrávanie jednej snímky: zobrazenie ďalšej snímky (▶)/zobrazenie predošlej snímky (◀) Prehrávanie zväčšeného obrazu: Zmena polohy zväčšenia Počas zväčšenia pri prehrávaní môžete zobrazíť nasledujúcu snímku (▶) alebo predchádzajúcu snímku (◀) stlačením tlačidla <b>INFO</b> . Ďalším stlačením tlačidla <b>INFO</b> zobrazíte rámček priblíženia a pomocou tlačidiel △ ▽ ◀ ▶ zmeníte jeho polohu. Indexové/kalendárové zobrazenie: zvýraznenie snímky
<b>Páčka zoomu</b>	Pre indexové alebo kalendárové zobrazenie otočte páčku zoomu proti smeru hodinových ručičiek. Pre prehrávanie zväčšeného obrazu otočte páčku zoomu v smere hodinových ručičiek.
<b>Tlačidlo INFO</b>	Zobrazenie informácií o snímke
<b>Tlačidlo  (▽)</b>	Vymazanie snímky
<b>Tlačidlo </b>	Zobrazenie ponúk (alebo prepnutie na prehrávanie jednej snímky z prehrávania zväčšeného obrazu alebo kalendárového zobrazenia).
<b>Tlačidlo </b>	Môžete zvoliť viacero snímok pre <b>[OK]</b> , [Vymazať zvolené] alebo [Zvol. poradie zdieľania].  „Výber snímok <b>[OK]</b> , Vymazať zvolené, Zvol. poradie zdieľania“ (str. 76)

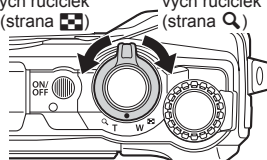








## Indexové zobrazenie/Kalendárové zobrazenie

Otočením páčky zoomu proti smeru hodinových ručičiek (smerom k ) pri prehrávaní jednej snímky sa inicializuje indexové prehrávanie. Zopakovaním tohto procesu sa zvýši počet zobrazených snímkov, čím sa dostanete ku kalendárovému zobrazeniu.

Proti smeru hodinových ručičiek (strana )

V smere hodinových ručičiek (strana )



- Pomocou tlačidiel     alebo otočného ovládača posúvajte kurzor.
- Otáčaním páčky priblíženia v smere hodinových ručičiek (strana ) môžete prepínať medzi kalendárovým a indexovým prehrávaním a zobrazením jednej snímky.
- Ak chcete prejsť od kalendárového zobrazenia k prehrávaniu jednej snímky, stlačte tlačidlo .



Prehrávanie jednej snímky



Indexové zobrazenie






Zobrazenie kalendára



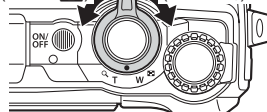
- Môžete zmeniť počet snímkov pre indexové zobrazenie.  [  Nastavenia ] (Str. 103)

## Prehrávanie zväčšeného obrazu

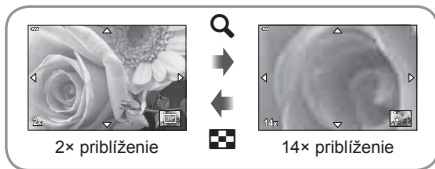
Ak chcete priblížiť aktuálnu snímku počas zobrazenia jednej snímky, otočte páčku priblíženia v smere hodinových ručičiek (smerom k ) , pričom pomery priblíženia budú od 2× do 14× a proti smeru hodinových ručičiek (smerom k ) , ak chcete zobrazenie zmenšiť. Stlačením tlačidla  sa vrátite do režimu prehrávania jednej snímky.

Proti smeru hodinových ručičiek (strana )

V smere hodinových ručičiek (strana )









Prehrávanie jednej snímky



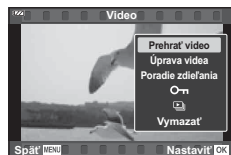
Prehrávanie zväčšeného obrazu



- Tlačidlami     sa posúvajte v smere stlačeného tlačidla.
- Ak chcete zobrazit' iné snímky pri rovnakom priblížení, stlačte tlačidlo **INFO** a potom stláčajte tlačidlá   . Opätovným stlačením tlačidla **INFO** znovu aktivujete posúvanie. Iné snímky si môžete prezerať aj pomocou otočného ovládača.

## Prehrávanie videozáznamov

Vyberte videosekvenciu a stlačením tlačidla **OK** zobrazte Menu prehrávania. Zvýraznite [Prehrať video] a stlačením tlačidla **OK** spustíte prehrávanie.



### ■ Úkony počas prehrávania

<b>Pozastavenie</b>	Stlačením tlačidla <b>OK</b> pozastavíte prehrávanie. Ak chcete prehrávanie znovu spustiť, znovu stlačte tlačidlo <b>OK</b> .
<b>Rýchly posun dopredu</b>	Stlačením <b>▷</b> sa spustí rýchly posun dopredu. Opätovným stlačením <b>▷</b> sa zvýši rýchlosť posunu dopredu.
<b>Prehrávanie dozadu</b>	Stlačením <b>◁</b> spustíte posun dozadu. Opätovným stlačením tlačidla <b>◁</b> zrýchlite posun dozadu.
<b>Nastavenie hlasitosti</b>	Na nastavenie hlasitosti používajte <b>△▽</b> .

### ■ Činnosti počas pozastavenia prehrávania

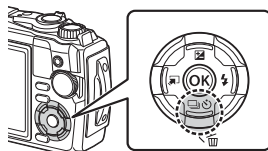
<b>Vyhľadávanie snímok</b>	Stlačením <b>△</b> prejdete na prvú snímku a stlačením <b>▽</b> na poslednú snímku.
<b>Posun po jednej snímke smerom dopredu alebo dozadu</b>	Pomocou tlačidiel <b>◁▷</b> alebo otočného ovládača sa môžete posúvať po jednej snímke smerom dopredu alebo dozadu. Podržaním tlačidiel <b>◁▷</b> sa obraz bude plynulo posúvať.
<b>Obnovenie prehrávania</b>	Stlačením tlačidla <b>OK</b> obnovíte normálne prehrávanie.

### ■ Zastavenie prehrávania videosekvencie

Stlačte tlačidlo **MENU**.

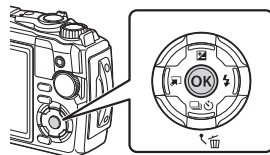
### Vymazávanie snímok pri prehliadaní

Zobrazte snímku, ktorú chcete odstrániť a stlačte tlačidlo **🗑️** (**▽**). Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo **OK**.



## Používanie Menu prehrávania

Menu prehrávania možno zobraziť stlačením tlačidla **OK** počas prehrávania. Zvýraznite požadovanú možnosť a zvolte ju stlačením tlačidla **OK**. Zobrazené možnosti sa odlišujú podľa typu zvolenej snímky.



	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Videosekvencie
Prehrať 🎵	✓	✓	✓	—
Úprava dát RAW	✓	—	✓	—
Upraviť JPEG	—	✓	✓	—
Prehrať video	—	—	—	✓
Úprava videa	—	—	—	✓
Poradie zdieľania	—	✓	✓	✓
🔑	✓	✓	✓	✓
🎤	✓	✓	✓	—
Otočiť	✓	✓	✓	—
📄	✓	✓	✓	✓
Prekrytie snímky	✓	—	✓	—
📄	—	✓	✓	—
Vymazať	✓	✓	✓	✓

### Prehrať 🎵

Hlasové poznámky (Str. 72) sa prehrávajú, keď sa zobrazí súvisiaca snímka.

- 1 Zvoľte fotografiu so zvukom a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Prehrať 🎵] a stlačte tlačidlo **OK**.
  - Spustí sa prehrávanie zvuku.
  - Ak chcete ukončiť prehrávanie zvuku, stlačte tlačidlo **OK** alebo **MENU**.
  - Tlačidlami **△** **▽** môžete nastaviť hlasitosť počas prehrávania.














## Úprava dát RAW/Upraviť JPEG





Uložené snímky je možné upraviť a uložiť ako samostatné snímky.

### 1 Počas prehrávania zobrazte fotografiu, ktorú chcete retušovať a stlačte tlačidlo .

- Ak zvolíte snímku RAW, zobrazí sa položka [Úprava dát RAW] a ak zvolíte snímku JPEG, zobrazí sa položka [Upraviť JPEG]. V prípade snímok zaznamenaných vo formáte RAW+JPEG sa zobrazia obe položky, [Úprava dát RAW] aj [Upraviť JPEG]. Z nich si vyberte požadovanú možnosť.

### 2 Zvýraznite možnosť [Úprava dát RAW] alebo [Upraviť JPEG] a stlačte tlačidlo .

Úprava dát RAW	Aktuálny	JPEG kópia je spracovaná pomocou aktuálnych nastavení fotoaparátu. Nastavenia fotoaparátu upravte pred zvolením tejto možnosti. Niektoré nastavenia, napríklad kompenzácia expozície, sa nepoužívajú.
	ART BKT	Snímka sa upraví pomocou nastavení zvoleného umeleckého filtra. <ul style="list-style-type: none"><li>• Stlačením tlačidla  sa zobrazí ponuka umeleckých filtrov, ktoré sa dajú aplikovať na snímku. Zvýraznite umelecké filtre a stlačte tlačidlo  na výber alebo zrušenie výberu; vybrané filtre sú označené symbolom . Po výbere požadovaných filtrov stlačte tlačidlo <b>MENU</b> na návrat k predchádzajúcemu zobrazeniu. Zvýraznite možnosť [ART BKT] a stlačte tlačidlo  na zaznamenanie upravenej kópie na kartu. Ak chcete vytvoriť ďalšie kópie z toho istého originálu, zvýraznite možnosť [Vynulovať] a stlačte tlačidlo . Ak chcete ponuku opustiť bez vytvorenia ďalších kópií, zvýraznite možnosť [Nie] a stlačte tlačidlo .</li></ul>
	Nie	Ukončenie bez úpravy snímky.
Upraviť JPEG	Zvýr. tieň	Zosvetlí tmavý objekt v protisvetle.
	Redukcia červ. očí	Minimalizuje jav červených očí spôsobený snímaním s bleskom.
		Oreže snímku. Pomocou otočného ovládača zvolte veľkosť výrezu a pomocou tlačidiel   nastavte pozíciu výrezu.
	Pomer	Umožňuje zmeniť pomer strán snímok zo 4:3 (štandardný pomer) na [3:2], [16:9], [1:1] alebo [3:4]. Po zmene pomeru strán určite pomocou tlačidiel    polohu orezania.
	Čierna & Biela	Vytvára čiernobiele snímky.
	Sépia	Vytvára snímky v sépiovo hnedom tóne.
	Sýtosť	Zvyšuje živosť farieb na snímkach. Sýtosť farieb nastavte podľa obrazu na displeji.
		Prevádza veľkosť snímky na 1280 × 960, 640 × 480 alebo 320 × 240. Snímky s pomerom strán iným ako 4:3 (štandardný pomer) sa konvertujú na najbližšiu veľkosť snímky.
	e-Portrét	Kompenzáciou dosiahne hladký vzhľad pokožky. Kompenzácia sa nedá aplikovať v prípade, že sa nedá detegovať tvár.

- 3 Po dokončení nastavení stlačte tlačidlo .
  - Nastavenia sa aplikujú na záber.
- 4 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo .
  - Upravená snímka sa uloží na kartu.
  - V závislosti na snímke nemusí korekcia červených očí fungovať.
  - Úprava snímky JPEG nie je v nasledujúcich prípadoch možná:  
Pri spracovaní snímky na PC, keď na pamäťovej karte nie je dostatok miesta alebo keď bol záber nasnímaný iným fotoaparátom.
  - Veľkosť snímky sa nedá zmeniť () na väčšiu ako pôvodnú veľkosť.
  - Veľkosť niektorých snímok sa nedá zmeniť.
  - Položky [] (orezanie) a [Pomer] je možné použiť len na úpravu snímok s pomerom strán 4:3 (štandardný).

## Prehrať video











Zobrazenie aktuálneho videa.  „Prehrávanie videozáznamov“ (str. 66)

## Úprava videa

Úprava videosekvencií.














### ■ Vytváranie snímok z videa (Fotografovanie pri videozázname)

Uloženie statickej kópie (s pomerom strán 16:9) políčka vybraného z videa s rozlíšením 4K zaznamenaného fotoaparátom.

- 1 Zobrazte video, ktoré chcete upraviť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Úprava videa] a stlačte tlačidlo .
- 3 Tlačidlami   zvýraznite možnosť [Fotog. pri videozázname] a stlačte tlačidlo .
- 4 Tlačidlami   vyberte záber, ktorý sa má uložiť ako statická snímka, a stlačte tlačidlo .
  - Tlačidlami   môžete preskočiť viacero snímok.
  - Stlačením tlačidla **MENU** sa vrátite do režimu prehrávania jednej snímky.
- Dátum záznamu statickej snímky sa môže odlišovať od dátumu pôvodného videa.








### ■ Strihanie videa (Strih videozáznamu)



Môžete vystrihnúť zábery z videa zaznamenaného fotoaparátom a prepísať originál upravenými zábermi alebo uložiť upravenú kópiu samostatne.

- 1 Zobrazte video, ktoré chcete upraviť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Úprava videa] a stlačte tlačidlo .
- 3 Tlačidlami   zvýraznite [Strih videozáznamu] a stlačte tlačidlo .
- 4 Zvýraznite možnosť [Prepísať] alebo [Nový súbor] a stlačte tlačidlo 
  - Ak je snímka chránená, nemôžete zvoliť možnosť [Prepísať].
- 5 Zvoľte, či časť, ktorá sa má vymazať, začína prvou snímkou alebo končí poslednou snímkou, pričom tlačidlami   zvýraznite požadovanú možnosť a výber uskutočnite stlačením tlačidla 
  - Otáčaním otočného ovládača môžete preskočiť na prvý alebo posledný záber.
- 6 Tlačidlami   zvoľte časť, ktorá sa má vymazať.
  - Časť, ktorá sa má vymazať, je zobrazená načerveno.
- 7 Stlačte tlačidlo .
- 8 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo 
  - Dátum záznamu statickej snímky sa môže odlišovať od dátumu pôvodného videa.

## Poradie zdieľania



Vopred môžete zvoliť snímky, ktoré chcete preniesť do smartfónu. Môžete tiež použiť aplikáciu OI.Share na prezeranie snímok, ktoré sú zahrnuté v poradí zdieľania.

Pri prehrávaní snímok, ktoré chcete preniesť, stlačením tlačidla  zobrazíte menu prehrávania. Po výbere možnosti [Poradie zdieľania] a stlačení tlačidla  nastavte stlačením tlačidla  alebo  poradie zdieľania na snímke a zobrazte . Ak chcete zrušiť poradie zdieľania, stlačte tlačidlo  alebo .









Vopred môžete zvoliť snímky, ktoré chcete preniesť, a súčasne nastaviť poradie zdieľania.  „Výber snímok (, Vymazať zvolené, Zvol. poradie zdieľania)“ (str. 76)



- Poradia zdieľania nemôžu obsahovať snímky vo formáte RAW.

### Poznámky


- Označenie zdieľania sa dá odstrániť zo všetkých snímok prostredníctvom  menu Nastavenia.  „Zrušenie poradia zdieľania“ (str. 110)

## 

Umožňuje aktivovať ochranu snímok pred neúmyselným odstránením. Zobrazte snímku, ktorú chcete ochrániť, a stlačením tlačidla  zobrazte menu prehrávania. Zvýraznite možnosť [] a stlačte tlačidlo  a potom stlačte tlačidlo  alebo  na ochranu snímky. Chránené snímky sú označené symbolom  (ochrana). Stlačením tlačidla  alebo  môžete ochranu zrušiť.

Okrem toho môžete aktivovať ochranu na viacerých vybraných snímkach.  „Výber snímok (, Vymazať zvolené, Zvol. poradie zdieľania)“ (str. 76)

- Naformátovaním karty sa zmažú všetky údaje vrátane chránených snímok.

Ikona  (ochrana)





K statickým snímkam sa dá pridať zvuk (s dĺžkou max. 30 sekúnd).

- 1 Zobrazte snímku, ku ktorej chcete pridať zvuk, a stlačte tlačidlo .
  - Záznam zvuku nie je pri chránených snímkach možný.
- 2 Zvýraznite možnosť a stlačte tlačidlo .



- 3 Zvýraznite možnosť Štart a stlačením tlačidla spustíte záznam.
- 4 Stlačením tlačidla ukončíte záznam.
  - Snímky zaznamenané so zvukom sú označené ikonou .



- Ak chcete vymazať nahraný zvuk, v kroku 3 zvolte možnosť [Vymazať].

### **Poznámky**

- Záznam zvuku je tiež dostupný v Menu prehrávania (Str. 88).
- Zaznamenaný zvuk sa dá prehrať pomocou funkcie [Prehrať ] (Str. 67).

## Otočiť

Zvoľte, či sa snímky majú otáčať.

- 1 Zobrazte fotografiu a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Otočiť] a stlačte tlačidlo .
- 3 Stlačením tlačidla otočíte obrázky doľava, tlačidlom doprava. Snímky sa otočia pri každom stlačení tlačidla.
  - Stlačením tlačidla uložíte nastavenia a opustíte ponuku.
  - Otočená snímka sa uloží v aktuálnej orientácii.
  - Videosekvencie a chránené snímky nie je možné otočiť.





Táto funkcia zobrazuje snímky uložené na karte jednu po druhej.

- 1 Stlačte tlačidlo **OK** v zobrazení prehrávania.
- 2 Zvýraznite možnosť **[Play]** a stlačte tlačidlo **OK**.



### 3 Upravte nastavenia.

<b>Start</b>	Spustenie prezentácie snímok. Snímky sa postupne zobrazia, počnúc aktuálnou snímokou.
<b>BGM</b>	Nastavte možnosť [Party Time] alebo [Vyp.].
<b>Prezentácia</b>	Nastavte typ prehrávaných údajov.
<b>Interval snímky</b>	Zvolenie trvania zobrazenia každej snímky, v rozsahu 2 až 10 sekúnd.
<b>Interval videa</b>	Zvoľte možnosť [Plný], ak sa má prehrať každá videonahrávka v prezentácii v celej dĺžke, alebo [Krátky], ak sa má prehrať iba úvodná časť každej videonahrávky.

### 4 Zvýraznite možnosť **[Štart]** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Spustí sa prezentácia snímok.
- Tlačidlami **Δ** **∇** môžete počas prezentácie upraviť celkovú hlasitosť reproduktora fotoaparátu. Keď je zobrazený indikátor nastavenia hlasitosti, pomocou tlačidla **<D>** môžete upraviť vyváženiu medzi zvukom zaznamenaným s fotografiou alebo videosekvenciou a hudbou v pozadí.
- Stlačením tlačidla **OK** zastavíte prezentáciu snímok.

#### **BGM iná ako [Party Time]**

Ak chcete použiť inú BGM ako [Party Time], nahrajte údaje, ktoré ste prevzali z internetovej stránky spoločnosti Olympus, na kartu a zvolte ich ako [BGM] v kroku 3. Za účelom prevzatia navštívte nasledujúcu internetovú stránku.

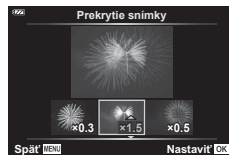
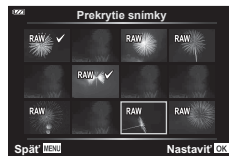
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

## Prekrytie snímky

Môžete nastaviť prekrytie maximálne 3 snímok vo formáte RAW zhotovených týmto fotoaparátom a uložiť ich ako samostatnú snímku.

Snímka sa uloží v režime snímania nastavenom pri uložení snímky. (Ak je vybraná možnosť [RAW], kópia sa uloží vo formáte [L+N+RAW].)

- 1 Zobrazte snímku a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Prekrytie snímky] a stlačte tlačidlo **OK**.
- 3 Zvoľte počet snímok, ktoré sa majú prekryť, a stlačte tlačidlo **OK**.
- 4 Tlačidlami **Δ ▽ ◀ ▶** zvolte snímky RAW a stlačením tlačidla **OK** ich pridajte do prekrytia.
  - Prekrytá snímka sa zobrazí, ak sa zvolia snímky v počte špecifikovanom v kroku 3.
- 5 Nastavte zisk (jas) pre snímky v prekrytí.
  - Tlačidlami **◀ ▶** zvolte snímku a tlačidlami **Δ ▽** upravte zisk.
  - Zisk je možné upraviť v rozsahu 0,1 – 2,0. Výsledok skontrolujte na displeji.
- 6 Stlačením tlačidla **OK** zobrazíte dialógové okno potvrdenia. Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo **OK**.



### Poznámky

- Ak chcete uskutočniť prekrytie 4 alebo viacerých snímok, uložte snímky na prekrytie vo formáte RAW a opakovane použite funkciu [Prekrytie snímky].



Na kartu môžete uložiť digitálne „objednávky tlače“, v ktorých je uvedené, ktoré snímky sa majú vytlačiť a počet kópií pre každý výťah. Snímky možno vytlačiť v predajniach, ktoré podporujú formát Digital Print Order Format (DPOF). Pri vytváraní objednávky tlače je potrebná karta.

- 1 Zobrazte fotografiu a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Zvýraznite možnosť [] a stlačte tlačidlo **OK**.
- 3 Zvýraznite možnosť [] alebo [ALL] a stlačte tlačidlo **OK**.

### Jednotlivé snímky

Pomocou tlačidiel **<|>** zvolte snímku, pre ktorú chcete nastaviť objednávku tlače, potom pomocou tlačidiel **Δ ∇** nastavte počet výťahov.

- Opakovaním tohto kroku nastavte objednávky ďalších snímok. Po výbere všetkých požadovaných snímok stlačte tlačidlo **OK**.



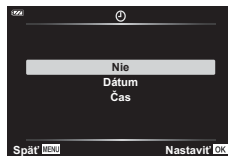
### Všetky snímky

Zvýraznite možnosť [ALL] a stlačte tlačidlo **OK**.

- 4 Zvoľte formát dátumu a času a stlačte tlačidlo **OK**.

Nie	Snímky sa tlačia bez dátumu a času.
Dátum	Všetky snímky sa vytlačia s dátumom zhotovenia.
Čas	Všetky snímky sa vytlačia s časom zhotovenia.

- Pri tlači snímok nie je možné nastavenie meniť pre každú snímku zvlášť.



- 5 Zvýraznite možnosť [Nastaviť] a stlačte tlačidlo **OK**.

- Fotoaparát nie je možné použiť na úpravu objednávok tlače vytvorených inými zariadeniami. Keď vytvoríte novú objednávku tlače, vymažú sa tým všetky existujúce objednávky tlače vytvorené inými zariadeniami.
- Do objednávky tlače nie je možné zaradiť snímky vo formáte RAW ani videosekvencie.


## Vymazať

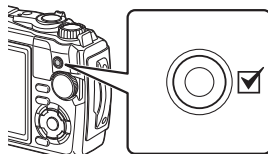
Vymazanie aktuálnej snímky.


- 1 Zobrazte snímku, ktorú chcete vymazať, a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Vymazať] a stlačte tlačidlo **OK**.
- 3 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo **OK**.
  - Snímka sa vymaže.

## Výber snímok (OK, Vymazať zvolené, Zvol. poradie zdieľania)



Môžete zvoliť viacero snímok pre [OK], [Vymazať zvolené] alebo [Zvol. poradie zdieľania].

- 1 Zobrazte snímku, ktorú chcete zvoliť v režime prehrávania jednej snímky alebo ju zvýraznite v indexovom zobrazení (Str. 65).
- 2 Stlačte tlačidlo .



- Zvolené snímky sú označené ikonou . Opätovným stlačením tlačidla zrušíte výber snímky.



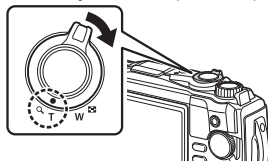
- 3 Stlačením tlačidla  zobrazte ponuku.
- 4 Zvýraznite možnosť [Zvol. poradie zdieľania], [OK] alebo [Vymazať zvolené] a stlačte tlačidlo .

## Posúvanie panorám

Panorámy vytvorené z viacerých spojených snímok sa dajú prezerat' posúvaním.

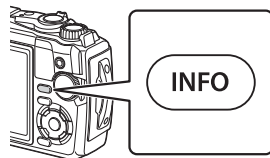
- 1 V režime zobrazenia jednej snímky zvolte panorámu.
- 2 Otočte páčku priblíženia v smere hodinových ručičiek.
  - Stláčaním tlačidiel  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  posuňte zobrazenie v smere stlačeného tlačidla.

V smere hodinových ručičiek (strana Q)



Zobrazený výrez

- Počas prezerania môžete otočiť páčku priblíženia v smere hodinových ručičiek na 2x až 14x priblíženie obrazu alebo obraz zmenšiť otočením páčky proti smeru hodinových ručičiek. Stlačením tlačidla  $\text{OK}$  sa vrátite do režimu prehrávania jednej snímky.
- Ak chcete zobraziť iné snímky pri pomere priblíženia vyššom ako 2x, stlačte tlačidlo **INFO** a potom stláčajte tlačidlá  $\triangleleft$   $\triangleright$ . Opätovným stlačením tlačidla **INFO** znovu aktivujete posúvanie. Iné snímky si môžete prezerat' aj pomocou otočného ovládača.



# 4 Funkcie menu

## Používanie základnej ponuky

Ponuky možno použiť na prispôsobenie fotoaparátu, zjednodušenie jeho používania a zahrnutie možností snímania a prehrávania, ktoré sa nezobrazujú na obrazovke živého ovládania a podobne.

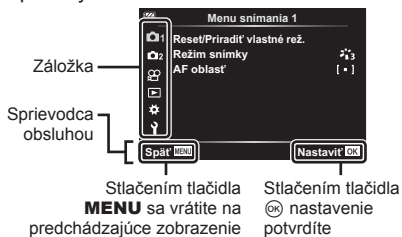
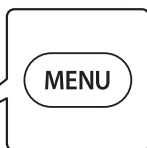
	Nastavenie snímania a nastavenia snímania (Str. 80)
	Nastavenia režimu videa (Str. 87)
	Možnosti prehrávania a retušovania (Str. 88)
	Prispôsobenie nastavení fotoaparátu (Str. 96)
	Nastavenie fotoaparátu (napr. dátumu a jazyka) (Str. 94)

### Funkcie, ktoré nie je možné zvoliť z ponúk

Niektoré položky z ponúk nemusia byť možné zvoliť pomocou krížového ovládača.

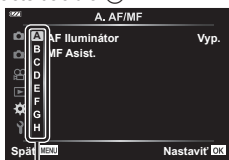
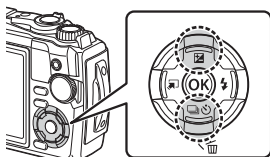
- Položky, ktoré nie je možné nastaviť v aktuálnom režime snímania. „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)
- Položky, ktoré nie je možné nastaviť, pretože už bola nastavená iná položka:  
Nastavenia ako napr. režim snímky sú nedostupné, keď je volič režimov otočený do polohy **Auto**.

### 1 Stlačením tlačidla **MENU** zobrazte ponuky.



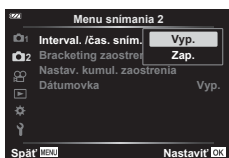
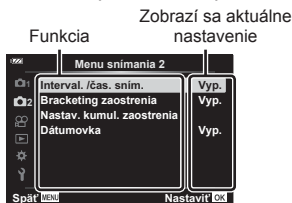
- Po zvolení požadovanej možnosti sa v priebehu 2 sekúnd zobrazí vysvetlenie.
- Vysvetlenie môžete zobrazit' alebo skryt' pomocou tlačidla **INFO**.

- 2** Pomocou tlačidiel  $\Delta$   $\nabla$  vyberte záložku a stlačte tlačidlo  $\odot$ .
- Záložka skupiny ponuky sa zobrazí, keď je zvolené  $\star$  Vlastné menu. Pomocou tlačidiel  $\Delta$   $\nabla$  zvolíte skupinu ponuky a stlačte tlačidlo  $\odot$ .



Skupina ponuky

- 3** Tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$  zvolíte požadovanú položku a stlačením tlačidla  $\odot$  zobrazíte možnosti pre zvolenú položku.

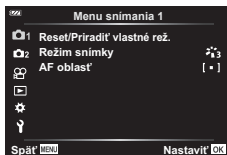


- 4** Tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$  zvýraznite požadovanú položku a stlačením tlačidla  $\odot$  ju vyberte.
- Pre opustenie ponuky stlačte opakovane tlačidlo **MENU**.

### Poznámky

- Informácie o predvolených nastaveniach pre každú voľbu nájdete v časti „Východiskové/ vlastné nastavenia“ (str. 140).

## Používanie Menu snímania 1/Menu snímania 2



### Menu snímania 1

- 1 Reset/Priradiť vlastné rež.  
Režim snímky (Str. 50, 81)  
AF oblasť (Str. 82)

### Menu snímania 2

- 2 Interval./čas. sním. (Str. 84)  
Zaostrenie BKT (Str. 85)  
Nastavenia kumulovaného  
zaostrenia (Str. 86)  
Dátumovka (Str. 86)

## Obnovenie predvolených nastavení/ukladanie nastavení (Reset/Priradiť vlastné rež.)

### ■ Návrat k pôvodným nastaveniam (Reset)

Nastavenia fotoaparátu možno jednoducho obnoviť na východiskové nastavenia.

☞ „Východiskové/vlastné nastavenia“ (str. 140)

- 1 Zvýraznite možnosť [Reset/Priradiť vlastné rež.] v Menu snímania 1 a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Reset] a stlačte tlačidlo .
- 3 Zvýraznite možnosť vynulovania ([Plný] alebo [Základný]) a stlačte tlačidlo .







<b>Plný</b>	Resetovanie všetkých nastavení s niekoľkými výnimkami, napríklad nastavenie dátumu/času a zobrazenie.
<b>Základné</b>	Resetovanie základných nastavení, ktoré súvisia s fotografovaním.

- 4 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo .





## ■ Uloženie nastavení

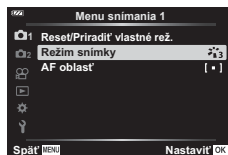
Aktuálne nastavenia sa dajú uložiť do niektorého z dvoch vlastných režimov.





- 1 Upravte nastavenia, ktoré chcete uložiť.
    - Otočte volič režimov do inej polohy než  (režim videa).
  - 2 Zvýraznite možnosť [Reset/Priradiť vlastné rež.] v  Menu snímania 1 a stlačte tlačidlo .
  - 3 Zvýraznite možnosť [Vlastný režim C1] alebo [Vlastný režim C2] a stlačte tlačidlo .
  - 4 Zvýraznite možnosť [Nastaviť] a stlačte tlačidlo .
    - Akékoľvek existujúce nastavenia sa prepíšu.
    - Ak chcete ukončiť registráciu, zvolte možnosť [Reset].
- Uložené nastavenia sa dajú rýchlo vyvolať otočením voliča režimov do polohy **C1** alebo **C2**.  „Vlastné režimy (Vlastný režim C1/C2)“ (str. 37)

## Možnosti spracovania (Režim snímky)

Môžete vykonávať individuálne úpravy kontrastu, ostrosti a iných parametrov v nastaveniach [Režim snímky] (Str. 50). Zmeny parametrov sa ukladajú oddelene pre každý režim snímky.


- 1 Zvýraznite možnosť [Režim snímky] v  Menu snímania 1 a stlačte tlačidlo .
  - Fotoaparát zobrazí režim snímky dostupný v aktuálnom režime snímania.



- 2 Tlačidlami   zvolte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo .
- Stlačením tlačidla  nastavte podrobné možnosti pre vybraný režim snímky. Podrobné možnosti nie sú k dispozícii pre niektoré režimy snímky.
  - Zmeny kontrastu nemajú vplyv na iné nastavenia než [Normál].











## Voľba oblasti zaostrenia (AF oblasť)

Môžete zvoliť polohu a veľkosť oblasti zaostrenia pre automatické zaostrovanie.

 (Všetky oblasti)	Fotoaparát automaticky vyberá zo všetkých možných oblastí ostrenia.
[ ■ ] (Jedna oblasť)	Môžete vybrať jednu oblasť AF.
Sledovanie	Fotoaparát automaticky sleduje pohyb objektu a nepretržite ho zaostroje.






### ■ Nastavenie oblasti automatického zaostrovania (Oblasť)

Polohu AF rámčeka môžete zvoliť manuálne.

- 1 Zvýraznite možnosť [AF oblasť] v  Menu snímania 1 a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [[ ■ ]] a stlačte tlačidlo .
- 3 Tlačidlami     zvolíte polohu AF rámčeka a stlačte tlačidlo 
  - Stlačením a podržaním tlačidla  pred nastavením polohy sa rámček AF vráti do stredu.
  - Ak chcete zmeniť polohu AF rámčeka, keď je fotoaparát pripravený na snímame, stlačte a podržte tlačidlo .
  - Počet a veľkosť AF rámčeka sa mení v závislosti od pomeru strán (Str. 55).
  - Poloha AF rámčeka sa nedá zmeniť, keď sa používa digitálny telekonvertor.



## ■ Udržiavanie zaostrenia na pohybujúcich sa objektoch (Sledovanie)

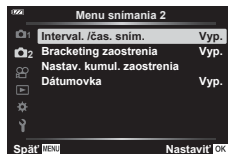
Fotoaparát automaticky sleduje pohyb objektu a nepretržite ho zaostruje.


- 1 Zvýraznite možnosť [AF oblasť] v  Menu snímania 1 a stlačte tlačidlo .
  - 2 Zvýraznite možnosť [Sledovanie] a stlačte tlačidlo .
  - 3 Stlačením tlačidla **MENU** sa vrátite k zobrazeniu snímania.
  - 4 Umiestnite AF rámček na objekt a stlačte tlačidlo , pričom držte tlačidlo spúšte stlačené do polovice.
  - 5 Keď fotoaparát rozpozná objekt, rámček AF automaticky sleduje pohyb objektu a neustále naň zaostruje.
    - Ak chcete zrušiť sledovanie, stlačte tlačidlo .
- V závislosti od podmienok snímania sa nemusí fotoaparátu podariť zaostriť alebo sledovať zvolený objekt.
  - Keď sa fotoaparátu nepodarí sledovať pohyb objektu, farba AF rámčeka sa zmení na červenú.
  - Keď sa používa digitálny telekonvertor, automaticky sa zvolí možnosť [**▪**] (jedna oblasť).

## Automatické snímanie v pevnom intervale (Interval. /čas. sním.)

Môžete fotoaparát nastaviť na automatické snímanie s časozberným snímaním. Nasnímané zábery možno tiež zaznamenať ako jednu videosekvenciu.


- 1 Zvýraznite možnosť [Interval. /čas. sním.] v  Menu snímania 2 a stlačte tlačidlo .




- 2 Zvýraznite možnosť [Zap.] a stlačte tlačidlo .

- 3 Upravte nasledujúce nastavenia:

Počet snímok	2 až 299 (snímok)	Nastavuje počet snímok, ktoré sa majú nasnímať.
Nast. oneskor. spúšte	00:00:00 až 24:00:00 (minút)	Nastaví čas čakania pred začatím snímania.
Interval	00:00:00 až 24:00:00 (minút)	Nastaví interval medzi snímkami po začatí snímania.
Časozberné video	Vypnuté	Nastaví formát nahrávania sekvencie snímok. [Vyp.]: Zaznamená jednotlivé zábery ako statickú snímku.
	Zapnuté	[Zap.]: Zaznamená jednotlivé zábery ako statickú snímku a vygeneruje jednu videosekvenciu zo sekvencie snímok.
Nastavenia videa	Rozlíšenie videa	[Rozlíšenie videa]: Zvoľte veľkosť pre časozberné videá.
	Snímková frekvencia	[Snímková frekvencia]: Zvoľte snímkovú frekvenciu pre časozberné videá.


- Začiatkový a konečný čas zobrazený na displeji je iba orientačný. Skutočný čas sa môže líšiť v závislosti od podmienok snímania.
- Zvýraznite položky a stlačením tlačidla  vykonajte výber.

- 4 Po dokončení nastavení stlačte tlačidlo .

- 5 Možnosti [Vyp.]/[Zap.] sa zobrazia ešte raz; skontrolujte, či je zvýraznená možnosť [Zap.], a znovu stlačte tlačidlo .





- 6 Snímajte.

- [Náhlad] (Str. 94) funguje 0,5 sekundy.
- Ak je čas pred snímaním alebo interval snímania nastavený na 1 minútu a 31 sekúnd alebo dlhšie, displej a fotoaparát sa automaticky vypnú po uplynutí 1 minúty. Zariadenie sa znova automaticky zapne 10 sekúnd pred snímaním. Keď je displej vypnutý, môžete ho znova zapnúť stlačením tlačidla **ON/OFF**.



- Ak nie sú niektoré zo statických snímok správne zaznamenané, nebude vygenerované časozberné video.
- Ak nie je na karte dostatok voľného miesta, nebude časozberné video zaznamenané.
- Použitím ktoréhokoľvek ovládacieho prvku alebo vykonaním ktorejkoľvek nižšie uvedenej činnosti sa ukončí časozberné snímánie:
  - volič režimov, tlačidlo **MENU**, tlačidlo , pripojenie USB kábla, vypnutie fotoaparátu
- Fotoграфovanie s intervalovým časovačom sa ukončí, ak sa batéria vybijie. Pred fotoграфovaním skontrolujte, či je batéria nabitá; ak budete fotoграфovať dlhšie, použite USB sieťový adaptér. Ak používate USB sieťový adaptér, vložte batériu do fotoaparátu a v dialógovom okne zobrazenom po pripojení USB kábla zvolte možnosť [Nabíjanie]. Po vypnutí displeja ho môžete znovu zapnúť stlačením tlačidla **ON/OFF** a pokračovať vo fotoграфovaní v priebehu nabíjania.
- Videá zaznamenané s možnosťou [4K] zvolenou v položke [Nastavenia videa] > [Rozlíšenie videa] sa na niektorých počítačových systémoch nemusia zobraziť. Ďalšie informácie nájdete na internetovej stránke spoločnosti OLYMPUS.

## Postupná zmena zaostrenia v sérii snímok (Zaostrenie BKT)

Po každom stlačení tlačidla spúšte fotoaparát automaticky zmení zaostrenie v sérii 10, 20 alebo 30 záberov.

- 1 Zvýraznite možnosť [Zaostrenie BKT] v  Menu snímania 2 a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Zap.] a stlačte tlačidlo .
- 3 Upravte nasledujúce nastavenia a stlačte tlačidlo .

<b>Nast. oneskor. spúšte</b>	0 až 30 s	Zvoľte čas, ako dlho má fotoaparát čakať, kým sa spustí snímánie.
<b>Počet snímok</b>	10/20/30	Zvoľte počet snímok v sekvencii bracketingu.
<b>Rozdiel zaostrenia</b>	Úzke/Normál/ Široké	Zvoľte, o koľko sa zaostrenie zmení pri každom zábere.

- 4 Stlačením spúšte do polovice sa vykoná zaostrenie.
  - Ak indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nie je zaostrený.
- 5 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol, čím nasnímate fotografiu.
  - Fotoaparát zhotoví snímky v počte, aký je nastavený v položke [Počet snímok] a pri každej snímke zmení zaostrenie. Fotoaparát zhotoví snímky vo vzdialenosti zaostrenia zvolenej pri polovičnom stlačení tlačidla spúšte, a vo vzdialenosti pred a za touto vzdialenosťou.
  - Pri snímaní s premennými nastaveniami sa indikátor  zobrazuje nazeleno.
  - Snímánie sa ukončí, keď zaostrenie dosiahne  $\infty$  (nekonečno).
  - Výber cieľa AF je pevne nastavený na [] (jedna oblasť).
  - Expozícia a vyváženie bielej farby sa zafixujú na hodnotách pre prvú snímku v každej sérii.

## Zväčšovanie hĺbky ostrosti (Nastavenie kumul. zaostrenia)

Môžete zmeniť zaostrenie v nastavenom počte záberov a výsledné zábery skombinovať do jednej snímky. Fotoaparát zaznamená dve snímky: prvý nasnímaný záber a zloženú snímku.

- 1 Zvýraznite možnosť [Nastavenie kumul. zaostrenia] v Menu snímania 2 a stlačte tlačidlo .
- 2 Upravte nasledujúce nastavenia a stlačte tlačidlo .

Nast. oneskor. spúšte	Zvoľte čas, ako dlho má fotoaparát čakať, kým sa spustí snímkanie.
Počet snímok	Zvoľte počet záberov, ktoré sa zhotovia a spoja do konečnej snímky. <ul style="list-style-type: none"><li>• Prvý záber nebude zahrnutý.</li></ul>

- 3 Otočte prepínač režimov do polohy .
- 4 Zvýraznite možnosť [Kumul. zaostrenie] tlačidlami a stlačte tlačidlo .
- 5 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.
  - Ak indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nie je zaostrený.
  - Na aretovanie zaostrenia pred snímaním použite aretáciu zaostrenia (Str. 46) alebo manuálne zaostrenie (Str. 55).
- 6 Úplným stlačením tlačidla spúšte spustíte snímkanie.
  - Výber cieľa AF je pevne nastavený na [ ].
  - Expozícia a vyváženie bielej farby sa zafixujú na hodnotách pre prvú snímku v každej sérii.

## Dátumovky (Dátumovka)

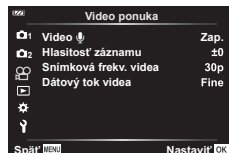
Označenie fotografií dátumom a/alebo časom zhotovenia.

Vypnuté	Na fotografie nebude vložený údaj o dátume a čase.
Dátum	Označenie fotografií dátumom zhotovenia.
Čas	Označenie fotografií časom zhotovenia.
Dátum + Čas	Označenie fotografií dátumom a časom zhotovenia.

- Značky dátumu/času sa nedajú odstrániť.
- Táto možnosť nie je k dispozícii, ak nie je nastavený dátum a čas. „Počiatočné nastavenie“ (str. 18)
- Táto možnosť nie je dostupná v nasledujúcich prípadoch:
  - snímky vo formáte RAW (vrátane snímok zhotovených s nastavením JPEG+RAW);
  - videá; snímky zhotovené pomocou funkcií [e-Portrét], [Drž. záblesk svetla], [Živé kompozitné], [Panoráma] alebo [Podsvietenie HDR] v režime **SCN**; snímky zhotovené pomocou funkcií [Kumul. zaostrenie] alebo [Bracketing zaostrenia] v režime ;
  - snímky zhotovené pomocou funkcie [Podvodné HDR] v režime ;
  - snímky zhotovené s možnosťou [ART] nastavenou pre režim snímky; snímky zhotovené s voľičom režimom otočeným do polohy ; snímky zhotovené v režime sekvenčného snímania; alebo snímky zhotovené pomocou možnosti [Upraviť] v menu prehrávania.
- Ikona sa zobrazuje, ak je zapnutá funkcia [Dátumovka].

## Používanie Video ponuky

Vo Video ponuke sa nastavujú funkcie nahrávania videozáznamu.



Možnosť	Popis	
<b>Video</b>	[Vyp.]: Záznam videa bez zvuku. [Zap.]: Záznam videa so zvukom. [Zap. ]: Záznam videa so zvukom; zapnutá redukcia šumu vetra.	38
<b>Hlasitosť záznamu</b>	Nastavte citlivosť zabudovaného mikrofónu. Citlivosť nastavte tlačidlami $\Delta$ $\nabla$ pri kontrole maximálnej úrovne zvuku zachyteného mikrofónom počas niekoľkých predošlých sekúnd.	—
<b>Snímková frekv. videa</b>	Vyberte snímkovú frekvenciu na záznam videa. • Pri snímaní videa, ktoré budete prezerat' na televíznom prijímači, zvolte snímkovú frekvenciu, ktorá sa zhoduje s obrazovou normou používanou v zariadení, inak nemusí byť prehrávanie videa plynulé. Obrazové normy sa líšia v jednotlivých krajinách alebo oblastiach: niekde sa používa NTSC, inde PAL. - Pri snímaní za účelom prehrávania na zariadeniach NTSC zvolte možnosť 60p (30p) - Pri snímaní za účelom prehrávania na zariadeniach PAL zvolte možnosť 50p (25p)	57
<b>Dátový tok videa</b>	Vyberte pomer kompresie na záznam videa.	57

- Vo videu sa môžu zaznamenať prevádzkové zvuky objektívu a fotoaparátu. Aby sa prevádzkové zvuky nezaznamenali, obmedzte ich minimalizovaním používania tlačidiel na fotoaparáte.
- Zvuk sa nenahrá pri vysokorýchlostných videách alebo videách nasnímaných s možnosťou <sup>ART</sup> (Diorama) nastavenou pre režim snímky.
- Keď je položka [Video ] nastavená na [Vyp.], zobrazuje sa .

## Používanie Menu prehrávania

### Menu prezerania

 (Str. 73)

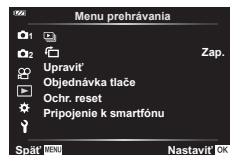


Upraviť

Objednávka tlačie (Str. 75)

Ochr. reset (Str. 93)

Pripojenie k smartfónu (Str. 107)



### Zobrazenie otočených záberov ()









Ak je táto položka nastavená na [Zap.], snímky otočené na výšku sa automaticky otočia tak, aby sa pri zobrazení na displeji zobrazili správne.

### Retušovanie snímok (Upraviť)

Môžete vytvoriť retušované kópie snímok. V prípade snímok vo formáte RAW môžete upraviť nastavenia účinné v čase, keď bola snímka zhotovená, napríklad vyváženie bielej a režim snímky (vrátane umeleckých filtrov). V prípade snímok vo formáte JPEG môžete vykonávať jednoduché úpravy, napríklad orezanie a zmenu veľkosti.

Úprava dát RAW	Vytvorí kópiu JPEG zo snímky RAW podľa zvolených nastavení.
Upraviť JPEG	Môžete retušovať snímky vo formáte JPEG a uložiť výsledné kópie vo formáte JPEG (Str. 90).

### ■ Retušovanie snímok vo formáte RAW (Úprava dát RAW)

- 1 Zvýraznite možnosť [Upraviť] v  Menu prehrávania a stlačte tlačidlo .
- 2 Tlačidlami   zvýraznite možnosť [Vybrať snímku] a stlačte tlačidlo .
- 3 Pomocou tlačidiel   vyberte snímku, ktorú chcete upraviť, a stlačte tlačidlo .
  - Zobrazia sa možnosti retušovania.
  - Ak aktuálna snímka nie je snímka vo formáte RAW, možnosť [Úprava dát RAW] sa nezobrazí. Vyberte inú snímku.



**4** Zvýraznite možnosť [Úprava dát RAW] a stlačte tlačidlo .

- Zobrazia sa možnosti úprav.


**5** Zvýraznite možnosť ([Aktuálny] alebo [ART BKT]) a stlačte tlačidlo .

- Ďalšie kroky závisia od zvolenej možnosti.

**Aktuálny:** Snímka sa spracuje s aktuálnymi nastaveniami fotoaparátu. Nastavenia upravte pred zvolením tejto možnosti. Kompenzácia expozície a niektoré iné nastavenia sa nepoužívajú.

**1)** Stlačte tlačidlo .

- Použijú sa aktuálne nastavenia fotoaparátu.


**2)** Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo .

- Upravená snímka sa uloží na kartu.

**ART BKT:** Použijú sa zvolené umelecké filtre.

**1)** Stlačte tlačidlo .



- Fotoaparát zobrazí ponuku dostupných umeleckých filtrov.


**2)** Zvýraznite umelecké filtre a stlačením tlačidla  vykonajte výber alebo zrušenie výberu

- Zvolené filtre sú označené symbolom .

**3)** Stlačením tlačidla **MENU** sa vrátite k predchádzajúcemu zobrazeniu.**4)** Zvýraznite možnosť [ART BKT] a stlačte tlačidlo .



- Upravená kópia sa zaznamená na kartu.



**6** Ak chcete vytvoriť ďalšie kópie z toho istého originálu, zvýraznite možnosť [Reset] a stlačte tlačidlo . Ak chcete ponuku zatvoriť bez vytvorenia ďalších kópií, zvýraznite možnosť [Nie] a stlačte tlačidlo .






- Výberom možnosti [Vynulovať] zobrazíte ponuku retušovania. Zopakujte proces od kroku 4.
- [Farebný priestor] je fixne nastavený na [sRGB], keď je pre režim snímky zvolený umelecký filter.
- Snímky vo formáte RAW nemožno retušovať, ak:
  - na pamäťovej karte nie je dostatok miesta alebo keď bol záber nasnímaný iným fotoaparátom.
- Vybrané snímky môžete aj upravovať počas prezerania.  „Úprava dát RAW/Upraviť JPEG“ (str. 68)

## ■ Retušovanie snímok JPEG (Upraviť JPEG)

Ponuka [Upraviť JPEG] obsahuje nasledujúce možnosti.

<b>Zvýr. tieň</b>	Zosvetlí tmavý objekt v protisvetle.
<b>Redukcia červ. očí</b>	Minimalizuje jav červených očí spôsobený snímaním s bleskom.
	Oreže snímku. Pomocou otočného ovládača zvolíte veľkosť výrezu a pomocou tlačidiel $\Delta$ $\nabla$ $\triangleleft$ $\triangleright$ nastavíte pozíciu výrezu.
<b>Pomer</b>	Umožňuje zmeniť pomer strán snímok zo 4:3 (štandardný pomer) na [3:2], [16:9], [1:1] alebo [3:4]. Po zmene pomeru strán určíte pomocou tlačidiel $\Delta$ $\nabla$ $\triangleleft$ $\triangleright$ polohu orezania.
<b>Čierna &amp; Biela</b>	Vytvára čiernobiele snímky.
<b>Sépia</b>	Vytvára snímky v sépiovo hnedom tóne.
<b>Sýtosť</b>	Zvyšuje živosť farieb na snímkach. Sýtosť farieb nastavíte podľa obrazu na displeji.
	Prevádza veľkosť snímky na 1280 × 960, 640 × 480 alebo 320 × 240. Snímky s pomerom strán iným ako 4:3 (štandardný pomer) sa konvertujú na najbližšiu veľkosť snímky.
<b>e-Portrét</b>	Kompenzáciou dosiahne hladký vzhľad pokožky. Kompenzácia sa nedá aplikovať v prípade, že sa nedá detegovať tvár.

- V závislosti na snímke nemusí korekcia červených očí fungovať.
- Úprava snímky JPEG nie je v nasledujúcich prípadoch možná:  
Pri spracovaní snímky na PC, keď na pamäťovej karte nie je dostatok miesta alebo keď bol záber nasnímaný iným fotoaparátom.
- Veľkosť snímky sa nedá zmeniť () na väčšiu ako pôvodnú veľkosť.
- Veľkosť niektorých snímok sa nedá zmeniť.
- Položky [] (orezanie) a [Pomer] je možné použiť len na úpravu snímok s pomerom strán 4:3 (štandardný).

- 1** Zvýraznite možnosť [Upraviť] v  Menu prehrávania a stlačte tlačidlo .
- 2** Tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$  zvýraznite možnosť [Vybrať snímku] a stlačte tlačidlo .
- 3** Pomocou tlačidiel  $\triangleleft$   $\triangleright$  vyberte snímku, ktorú chcete upraviť, a stlačte tlačidlo 
  - Zobrazia sa možnosti úprav.
  - Ak aktuálna snímka nie je snímka vo formáte JPEG, možnosť [Upraviť JPEG] sa nezobrazí. Vyberte inú snímku.
- 4** Zvýraznite možnosť [Upraviť JPEG] a stlačte tlačidlo 
  - Zobrazí sa ponuka úprav.

- 5** Tlačidlami  $\Delta \nabla$  zvolíte požadovanú možnosť a stlačíte tlačidlo  $\odot$ .
- Náhľad efektu sa dá zobrazíť na displeji. Ak sú pre vybranú položku uvedené viaceré možnosti, tlačidlami  $\Delta \nabla$  zvolíte požadovanú možnosť.
  - Keď je zvolená možnosť  $[+]$ , môžete nastaviť veľkosť orezania pomocou otočného ovládania a umiestniť ho pomocou tlačidiel  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
  - Keď je zvolená možnosť [Pomer], môžete výrez umiestniť pomocou tlačidiel  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
- 6** Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačíte tlačidlo  $\odot$ .
- Upravená snímka sa uloží na kartu.

### ■ Nahrávanie zvuku

K statickým snímkam sa dá pridať zvuk (s dĺžkou max. 30 sekúnd).

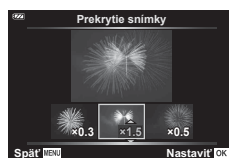
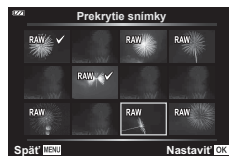
Ide o rovnakú funkciu ako je  $[U]$  počas prehrávania (Str. 72).

### ■ Prekrytie snímky

Môžete nastaviť prekrytie maximálne 3 snímok vo formáte RAW zhotovených týmto fotoaparátom a uložiť ich ako samostatnú snímku.

Snímka sa uloží v režime snímmania nastavenom pri uložení snímky. (Ak je vybraná možnosť [RAW], kópia sa uloží vo formáte  $[N+RAW]$ .)

- Zvýraznite možnosť [Upraviť] v  $\triangleright$  Menu prehrávania a stlačíte tlačidlo  $\odot$ .
- Tlačidlami  $\Delta \nabla$  zvýraznite možnosť [Prekrytie snímky] a stlačíte tlačidlo  $\odot$ .
- Zvolíte počet snímok, ktoré sa majú prekryť, a stlačíte tlačidlo  $\odot$ .
- Tlačidlami  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  zvolíte snímky RAW a stlačením tlačidla  $\odot$  ich pridajte do prekrytia.
  - Prekrytá snímka sa zobrazí, ak sa zvolia snímky v počte špecifikovanom v kroku 3.
- Nastavte zisk (jas) pre snímky v prekrytí.
  - Tlačidlami  $\triangleleft \triangleright$  zvolíte snímku a tlačidlami  $\Delta \nabla$  upravte zisk.
  - Zisk je možné upraviť v rozsahu 0,1 – 2,0. Výsledok skontrolujte na displeji.
- Stlačením tlačidla  $\odot$  zobrazíte dialógové okno potvrdenia. Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačíte tlačidlo  $\odot$ .




















### Poznámky

- Ak chcete uskutočniť prekrytie 4 alebo viacerých snímok, uložte snímky na prekrytie vo formáte RAW a opakovane použite funkciu [Prekrytie snímky].





















## Vytváranie snímok z videa (Fotografovanie pri videozázname)

Uloženie statickej kópie (s pomerom strán 16:9) políčka vybraného z videa s rozlíšením 4K zaznamenaného fotoaparátom.

- 1 Zvýraznite možnosť [Upraviť] v  Menu prehrávania a stlačte tlačidlo .
  - 2 Tlačidlami   zvýraznite možnosť [Vybrať snímku] a stlačte tlačidlo .
  - 3 Pomocou tlačidiel   zvolte videosekvenciu a stlačte tlačidlo .
  - 4 Zvýraznite možnosť [Úprava videa] a stlačte tlačidlo .
  - 5 Tlačidlami   zvýraznite možnosť [Fotog. pri videozázname] a stlačte tlačidlo .
  - 6 Tlačidlami   vyberte záber, ktorý sa má uložiť ako statická snímka, a stlačte tlačidlo 
    - Tlačidlami   môžete preskočiť viacero snímok.
    - Stlačením tlačidla **MENU** sa vrátite do režimu prehrávania jednej snímky.
- Dátum záznamu statickej snímky sa môže odlišovať od dátumu pôvodného videa.




## Strihanie videa (Strih videozáznamu)

Môžete vystrihnúť zábery z videa zaznamenaného fotoaparátom a prepísať originál upravenými zábermi alebo uložiť upravenú kópiu samostatne.

- 1 Zvýraznite možnosť [Upraviť] v  Menu prehrávania a stlačte tlačidlo .
- 2 Tlačidlami   zvýraznite možnosť [Vybrať snímku] a stlačte tlačidlo .
- 3 Pomocou tlačidiel   zvolte videosekvenciu a stlačte tlačidlo .
- 4 Zvýraznite možnosť [Úprava videa] a stlačte tlačidlo .
- 5 Tlačidlami   zvýraznite [Strih videozáznamu] a stlačte tlačidlo .
- 6 Zvýraznite možnosť [Prepísať] alebo [Nový súbor] a stlačte tlačidlo 
  - Ak je snímka chránená, nemôžete zvoliť možnosť [Prepísať].
- 7 Zvolte, či časť, ktorá sa má vymazať, začína prvou snímkou alebo končí poslednou snímkou, pričom tlačidlami   zvýraznite požadovanú možnosť a výber uskutočnite stlačením tlačidla 
  - Otáčaním otočného ovládača môžete preskočiť na prvý alebo posledný záber.
- 8 Tlačidlami   zvolte časť, ktorá sa má vymazať.
  - Časť, ktorá sa má vymazať, je zobrazená načerveno.
- 9 Stlačte tlačidlo .
- 10 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo 
  - Dátum záznamu statickej snímky sa môže odlišovať od dátumu pôvodného videa.

## Zrušenie všetkých ochrán

Ochrany viacerých snímok sa dajú zrušiť naraz.

- 1 Zvýraznite možnosť [Ochr. reset] v  Menu prehrávania a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo .

## Používanie menu Nastavenia

V Menu Nastavenia môžete nastaviť základné funkcie fotoaparátu.



Možnosť	Popis	
<b>Nastavenie karty</b>	Naformátujete kartu a vymažete všetky snímky.	21, 95
<b>Nastavenia</b> (Nastavenie dátumu/ času)	Nastavenie hodín fotoaparátu.	18
(Zmena jazyka displeja)	Môžete vybrať iný jazyk menu a hlásení zobrazovaných na displeji.	95
(Nastavenie jas displeja)	Upravenie jas displeja. Tlačidlami   vyberte možnosť.	—
<b>Náhľad</b>	Nastavuje, či sa má zachytená snímka zobrazíť na displeji po snímaní, a dĺžku tohto zobrazenia. Je to užitočné na krátku kontrolu snímky, ktorú ste nasnímali. Ďalšiu snímku môžete nasnímať stlačením tlačidla spúšte do polovice, aj keď sa zachytená snímka zobrazuje na displeji. [0,3 s]–[20 s]: Nastaví dĺžku času (v sekundách) na zobrazenie zachytenej snímky na displeji. [Vyp.]: Zachytená snímka sa nezobrazí na displeji. [AUTO ]: Zobrazí sa zachytená snímka a potom sa prepne do režimu prehrávania. Vďaka tejto funkcii môžete ihneď mazať nepodarené snímky.	—
<b>Nastavenia Wi-Fi</b>	Môžete upravovať nastavenia pripojenia k smartfónom s funkciou Wi-Fi pomocou funkcie bezdrôtového pripojenia fotoaparátu.	109, 110

## Vymazanie všetkých snímok (Nastavenie karty)

Všetky snímky na karte sa dajú vymazať naraz. Chránené snímky sa nevymažú.

- 1 Zvýraznite možnosť [Nast. karty] v **Y** Menu nastavenia a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Vymazať všetko] a stlačte tlačidlo **OK**.
- 3 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo **OK**.
  - Vymažú sa všetky snímky.



## Výber jazyka ( )

Môžete vybrať iný jazyk menu a hlásení zobrazovaných na displeji.




- 1 Zvýraznite možnosť [ ] v **Y** Menu nastavenia a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Pomocou tlačidiel **Δ** **∇** **<|>** alebo otočného ovládača zvýraznite požadovaný jazyk.
  - Dialógové okno výberu jazyka má dve strany možností. Na posúvanie kurzora medzi stranami použite otočný ovládač alebo tlačidlá **Δ** **∇** **<|>** na krížovom ovládači.
- 3 Po zvýraznení požadovaného jazyka stlačte tlačidlo **OK**.

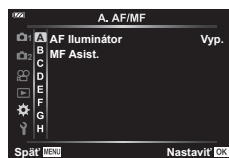


## Používanie vlastných ponúk

Nastavenia fotoaparátu môžete upravovať vo vlastnom menu .


### Vlastné menu

- A** AF/MF
- B** Disp/Info/PC
- C** Exp/ISO (Str. 97)
- D**  Vlastné (Str. 98)
- E**  /WB/Fareb. (Str. 98)
- F** Nahrať (Str. 99)
- G** Snímač poľa (Str. 100)
- H**  Utilita (Str. 100)









### **A** AF/MF

MENU →  → **A**

Možnosť	Popis	
<b>AF Iluminátor</b>	Umožňuje, aby AF Iluminátor pomáhal pri zaostraní pri slabom osvetlení.	101
<b>MF Asist.</b>	Umožňuje, aby funkcia MF Asist. pomáhala pri zaostraní pri aretácii zaostrovania alebo ručnom zaostraní.	101

### **B** Disp/Info/PC

MENU →  → **B**

Možnosť	Popis	
 /Info Nastavenia	Vyberte druh informácií, ktoré sa zobrazia po stlačení tlačidla <b>INFO</b> . [  Info]: Vyberte si druh informácií, ktoré sa zobrazia pri prezeraní na celý displej. [LV-Info]: Zvoľte druh informácií, ktoré sa zobrazia, keď je fotoaparát v režime snímania. [Nastavenia  ]: Zvoľte druh informácií, ktoré sa zobrazia v indexovom a kalendárovom zobrazení.	102, 103
<b>Nočné foto</b>	[Vyp.]: Zmeny nastavení, napríklad kompenzácia expozície, sa odzrkadlia v zobrazení na displeji. [Zap.]: Zmeny nastavení, napríklad kompenzácia expozície, sa neodzrkadlia v zobrazení na displeji; namiesto toho sa upraví jas tak, aby bolo zobrazenie čo najbližšie k optimálnej expozícii.	—
<b>Redukcia blikania</b>	Redukuje efekt blikania v prípade niektorých druhov osvetlenia, vrátane žiaroviek. Keď blikanie neprestane pomocou nastavenia [Auto], nastavte na [50Hz] alebo [60Hz] podľa kmitočtu komerčného napájania v regióne, kde sa fotoaparát používa.	—
<b>Zobrazená mriežka</b>	Výberom možnosti [  ] alebo [  ] zobrazíte na displeji mriežku.	—
<b>Farba zvýr. obr.</b>	Vyberte farbu obrysov (červené, žlté, biele alebo čierne) pri zobrazení zvýraznenia obrazu.	101



Možnosť	Popis	
■)) (Pípnutie)	Tlačidlami $\Delta$ $\nabla$ nastavíte hlasitosť zvukov vydávaných ako odozva na ovládanie fotoaparátu. Výberom možnosti „0“ vypnete zvuky ako napr. zvuky vydávané pri zaostrovaní fotoaparátu alebo uvoľnení uzávierky.	—
HDMI	[Veľkosť výstupu]: Výber formátu digitálneho videosignálu pre pripojenie k televízoru pomocou kábla HDMI. [HDMI riadenie]: Ak vyberiete možnosť [Zapnuté], fotoaparát bude možné ovládať pomocou diaľkových ovládačov k TV prijímačom, ktoré podporujú ovládanie cez rozhranie HDMI. Táto možnosť je účinná, keď sa snímky zobrazujú na TV.	104

## Exp/ISO

MENU → \* →

Možnosť	Popis	
Posun expozície	Môžete nastaviť správnu hodnotu expozície zvlášť pre každý režim merania. <ul style="list-style-type: none"> <li>Efekt nebude na displeji viditeľný. Ak chcete uskutočniť štandardné nastavenia expozície, vykonajte kompenzáciu expozície (Str. 41).</li> </ul>	—
ISO-Auto nast.	[Vysoký limit/Východiskový]: Výber horného limitu a predvolenej hodnoty, ktoré sa použijú pri nastavovaní citlivosti ISO, keď pre položku ISO zvolíte možnosť [Auto]. [Vysoký limit]: Výber horného limitu pre voľbu automatického nastavenia citlivosti ISO. [Východiskový]: Výber predvolenej hodnoty pre voľbu automatického nastavenia citlivosti ISO. [Najniž. nast. ex. času]: Pri dlhšom expozičnom čase, ako je táto hodnota, fotoaparát automaticky zvýši citlivosť ISO v režimoch <b>P</b> a <b>A</b> . Pri nastavení na možnosť [Auto] fotoaparát automaticky nastaví expozičný čas.	—
Filter šumu	Tu môžete vybrať mieru redukcie šumu, ktorá sa použije pri vysokej citlivosti ISO.	—
Redukcia šumu	Táto funkcia znižuje šum vznikajúci počas dlhých expozícií. [Auto]: Redukcia šumu sa aktivuje pri dlhých expozíciách alebo pri zvýšení vnútornej teploty fotoaparátu. [Zap.]: Redukcia šumu sa použije pri každom zábere. [Vyp.]: Redukcia šumu je vypnutá. Čas potrebný na redukciu šumu sa zobrazuje na displeji. <ul style="list-style-type: none"> <li>Počas sekvenčného snímania sa automaticky zvolí možnosť [Vyp.].</li> <li>Za určitých podmienok alebo pre niektoré objekty nemusí táto funkcia pracovať správne.</li> </ul>	—

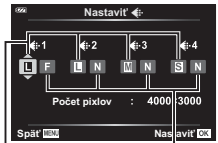
4


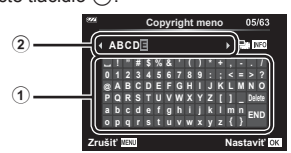
Funkcie menu (Vlastné menu)


### Šum v snímke


Pri snímaní s dlhým expozičným časom sa môže na displeji objaviť šum. Tento jav vzniká, keď dochádza k rastu teploty v snímači obrazu alebo v budiacich obvodoch snímača obrazu generovaním prúdu v tých častiach snímača obrazu, ktoré obvykle nie sú vystavené svetlu. Toto môže taktiež nastať pri fotografovaní s vysokým nastavením ISO v horúcom prostredí. Na zníženie tohto šumu fotoaparát aktivuje funkciu redukcie šumu.

Možnosť	Popis	
	Pri nastavení na [Zap.] sa hodnota kompenzácie expozície pripočíta k hodnote kompenzácie blesku.	41, 59
	Upravte vyváženie bielej pri fotografovaní s bleskom. [Vyp.]: Fotoaparát použije hodnotu aktuálne zvolenú na vyváženie bielej. [AUTO]: Fotoaparát použije automatické vyváženie bielej ([ <sup>WB</sup> AUTO]). [WB <sup>+</sup> ]: Fotoaparát použije vyváženie bielej pre blesk ([WB <sup>+</sup> ]).	—

Možnosť	Popis	
Nastaviť	Môžete zvoliť kvalitu snímky vo formáte JPEG z kombinácií 3 veľkostí snímky a 3 hodnôt pre mieru komprimácie.  <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tlačidlami &lt;D&gt; zvoľte požadovanú kombináciu ([&lt;E&gt;-1] – [&lt;E&gt;-4]) a tlačidlá Δ ∇ použite na zmenu kombinácie.</li> <li>2) Stlačte tlačidlo OK.</li> </ol>  Veľkosť snímky                      Komprimačný pomer	56, 105
WB	Výber vyváženia bielej. Tiež môžete jemne vyladiť vyváženie bielej pre jednotlivé režimy.  <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Zvýraznite možnosť vyváženia bielej, ktorú chcete jemne upraviť, a stlačte tlačidlo &gt;.</li> <li>2) Zvýraznite os A (jantárová–modrá) alebo G (zelená–magenta) a tlačidlami Δ ∇ zvoľte hodnotu.                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pri vyšších hodnotách na osi A (jantárová–modrá) bude mať obraz červený odtieň, pri nižších hodnotách modrý odtieň.</li> <li>• Vyššie hodnoty na osi G (zelená–magenta) zvýrazňujú zelenú farbu, zatiaľ čo nižšie hodnoty dávajú obrazu odtieň farby magenta.</li> </ul> </li> </ol>	53
<sup>WB</sup> AUTO Udrž. teplé farby	Zvoľte možnosť [Zap.], ak chcete zachovať „teplé“ farby na snímkach zhotovených pri žiarovkovom osvetlení.	—
Farebný priestor	Môžete zvoliť formát, ktorý zabezpečí správnu reprodukciu farieb pri zobrazení nasnímaných snímkov na monitore alebo pomocou tlačiarne. [sRGB]: Toto je štandard farebného priestoru RGB stanovený Medzinárodnou elektrotechnickou komisiou (IEC). Za zvyčajných okolností používajte [sRGB] ako štandardné nastavenie. [AdobeRGB]: Toto je štandard od spoločnosti Adobe Systems. Na správny obrazový výstup je potrebný kompatibilný softvér a hardvér, napríklad displej, tlačiareň atď.	—

Možnosť	Popis	
<p><b>Názov súboru</b></p>	<p>[Auto]: Aj po vložení novej karty sú čísla súborov zachovávané z predchádzajúcej karty. Číslovanie súborov pokračuje od posledného použitého čísla alebo od najvyššieho dostupného čísla na karte.                      [Reset]: Po vložení novej karty budú čísla priečinkov začínať na 100 a názvy súborov na 0001. Ak vložená karta obsahuje snímky, čísla súborov budú začínať na číslе nasledujúcom po najvyššom čísle súboru na karte.</p>	<p>—</p>
<p><b>Upraviť názov</b></p>	<p>Upravením časti názvu zvýraznenej sivou farbou zvolíte spôsob, ako sa budú súbory pomenúvať.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd                      Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Zvýraznite možnosť [sRGB] alebo [AdobeRGB] a stlačte tlačidlo <math>\Delta</math>.</li> <li>2) Tlačidlami <math>\triangleleft \triangleright</math> môžete posúvať kurzor a tlačidlami <math>\Delta \nabla</math> meniť zvýraznený znak.</li> <li>3) Opakovaním kroku 2 podľa potreby vytvorte požadovaný názov súboru a potom stlačte tlačidlo <math>\odot</math>.</li> </ol> </div>	<p>—</p>
<p><b>Copyright nast.*</b></p>	<p>Umožňuje k novým fotografiám pridať meno fotografa a vlastníka autorských práv. Mená môžu mať maximálne 63 znakov.                      [Copyright Info]: Vybráním možnosti [Zap.] zahrniete meno fotografa a vlastníka autorských práv do údajov Exif novo zhotovených fotografií.                      [Meno autora]: Zadajte meno fotografa.                      [Copyright meno]: Zadajte meno vlastníka autorských práv.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Vyberte znaky z ① a stlačte tlačidlo <math>\odot</math>. Zvolené znaky sa zobrazia v ②.</li> <li>2) Zopakujte krok 1 a dokončíte zadávanie mena, potom zvýraznite položku [END] a stlačte tlačidlo <math>\odot</math>.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak chcete vymazať predtým zadané znaky, stlačením tlačidla <b>INFO</b> umiestnite kurzor do priestoru na zobrazenie textu (②) a potom zvýraznite znak, ktorý chcete vymazať. Po opätovnom stlačení tlačidla <b>INFO</b> pre návrat do oblasti klávesnice (①) zvýraznite možnosť [Vymazať] a stlačte tlačidlo <math>\odot</math>.</li> </ul> </li> </ol> <div style="text-align: center;">  </div> <p>* Spoločnosť OLYMPUS neprijíma zodpovednosť za škody vzniknuté zo sporov týkajúcich sa použitia funkcie [Copyright nast.]. Používajte na vlastné riziko.</p>	<p>—</p>

Možnosť	Popis	
<b>Záznam GPS lokality</b>	Zvoľte možnosť [Zap.], ak chcete, aby sa pri snímaní so snímkami zaznamenali údaje o lokalite.	—
<b>Priorita GPS</b>	Zvoľte režim GPS. [Presnosť GPS]: Prednosť má presnosť údajov GPS pred výdržou batérie. [Batéria]: Prednosť má výdrž batérie pred presnosťou údajov.	—
<b>Výška/teplota</b>	Voľba jednotiek použitých pre teplotu a nadmorskú výšku v zobrazení údajov zo snímača. Môžete tiež kalibrovať nadmorskú výšku. [Kalibrovať výšku]: Kalibráciu nadmorskej výšky vykonajte, keď sa aktuálna nadmorská výška a hodnota zobrazená vo fotoaparáte nezhodujú. [m/ft]: Nastavenie, či sa má nadmorská výška zobrazovať v metroch (m) alebo stopách (ft). [°C/°F]: Nastavenie, či sa má teplota zobrazovať v stupňoch Celzia (°C) alebo stupňoch Fahrenheita (°F). <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Zvýrazníte požadovanú položku tlačidlami <math>\Delta</math> <math>\nabla</math>.</li> <li>2) Stlačíte tlačidlo <math>\triangleright</math>.</li> <li>3) Tlačidlami <math>\Delta</math> <math>\nabla</math> zvýrazníte položky a stlačením tlačidla <math>\odot</math> vykonajte výber.</li> </ol> </div>	—

Možnosť	Popis	
<b>Mapovanie pixlov</b>	Funkcia mapovania pixlov umožňuje prístroju skontrolovať a nastaviť obrazový snímač a funkcie spracovania obrazu.	122
<b>Nastav. vodováhy</b>	Umožňuje nakalibrovať uhol ukazovateľa vodorovnosti. [Reset]: Obnovenie zmenených hodnôt na východiskové továrenské nastavenia. [Nastav.]: Nastavenie aktuálnej pozície fotoaparátu ako nulovej hodnoty (0).	—
<b>Spánok</b>	Ak počas vybraného času nevykonáte žiadnu operáciu, fotoaparát sa prepne do režimu spánku (úspora energie). Fotoaparát znovu aktivujete stlačením spúšte do polovice.	—
<b>Certifikácia</b>	Zobrazenie ikon certifikácie.	—

## Zlepšenie zaostrovania v tmavom prostredí (AF Iluminátor)


MENU → \* → **A** → [AF Iluminátor]

AF Iluminátor (pomocné svetlo AF) osvetľuje scénu, a pomáha tak pri zaostrovaní v tmavom prostredí. Ak chcete funkciu AF Iluminátor vypnúť, zvolte možnosť [Vyp.].

## MF Asist.

MENU → \* → **A** → [MF Asist.]

Táto funkcia sa používa ako pomôcka na ručné zaostrovanie. Ak sa poloha zaostrenia zmení počas aretácie zaostrenia alebo ručného zaostrovania, fotoaparát zvýrazní obrysy alebo na displeji zväčší časť snímky.



<b>Zväčšiť</b>	Zväčší časť obrazovky. <ul style="list-style-type: none"><li>Objekt v strede snímky sa zobrazí s väčším zväčšením. Ak používate aretáciu zaostrenia (Str. 46), miesto, na ktorom bude zaostrenie aretované, sa zobrazí s väčším zväčšením.</li></ul>
<b>Zvýraz. obr.</b>	Zobrazí jasne definované obrysy so zvýraznením hrán. Môžete vybrať farbu obrysov.  [Farba zvýr. obr.] (Str. 96)

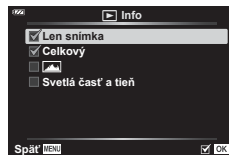
- Keď sa používa funkcia Zvýraz. obr., majú okraje malých predmetov tendenciu byť zvýraznené silnejšie. Nie je to ale zárukou presného zaostrenia.
- V závislosti od objektu môžu byť obrysy ťažko viditeľné, keď je možnosť [Zap.] zvolená pre položky [Zväčšiť] aj [Zvýraz. obr.].

## Pridanie informácií na zobrazenie

MENU → \* → B → [Nastavenia /Info]

### ■ Info (Zobrazenia informácií o prehrávaní)

Pomocou  Info pridáte nasledujúce zobrazenia informácií o prehrávaní. Pridané zobrazenia sa budú opakovane zobrazovať, keď budete počas prehrávania opakovane stláčať tlačidlo **INFO**. Môžete taktiež zvoliť, aby sa nezobrazovali zobrazenia, ktoré sa zobrazujú v predvolenom nastavení.  „Prepnutie zobrazenia informácií“ (str. 63)



### Zobrazenie histogramu

Zobrazuje sa histogram, ktorý zobrazuje rozloženie jasu na snímke. Vodorovná os predstavuje jas, zvislá os počet pixlov každej úrovne jasu.



Zobrazenie histogramu


### Zobrazenie svetlých častí a tieňov

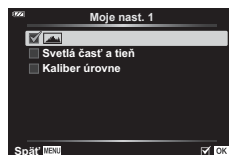
Funkcia Zobrazenie svetlých častí a tieňov zobrazuje preexponované miesta načerveno, podexponované miesta namodro.



Zobrazenie svetlých častí a tieňov

### ■ LV-Info (Zobrazenia informácií o snímaní)

Zobrazenia Histogram, Svetlá časť a tieň a Kaliber úrovne možno pridať do [LV-Info]. Vyberte možnosť [Vlastné 1] alebo [Vlastné 2] a zvoľte zobrazenia, ktoré chcete pridať. Pridané zobrazenia sa zobrazia, keď počas snímania opakovane stlačíte tlačidlo **INFO**. Môžete taktiež zvoliť, aby sa nezobrazovali zobrazenia, ktoré sa zobrazujú v predvolenom nastavení  „Prepnutie zobrazenia informácií“ (str. 24)





### Zobraz. horiz. mierky


Zobrazuje sa orientácia fotoaparátu. Smer náklonu je vyznačený na zvislej lište a vodorovný smer na vodorovnej lište. Fotoaparát je vyrovnaný a zvislý, keď sa farba lišt zmení na zelenú.

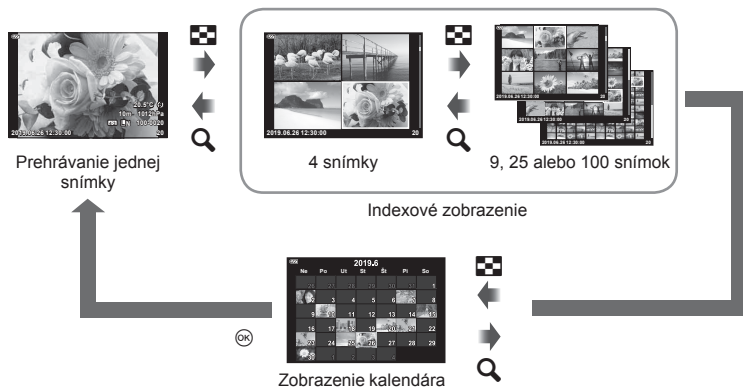
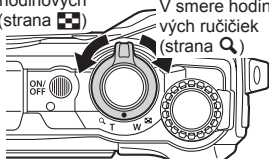
- Indikátory na ukazovateli roviny použite ako vodidlo.
- Chyba zobrazenia sa dá opraviť kalibráciou (Str. 100).

## ■ Nastavenia (Indexové/kalendárové zobrazenie)

Pomocou funkcie [Nastavenia ] môžete zmeniť počet snímok, ktoré sa majú zobrazit' v indexovom zobrazení, a môžete nastaviť, aby sa nezobrazovali obrazovky, ktoré sa podľa predvoleného nastavenia majú zobrazovať. Zobrazenia označené značkou začiarknutia sa dajú zobrazit' otočením páčky priblíženia.

Proti smeru hodinových ručičiek (strana )

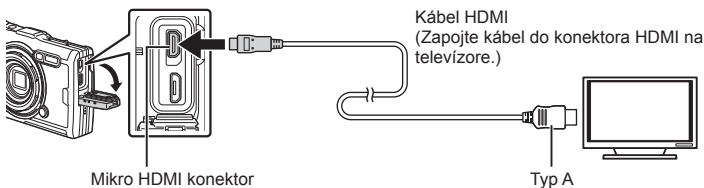
V smere hodinových ručičiek (strana )



## Prezeranie snímok vo fotoaparáte na obrazovke TV prijímača

MENU → \* → [B] → [HDMI]

Na prehrávanie zaznamenaných snímok na vašom televízore použite samostatne predávaný kábel. Táto funkcia je dostupná počas snímania. Pripojením fotoaparátu k televízoru s vysokým rozlíšením získate možnosť zobrazit' snímky vo vysokom rozlíšení.



Prepojte TV prijímač s fotoaparátom a prepnite vstup na TV prijímači.

- Po pripojení kábla HDMI sa displej fotoaparátu vypne.
- Podrobnosti o zmene zdroja vstupu na televízore nájdete v návode na obsluhu televízora.
- V závislosti od nastavenia televízora sa snímky a informácie môžu zobrazit' orezané.
- Ak je fotoaparát pripojený prostredníctvom kábla HDMI, bude možné vybrať druh signálu digitálneho obrazového záznamu. Zvoľte formát, ktorý vyhovuje vstupnému formátu zvolenému na televízore.

<b>4K</b>	Prioritu má výstup 4K HDMI.
<b>1080p</b>	Prioritu má výstup HDMI 1080p.
<b>720p</b>	Prioritu má výstup HDMI 720p.
<b>480p/576p</b>	HDMI výstup 480p/576p.

- Nepripájajte fotoaparát k iným zariadeniam s výstupom HDMI. Mohlo by dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.
- Výstup HDMI sa nevykonáva počas pripojenia prostredníctvom rozhrania USB k počítaču alebo tlačiarni.
- Keď je zvolená možnosť [4K], video výstup v režime snímania je [1080p].

### Používanie diaľkového ovládača TV prijímača

Keď je fotoaparát pripojený k televízoru, ktorý podporuje funkciu HDMI riadenie, môžete ho obsluhovať diaľkovým ovládačom televízora. Zvoľte možnosť [Zap.] pre [HDMI riadenie]. Keď je zvolená možnosť [Zap.], ovládacie prvky fotoaparátu možno použiť iba na prehrávanie.

- Pri obsluhu fotoaparátu sa riadte sprievodcom obsluhou, ktorý sa zobrazuje na TV obrazovke.
- Počas prehrávania jednej snímky môžete „červeným“ tlačidlom zobrazit' alebo skryť zobrazenie informácií a „zeleným“ tlačidlom zobrazit' alebo skryť indexové zobrazenie.
- Niektoré televízory nemusia podporovať všetky funkcie.



## Kombinácie veľkostí snímky JPEG a kompresných pomerov

MENU → ⚙ → [E] → [Nastaviť ←:]

Môžete nastaviť kvalitu snímky JPEG kombináciou veľkosti snímky a kompresného pomeru.

Veľkosť snímky		Komprimačný pomer			Aplikácia
Meno	Počet pixlov	SF (Super vysoká)	F (Vysoká)	N (Normál)	
<b>L</b> (Veľká)	4000×3000	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Zvoľte pre veľkosť tlače
<b>M</b> (Stredná)	3200×2400	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N	
<b>S</b> (Malá)	1280×960	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N	Pre malé fotografie a na použitie na webových stránkach

# 5 Pripojenie fotoaparátu k smartfónu

Funkcie bezdrôtovej siete LAN (Wi-Fi) vo fotoaparáte môžete použiť na pripojenie k smartfónu, v ktorom môžete použiť špeciálnu aplikáciu a lepšie využívať fotoaparát pred fotografovaním aj po ňom.

- Funkčnosť nie je garantovaná na všetkých smartfónoch.

## **OLYMPUS Image Share (OI.Share)**

Používajte smartfón na diaľkové ovládanie fotoaparátu a sťahovanie snímok. Ďalšie informácie nájdete na adrese:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

## **OLYMPUS Image Track (OI.Track)**

Aplikácia slúži na prezeranie a správu denníkov snímača poľa zaznamenaných fotoaparátom.

Ďalšie informácie nájdete na adrese:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

## **OLYMPUS Image Palette (OI.Palette)**

Aplikácia slúži na retušovanie alebo orezávanie snímok pomocou nástrojov ako napríklad filtre alebo Zmena farebnosti.



Ďalšie informácie nájdete na adrese:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

- **Pred použitím funkcie bezdrôtovej siete LAN si prečítajte časť „Použitie funkcie bezdrôtovej siete LAN“ (str. 152).**
- Rovnako ako pri akejkolvek inej bezdrôtovej komunikácii hrozí vždy riziko odpočúvania treťou stranou.
- Funkciu bezdrôtovej siete LAN vo fotoaparáte nie je možné použiť na pripojenie k domácejmu alebo verejnemu prístupovému bodu.
- Anténa vysielača-prijímača sa nachádza v úchyte. Vždy, keď je to možné, udržiajte dostatočnú vzdialenosť medzi anténou a kovovými predmetmi.
- Počas pripojenia k bezdrôtovej sieti LAN sa bude batéria vybíjať rýchlejšie. Ak je batéria takmer vybitá, môže sa pripojenie počas prenosu prerušiť.
- Pripojenie môže byť zložité alebo pomalé v blízkosti zariadení, ktoré generujú magnetické polia, statickú elektrinu alebo rádiové vlny, napríklad v blízkosti mikrovlnnej rúry a bezdrôtového telefónu.
- Ak sa zdá, že Wi-Fi je pomalé, skúste v smartfóne použiť Wi-Fi pri vypnutej funkcii Bluetooth.


## Úprava nastavení na pripojenie k smartfónu

Spustíte aplikáciu OI.Share nainštalovanú vo vašom smartfóne.

- 1 Zvýraznite možnosť [Pripojenie k smartfónu] v  Menu prehrávania a stlačte tlačidlo .
    - [Pripojenie k smartfónu] môžete spustiť aj stlačením a podržaním tlačidla **MENU**, keď je fotoaparát pripravený na snímánie.
- 2 Podľa pokynov na obrazovke upravte nastavenia Wi-Fi.
    - Na displeji sa zobrazí názov SSID, heslo a kód QR.




- 3 Ťuknite na ikonu fotoaparátu v dolnej časti zobrazenia aplikácie OI.Share.
- 4 Podľa pokynov na obrazovke v aplikácii OI.Share nasnímajte kód QR a upravte nastavenia pripojenia.

  - Po načítaní kódu QR bude treba niektoré smartfóny konfigurovať manuálne.
  - Ak nemôžete naskenovať kód QR, podľa pokynov na obrazovke v aplikácii OI.Share upravte nastavenia manuálne.
  - Ak sa chcete pripojiť, zadajte SSID a heslo zobrazené na displeji fotoaparátu v dialógovom okne nastavenia Wi-Fi v smartfóne. Informácie o prístupe k nastaveniam Wi-Fi vo vašom smartfóne nájdete v dokumentácii dodanej k zariadeniu.
  - Ak je smartfón momentálne pripojený cez Wi-Fi k inej sieti alebo zariadeniu, budete musieť vybrať fotoaparát v aplikácii na nastavenie smartfónu v časti týkajúcej sa pripojenia k Wi-Fi.
  - Po dokončení párovania sa zobrazí  1.

- 5 Ak chcete ukončiť pripojenie, stlačte tlačidlo **MENU** na fotoaparáte.

  - Môžete tiež vypnúť fotoaparát a ukončiť pripojenie z aplikácie OI.Share.

## Prenos snímok do smartfónu

Vo fotoaparáte môžete vybrať snímky a preniesť ich do smartfónu. Pomocou fotoaparátu tiež môžete vopred vybrať snímky, ktoré chcete zdieľať.  „Poradie zdieľania“ (str. 71)

- 1** Pripojte fotoaparát k smartfónu (Str. 107).
- 2** Spustíte aplikáciu Ol.Share a ťuknite na tlačidlo Prenos snímok.
  - Snímky vo fotoaparáte sa zobrazia v zozname.
- 3** Zvoľte snímky, ktoré chcete preniesť, a ťuknite na tlačidlo [Uložiť].
  - Po dokončení prenosu môžete odpojiť fotoaparát od smartfónu.

## Snímanie na diaľku pomocou smartfónu

Môžete snímať na diaľku ovládaním fotoaparátu pomocou smartfónu.

- 1** Pripojte fotoaparát k smartfónu (Str. 107).
  - 2** Spustíte aplikáciu Ol.Share a ťuknite na tlačidlo Diaľkové.
  - 3** Ťuknutím na tlačidlo spúšte snímajte.
    - Nasnímaná fotografia sa uloží na kartu vloženú vo fotoaparáte.
- Dostupné možnosti snímania sú čiastočne obmedzené.

## Zmena spôsobu pripojenia

Existujú dva spôsoby pripojenia fotoaparátu k smartfónu: [Privátne], pri ktorom zakaždým použijete rovnaké nastavenie, a [Dočasné], pri ktorom zakaždým použijete odlišné nastavenie. Pri pripojení k vášmu smartfónu sa odporúča použiť možnosť [Privátne] a pri prenose snímok do iného smartfónu použiť možnosť [Dočasné]. Východiskové nastavenie je [Privátne].

- 1 Zvýraznite položku [Nastavenia Wi-Fi] v **▼** Menu Nastavenia a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Nast. pripojenia Wi-Fi] a stlačte tlačidlo **▷**.
- 3 Zvoľte metódu pripojenia bezdrôtovej siete LAN a stlačte tlačidlo **OK**.
  - [Privátne]: Pripojenie k jednému smartfónu (pripojí sa automaticky pomocou nastavení po počiatocnom pripojení). Dostupné sú všetky funkcie Ol.Share.
  - [Dočasné]: Pripojenie k viacerým smartfónom (pripojenie pomocou nastavení pripojenia, ktoré sú vždy iné). K dispozícii je iba funkcia prenosu snímok aplikácie Ol.Share. Môžete si prezerat' iba snímky, ktoré sú nastavené pre poradie zdieľania pomocou fotoaparátu.
  - [Zvoliť]: Zvoľte, ktorá metóda sa má zakaždým použiť.
  - [Vyp.]: Funkcia Wi-Fi je vypnutá.

## Resetovanie nastavení bezdrôtovej siete LAN

Ak chcete vrátiť [Nastavenia Wi-Fi] na predvolené hodnoty:






- 1 Zvýraznite položku [Nastavenia Wi-Fi] v **▼** Menu Nastavenia a stlačte tlačidlo **OK**.
- 2 Zvýraznite možnosť [Reset. nastavení Wi-Fi siete] a stlačte tlačidlo **▷**.
- 3 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo **OK**.
  - Resetujú sa tieto nastavenia:

Možnosť	Pôvodné
Nastavenie pripojenia Wi-Fi	Privátne
Súkromné heslo	— (vygenerované náhodne) *

\* Resetuje sa aj pripojenie k smartfónu (deaktivované).





## Zmena hesla

Zmena hesla pre možnosť [Privátne].

- 1 Zvýraznite položku [Nastavenia Wi-Fi] v  Menu Nastavenia a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Súkromné heslo] a stlačte tlačidlo .
- 3 Postupujte podľa návodu na obsluhu a stlačte tlačidlo 
  - Nové heslo bude nastavené.
  - Po zmene hesiel sa znovu pripojte k smartfónu.  „Úprava nastavení na pripojenie k smartfónu“ (str. 107)

## Zrušenie poradia zdieľania

Zrušenie poradí zdieľania, ktoré sú nastavené na snímkach.

- 1 Zvýraznite položku [Nastavenia Wi-Fi] v  Menu Nastavenia a stlačte tlačidlo .
- 2 Zvýraznite možnosť [Reset. poradie zdieľania] a stlačte tlačidlo .
- 3 Zvýraznite možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo .

Fotoaparát dokáže zaznamenávať údaje o polohe, nadmorskej výške a kurze získané prostredníctvom GPS, ako aj údaje zo snímačov teploty a tlaku. Tieto údaje môžu byť tiež zaznamenané s fotografiami. Denníky so záznamami sa dajú zobrazíť pomocou aplikácie pre smartfóny „OLYMPUS Image Track“ (OI.Track).

Ďalšie informácie o aplikácii OI.Track nájdete na stránke:


<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- Fotoaparát podporuje aj satelitný systém Quazi-Zenith Satellite System (QZSS) a GLONASS.
- Pri snímkach, ku ktorým boli pridané informácie o polohe, sa zobrazuje zemepisná šírka a dĺžka.
- Fotoaparát nie je vybavený funkčnosťou pre GPS navigáciu.
- Používajte najnovšiu verziu aplikácie.

### Zobrazenie GPS a iných údajov

Tieto zobrazenia nie sú určené pre aplikácie vyžadujúce vysoký stupeň presnosti, a presnosť údajov (zemepisná šírka a dĺžka, kurz, nadmorská výška, teplota a pod.), ktoré uvádzajú, nie je zaručená. Presnosť týchto zobrazení môže byť tiež ovplyvnená faktormi, na ktoré výrobca nemá vplyv.

### GPS: Bezpečnostné opatrenia pri používaní

- Pred použitím funkcie GPS si prečítajte časť „Funkcia GPS, elektronický kompas“ (str. 152).
- V niektorých krajinách a regiónoch môže byť nezákonné získavať informácie o polohe bez predchádzajúceho podania žiadosti vláde. Z tohto dôvodu môže byť v určitých oblastiach fotoaparát nastavený tak, aby nezobrazoval informácie o polohe. Ak si beriete fotoaparát do zahraničia, nezabudnite, že niektoré regióny alebo krajiny môžu mať zákony regulujúce používanie tejto funkcie. Vždy dodržiavajte všetky miestne zákony.
- Pred nastúpením do lietadla alebo vstupom na iné miesta, kde je zakázané používanie zariadení GPS, nezabudnite prepnúť prepínač LOG do polohy **OFF** a nastaviť možnosť [Vyp.] pre funkciu [Záznam GPS lokality] (Str. 100) aj [Nastavenia ] > [Aut. nast. času] (Str. 94).

### Pred použitím funkcie GPS (Údaje A-GPS)

V závislosti od stavu fotoaparátu a komunikácie môže získanie informácií o polohe trvať určitý čas. Pri použití funkcie A-GPS sa čas určenia polohy môže skrátiť z niekoľkých sekúnd na niekoľko desiatín sekundy. Údaje A-GPS sa dajú aktualizovať pomocou aplikácie pre smartfóny „OLYMPUS Image Track“ (OI.Track) alebo počítačového softvéru „OLYMPUS A-GPS Utility“.

Ubezpečte sa, že dátum vo fotoaparáte je nastavený správne.

- Upravte nastavenia pripojenia Wi-Fi vo fotoaparáte na [Privátne] (Str. 109).
- Údaje A-GPS sa musia aktualizovať každé 4 týždne. Je možné, že informácie o polohe sa zmenili, keď uplynul čas po aktualizovaní údajov. Používajte čo najnovšie údaje A-GPS.
- Poskytovanie údajov systému A-GPS môže byť ukončené bez predchádzajúceho upozornenia.

### ■ Aktualizácia údajov A-GPS pomocou smartfónu

Pred aktualizáciou si do smartfónu nainštalujte aplikáciu „OLYMPUS Image Track“ (OI.Track) pre smartfóny. Podrobnosti o aktualizácii údajov A-GPS nájdete na nižšie uvedenej URL adrese.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Prepojte fotoaparát a smartfón podľa postupu opísaného v časti „Úprava nastavení na pripojenie k smartfónu“ (str. 107). V dialógovom okne nastavení aplikácie OI.Track vyberte možnosť [Aktualizovať asistenčné údaje GPS].

- Ak sa zobrazí chyba pripojenia, budete musieť obnoviť spojenie medzi fotoaparátom a smartfónom.

### ■ Aktualizácia údajov A-GPS pomocou počítača

Prevezmite si softvér OLYMPUS A-GPS Utility na nižšie uvedenej URL adrese a nainštalujte ho do vášho počítača.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Podrobnosti o aktualizácii údajov nájdete v návode „Návod na použitie programu OLYMPUS A-GPS Utility“ na internetovej stránke s vyššie uvedenou URL adresou.

- Ak používate funkciu GPS prvýkrát a údaje A-GPS neboli aktualizované, alebo ak funkcia nebola dlhý čas použitá, ukončenie merania polohy môže trvať niekoľko minút.

## Používanie funkcie GPS

GPS sa dá aktivovať niektorým z nasledujúcich spôsobov:

otočením prepínača LOG do polohy **LOG** (Str. 113), nastavením [Zap.] pre funkciu [Záznam GPS lokality] (Str. 100) alebo nastavením [Zap.] pre funkciu [Nastavenia Ⓞ] > [Aut. nast. času] (Str. 94).

- Anténu GPS nezakrývajte rukami alebo kovovými predmetmi.
- Ak používate funkciu GPS prvýkrát a údaje A-GPS neboli aktualizované, alebo ak funkcia nebola dlhý čas použitá, ukončenie merania polohy môže trvať niekoľko minút.
- Zapnutím funkcie GPS sa zvyšuje odber prúdu z batérie. Ak chcete znížiť odber prúdu z batérie, keď je zapnutá funkcia GPS, zvolte možnosť [Batéria] pre funkciu [Priorita GPS] (Str. 100).

## Zobrazenie sledovaného pohybu z denníkov GPS

Po zaznamenaní denníkov trasovača GPS sa sledovaný pohyb z denníkov dá zobrazit' pomocou aplikácie OI.Track.

- Sledovaný pohyb sa nedá zobrazit' vo fotoaparáte.

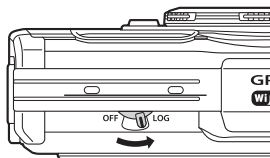


## Nahrávanie a ukladanie denníkov

Keď je prepínač LOG v polohe **LOG**, fotoaparát bude zaznamenávať údaje GPS a iné údaje zo snímača (Str. 111). Denníky možno prevziať a používať v aplikácii pre smartfóny OLYMPUS Image Track (OI.Track).

Prepínač LOG otočte do polohy **LOG**.

- Spustí sa záznam údajov. V priebehu záznamu bude blikať kontrolka.



- Zaznamenávanie údajov sa automaticky ukončí, keď sa batéria takmer vybitie (Str. 134).
- V režime LOG fotoaparát neustále čerpá energiu z batérie a získava údaje o polohe.
- Keď sa pamäť vyhradená na dočasné ukladanie denníka zaplní, do denníka sa viac nedajú pridať žiadne údaje, takže budete musieť otočiť prepínač LOG do polohy **OFF**, aby sa denník uložil na kartu (Str. 134).

### Ukladanie záznamov

Aktuálny denník sa uloží na kartu, keď sa prepínač LOG otočí do polohy **OFF**.

- Počas ukladania záznamu sa na displeji zobrazuje hlásenie. Kým hlásenie nezmizne, nevyťahujte kartu. Vytiahnutie karty počas ukladania záznamu by mohlo spôsobiť stratu súboru záznamu alebo poruchu fotoaparátu alebo karty.
- Je možné, že fotoaparát nezačne ukladať záznam na kartu po prepnutí prepínača LOG do polohy **OFF** napríklad vtedy, ak prebieha bezdrôtový prenos údajov alebo ak je karta plná alebo chránená proti zápisu, čo znamená, že by ste mali ukončiť bezdrôtový prenos údajov, vymazať nepotrebné údaje z karty alebo iným spôsobom umožniť zápis záznamu. Kým sa záznam neuloží, nevyťahujte batériu z fotoaparátu.
- Záznam sa neuloží, ak vo fotoaparáte nie je žiadna karta.
- Záznamy sa neuložia, ak je batéria takmer vybitá. Nabite batériu.
- Na každú kartu sa zmestí maximálne 199 súborov záznamu. Keď počet súborov záznamu dosiahne tento počet, zobrazí sa chybové hlásenie (Str. 134). Ak sa to stane, vložte inú kartu alebo skopírujte súbory záznamu do počítača a vymažte ich z karty.
- Súbory záznamu sa zaznamenávajú do priečinkov „GPSLOG“ a „SNSLOG“ na karte (Str. 15).

## Používanie záznamov načítaných v pamäti a uložených na karte

Ak chcete získať prístup k záznamom uloženým v dočasnej pamäti fotoaparátu alebo na karte, spustíte aplikáciu pre smartfóny OLYMPUS Image Track (OI.Track) a pripojíte sa k smartfónu pomocou bezdrôtovej funkcie LAN fotoaparátu (Str. 107).

### Funkcie špecifikovanej aplikácie OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Prezeranie aktuálneho záznamu a snímok  
Aktuálny záznam a snímky sa dajú zobrazit' v smartfóne.
- Preberanie aktuálneho záznamu a snímok  
Aktuálny záznam a snímky možno kopírovať a prezerat' v smartfóne.
- Prezeranie stóp  
Záznamy uložené na karte možno kopírovať do smartfónu a zobrazit' ako stopy.
- Spájanie snímok so záznamom  
Snímky nasnímané pri zapnutom nahrávaní záznamu možno spojit' so záznamom na prezeranie alebo správu súborov.
- Aplikáciu OI.Track možno použiť na aktualizáciu asistenčných údajov GPS (Str. 111).

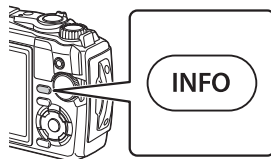
Podrobnosti nájdete na nasledovnej adrese:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

## Prezeranie údajov o polohe

Stlačením tlačidla **INFO**, keď je fotoaparát vypnutý, sa na displeji zobrazia údaje o polohe.

- Presnosť zobrazených údajov závisí od poveternostných podmienok a podobne. Používajte ich iba ako orientačné údaje.



## Zobrazenie údajov o polohe



- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| ① Čas                         | ⑥ Nadmorská výška (hĺbka) |
| ② Prebieha nahrávanie záznamu | ⑦ Ikona GPS               |
| ③ Informácia o smere          | ⑧ Zemepisná šírka         |
| ④ Teplota (teplota vody)      | ⑨ Zemepisná dĺžka         |
| ⑤ Atmosférický tlak           |                           |

### ■ Zemepisná šírka a dĺžka

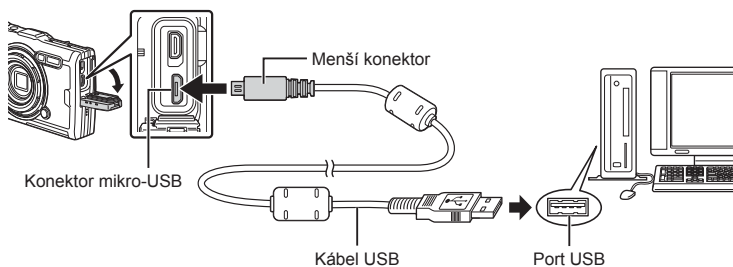
Ak ikona GPS bliká alebo sa nezobrazuje, fotoaparát nie je schopný určiť aktuálnu polohu.

### Zobrazenie GPS a iných údajov

- Tieto zobrazenia nie sú určené pre aplikácie vyžadujúce vysoký stupeň presnosti, a presnosť údajov (zemepisná šírka a dĺžka, kurz, hĺbka, teplota a pod.), ktoré uvádzajú, nie je zaručená. Presnosť týchto zobrazení môže byť tiež ovplyvnená faktormi, na ktoré výrobca nemá vplyv.

# 7 Pripojenie k počítaču

## Pripojenie fotoaparátu k počítaču



- Keď je fotoaparát pripojený k počítaču cez USB, na displeji by sa malo zobrazíť dialógové okno s výzvou na výber hostiteľského zariadenia.
- Ak sa po pripojení fotoaparátu k počítaču na displeji fotoaparátu nič nezobrazí, zostávajúca kapacita batérie je príliš nízka. Použite úplne nabitú batériu.
- Ak sa fotoaparát nemôže pripojiť k počítaču, odpojte kábel a znovu ho pripojte.
- Batéria sa môže nabíjať v čase, keď je fotoaparát pripojený k počítaču pomocou USB rozhrania. Dĺžka nabíjania závisí od parametrov počítača. (V niektorých prípadoch to môže trvať približne 10 hodín.)

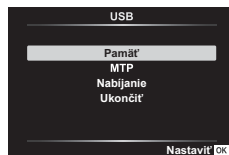
## Kopírovanie snímok do počítača

S pripojením USB sú kompatibilné nasledujúce operačné systémy:

**Windows:** Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10  
**Mac:** OS X v10.9 – v10.11/macOS v10.12 – v10.14

- 1 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k počítaču.
  - Umiestnenie portu USB sa líši podľa počítača. Podrobnosti nájdete v návode k počítaču.
  - Zobrazí sa obrazovka výberu pre USB pripojenie.
- 2 Zvýraznite možnosť [Pamäť] alebo [MTP] tlačidlami  $\Delta$   $\nabla$ . Stlačte tlačidlo  $\odot$ .

<b>Pamäť</b>	Pripojte fotoaparát ako čítačku kariet.
<b>MTP</b>	Fotoaparát bude považovaný za prenosné zariadenie.



- 3 Počítač rozpozná fotoaparát ako nové zariadenie.
  - Prenos dát nie je zaručený pri použití týchto OS ani v prípade, že je počítač vybavený rozhraním USB.  
Počítače s portom USB pridaným pomocou rozširujúcej karty a pod., počítače bez OS nainštalovaného výrobcom alebo doma zostavené počítače
  - Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, nie je možné používať ovládacie prvky na fotoaparáte.
  - Ak počítač nezaregistruje fotoaparát, odpojte kábel USB a potom ho znovu pripojte k počítaču.

## Inštalácia počítačového softvéru

Ak chcete mať prístup k fotoaparátu, keď je pripojený priamo k počítaču cez USB, nainštalujte si nasledujúci softvér.

### Olympus Workspace

Táto počítačová aplikácia sa používa na sťahovanie, prezeranie a správu fotografií a videí zaznamenaných fotoaparátom. Dá sa použiť aj na aktualizáciu firmvéru vo fotoaparáte. Softvér sa dá stiahnuť z nižšie uvedenej internetovej stránky. Pred sťahovaním softvéru si pripravte sériové číslo fotoaparátu.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

## Batérie

- Fotoaparát používa jednu lítiovo-iónovú batériu Olympus. Nikdy nepoužívajte žiadne iné batérie ako originálne batérie OLYMPUS.
- Spotreba fotoaparátu veľmi kolíše podľa použitia a ďalších podmienok.
- Nasledujúce činnosti majú veľkú spotrebu energie a veľmi rýchlo vybijajú batériu, aj keď sa nefotografuje.
  - Opakovane sa používa priblíženie.
  - Stlačenie tlačidla spúšte do polovice v režime snímania, opakované automatické ostrenie.
  - Dlhotrvajúce zobrazovanie snímok na displeji.
  - Pri pripojení k počítaču.
  - Ponechanie zapnutej funkcie bezdrôtovej siete LAN.
- Ak použijete vybitú batériu, môže sa fotoaparát vypnúť bez toho, aby sa zobrazilo upozornenie na vybitú batériu.
- Batéria nie je pri predaji úplne nabitá. Pred použitím batériu nabite pomocou dodaného USB sieťového adaptéra.
- Ak chcete fotoaparát uskladniť na mesiac alebo dlhšie, najskôr z neho vyberte batérie. Ak batérie dlhšie necháte vo fotoaparáte, skráti sa ich životnosť, prípadne môžu byť úplne nepoužiteľné.
- Úplné nabitie batérie pomocou dodaného USB sieťového adaptéra trvá približne 3 hodiny. Pri vysokej teplote okolitého prostredia môže nabíjanie trvať dlhšie.
- Nepoužívajte USB sieťové adaptéry alebo nabíjačky, ktoré nie sú špeciálne určené na použitie s batériami dodávaného typu. Taktiež nepoužívajte dodávaný USB sieťový adaptér s batériami iného než uvádzaného typu.
- V prípade zámény batérie za nesprávny typ hrozí riziko výbuchu.
- Opatrebovanú batériu zlikvidujte v súlade s pokynmi v časti „VAROVANIE“ (Str. 150) v návode na použitie.
- Aby bolo zaistené spoľahlivé fungovanie, pri pripájaní USB sieťového adaptéra skontrolujte, či je vložená batéria.

## Používanie nabíjačky v zahraničí

- Nabíjačka a USB sieťový adaptér sa dajú používať s väčšinou typov sieťového napájania 100 – 240 V (50/60 Hz) na celom svete. Tvar zásuvky, a teda aj potrebnej zástrčky však závisí od krajiny alebo oblasti použitia a môže sa vyžadovať použitie vhodnej redukcie.
- Nepoužívajte cestovné meniče napätia, pretože by mohli poškodiť vašu nabíjačku a sieťový adaptér USB.

## Počet snímok (statické)/dĺžka nahrávky (videá) na jednu kartu

- Údaje o počte statických snímok, ktoré je možné uložiť, a o dĺžke nepretržitého záznamu sú len približné. Skutočná kapacita závisí od podmienok snímania a použitej karty.
- V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet statických snímok a dĺžka nahrávania, ktoré je možné uložiť na kartu s veľkosťou 4 GB.
























### ■ Statické snímky




Príklad veľkosti snímky pri nastavenom pomere strán 4:3.

Režim snímania	Veľkosť snímky (Počet pixlov)	Kompresia sn.	Formát súboru	Počet statických snímok, ktoré je možné uložiť
RAW	4000×3000	Bezstratová kompresia	ORF	270
<b>L</b> SF		1/2,7	JPEG	436
<b>L</b> F		1/4		638
<b>L</b> N		1/8		1231
<b>M</b> SF	3200×2400	1/2,7		673
<b>M</b> F		1/4		975
<b>M</b> N		1/8		1846
<b>S</b> SF	1280×960	1/2,7		JPEG
<b>S</b> F		1/4	4514	
<b>S</b> N		1/8	7170	

- Počet statických snímok, ktoré možno uložiť v pamäti, sa môže meniť v závislosti od objektu, či boli zadané tlačové objednávky a od ďalších faktorov. Za určitých okolností sa môže stať, že sa počet statických snímok, ktoré možno uložiť v pamäti, zobrazený na displeji nezmení ani po zhotovení ďalšej snímky alebo vymazaní už uložených snímok.
- Skutočná veľkosť súboru sa líši podľa predmetu.
- Maximálny počet statických snímok, ktoré je možné uložiť a zobraziť na displeji, je 9999.


## ■ Videosekvencie

Veľkosť snímky/dátový tok/snímková frekvencia	Dĺžka záznamu
 3840×2160 30p	5 min
 3840×2160 25p	
 1920×1080 Super vysoká 60p	10 min
 1920×1080 Super vysoká 50p	
 1920×1080 Super vysoká 30p	
 1920×1080 Super vysoká 25p	
 1920×1080 Vysoká 60p	
 1920×1080 Vysoká 50p	17 min
 1920×1080 Vysoká 30p	
 1920×1080 Vysoká 25p	
 1920×1080 Normál 60p	
 1920×1080 Normál 50p	29 min
 1920×1080 Normál 30p	
 1920×1080 Normál 25p	
 1280×720 Super vysoká 30p	20 min
 1280×720 Super vysoká 25p	
 1280×720 Vysoká 30p	29 min
 1280×720 Vysoká 25p	
 1280×720 Normál 30p	
 1280×720 Normál 25p	
 1920×1080 Vysokorýchlostné 120 fps	20 s
 1280×720 Vysokorýchlostné 240 fps	
 640×360 Vysokorýchlostné 480 fps	

- Pri nastavení kvality videa (, ) alebo () sa dá na jeden záber nahráť maximálne 20 sekúnd videa.
- Maximálna veľkosť jedného súboru s videosekvenciou je 4 GB bez ohľadu na kapacitu karty.

### Zvýšenie počtu snímok, ktoré je možné vytvoriť

Vymažte nepotrebné súbory alebo pripojte fotoaparát k počítaču alebo k inému zariadeniu a presuňte snímky do dlhodobej pamäte pred ich vymazaním z karty.

 [Vymazať] (Str. 66), [Vymazať zvolené] (Str. 76), [Vymazať všetko] (Str. 95), [Formát] (Str. 21)



## Čistenie a skladovanie fotoaparátu

Informácie o opatreniach, ktoré treba dodržiavať pri používaní fotoaparátu pod vodou, nájdete v časti „Dôležité informácie týkajúce sa odolnosti voči vode a otrasom“ (str. 123).

### Čistenie fotoaparátu

Pred čistením vypnite fotoaparát a vyberte batériu.

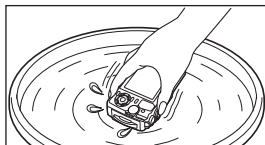
- Nepoužívajte silné chemikálie, ako sú benzín, alkohol či rozpúšťadlá. Nepoužívajte napustené handričky.

#### Kryt:

- Utrite opatrne mäkkou handričkou. Ak je povrch silno znečistený, namočte handričku v slabom roztoku mydla a starostlivo očistite. Utrite povrch vlhkou handričkou a potom osušte. Ak ste používali prístroj na pláži, utrite ho dobre vyžmýkanou handričkou namočenou v čistej vode.
- Ak fotoaparát používate v podmienkach, kde sa vyskytujú nečistoty, prach alebo piesok, môžu sa zachytiť na fotoaparáte. Ak by ste za takýchto podmienok pokračovali v používaní fotoaparátu, mohli by ste fotoaparát poškodiť. Aby ste takýmto poškodeniam predišli, umyte fotoaparát nasledujúcim spôsobom.

**1** Pevne zatvorte a zaistite kryt priestoru batérie/karty a kryt konektora (Str. 10).

**2** Do vedra alebo inej nádoby napustíte čistou vodu, ponorte doň fotoaparát objektivom nadol a fotoaparátom riadne zatrepťe. Prípadne fotoaparát vypláchnite pod silným prúdom vody z vodovodu a stláčajte tlačidlo.



#### Displej:

- Utrite opatrne mäkkou handričkou.

#### Objektív:

- Handričky môžu poškrábať objektív, ak sa použijú bez toho, aby sa najskôr odstránil piesok, prach alebo iné cudzie látky. Odstráňte prach z objektívu pomocou fúkacieho balónika od iného výrobcu a potom ho jemne očistite obrúskom na čistenie objektívu.
- Ak ponecháte objektív znečistený, môže dôjsť ku korózii.

#### Batéria/adaptér USB AC:

- Utrite opatrne mäkkou a suchou handričkou.

## Pamäť

- Ak fotoaparát dlhšie nepoužívate, vyberte batériu aj kartu. Uskladnite fotoaparát na suchom chladnom mieste s dobrým vetraním.
- Pravidelne vkladajte batériu a vyskúšajte funkcie prístroja.
- Po použití fotoaparát vyčistite.
- Neskladujte ho v blízkosti odpudzovača hmyzu.
- Neskladujte fotoaparát na miestach, kde sa manipuluje s chemikáliami, aby nedošlo ku korózii fotoaparátu.
- Ak ponecháte objektív znečistený, môže dôjsť ku korózii.
- Ak ste fotoaparát dlhší čas nepoužívali, skontrolujte pred použitím všetky súčasti fotoaparátu. Pred zhotovením dôležitých snímok nezabudnite vykonať skúšobný záber a skontrolujte, či fotoaparát funguje správne.

## Kalibrácia snímača – Kontrola funkcií spracovania obrazu

Funkcia mapovania pixlov umožňuje prístroju skontrolovať a nastaviť obrazový snímač a funkcie spracovania obrazu. Pred použitím funkcie mapovania pixlov počkajte 1 minútu alebo dlhšie tesne po snímaní alebo prehrávaní, aby ste mali istotu, že funkcia funguje správne.

- 1 V ponuke Vlastné menu **H** zvolte [Mapovanie pixlov] (Str. 100).
  - 2 Stlačte tlačidlo **OK**, keď je zobrazená možnosť [Štart] (Vnorená ponuka 2).
    - Počas kalibrácie snímača sa zobrazí lišta [Pracuje]. Po dokončení kalibrácie snímača sa obnoví ponuka.
- Ak počas kalibrácie snímača prístroj vypnete, spustíte funkciu znovu od kroku 1.

## Dôležité informácie týkajúce sa odolnosti voči vode a otrasom

**Vodotesnosť:** Vodotesnosť je garantovaná\*1 pri používaní do hĺbky maximálne 15 m počas maximálne jednej hodiny.

Odolnosť voči vode môže byť znížená, ak je fotoaparát vystavený silnému nárazu alebo otrasu.

**Odolnosť voči nárazom:** Odolnosť voči nárazom zaručuje\*2, že fotoaparát dokáže odolávať náhodným nárazom, ktoré sú spôsobené bežným používaním vášho digitálneho kompaktného fotoaparátu. Odolnosť voči nárazu nepokrýva všetky prípady chybného fungovania alebo kozmetického poškodenia. Kozmetické poškodenie, ako napríklad škrabance alebo vruby či preliačiny, nie je pokryté zárukou.

Tak, ako v prípade všetkých elektronických zariadení sa aj v prípade tohto fotoaparátu vyžaduje správna starostlivosť a manipulácia, kvôli zabezpečeniu odporúčaní a správneho fungovania vášho fotoaparátu. Aby sa zachovala funkčnosť a výkon fotoaparátu, v prípade vážnejších nárazov fotoaparát prineste na kontrolu do autorizovaného servisného centra Olympus. V prípade poškodenia fotoaparátu nedbalosťou alebo nesprávnym používaním, záruka nepokrýva náklady spojené so servisom alebo opravou fotoaparátu. Ďalšie informácie o záruke nájdete na webovej stránke spoločnosti Olympus zahrňujúcu vašu oblasť.

Dodržiavajte nasledujúce pokyny týkajúce sa starostlivosti o fotoaparát.

\*1 Podľa vlastného testovania spoločnosti Olympus v súlade so štandardom IEC, publikácia 60529 IPX8 – znamená to, že fotoaparát môže byť bežne používaný pod vodou pri určenom tlaku vody.

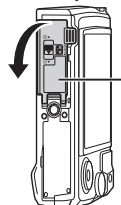
\*2 Odolnosť voči nárazom je potvrdená pri testovacích podmienkach spoločnosti Olympus, v súlade so štandardom MIL-STD-810F, metóda 516.5, protokol IV (Transit Drop Test). Podrobnejšie informácie o testovacích podmienkach spoločnosti Olympus nájdete na webovej stránke zahrňujúcej vašu oblasť.

### Pred začatím používania:

- Skontrolujte, či sa vo fotoaparáte nenachádzajú cudzie predmety ako napr. nečistoty, prach alebo piesok.
- Pevne zatvorte poistku krytu priestoru pre batériu/kartu, poistku krytu konektora a poistku LOCK.
- Neotvárajte kryt priestoru pre batériu/kartu a kryt konektora mokrymi rukami, pod vodou, ani vo vlhkom alebo prašnom prostredí (napr. na pláži).

### Po ukončení používania:

- Po ukončení používania fotoaparátu pod vodou utrite z fotoaparátu vodu a nečistoty.
- **Po ukončení používania fotoaparátu v morskej vode ponorte fotoaparát približne na 10 minút do nádoby so sladkou vodou (s riadne zatvoreným krytom priestoru pre batériu/kartu a krytom konektora, poistkou na svojom mieste a demontovaným krúžkom objektívu). Potom nechajte fotoaparát vysušiť na dobre vetranom tienenom mieste.**
- Pri otvorení krytu priestoru pre batériu/kartu alebo krytu konektora, kryt otvárajte pomaly a fotoaparát orientujte tak, ako je to znázornené na nasledujúcom obrázku, aby ste zabránili vniknutiu kvapiek vody do fotoaparátu. Ak objavíte kvapky vody na vnútornej strane krytu, pred začatím používania fotoaparátu ich utrite.



Kryt priestoru pre batériu/kartu

## Skladovanie a údržba

- Na čistenie, ochranu pred hrdzou, proti zahmlievaniu, na opravy a pod. nepoužívajte chemikálie.  
V opačnom prípade by sa mohla porušiť vodoodolnosť fotoaparátu.

- **Nenechávajte fotoaparát vo vode dlhší čas. Dlhodobé vystavenie vode spôsobí poškodenie vzhľadu fotoaparátu a/alebo zníženie schopnosti odolávať vode.**

- **Aby sa zachovala vodoodolnosť fotoaparátu, rovnako ako v prípade všetkých krytov používaných pod vodou vám odporúčame meniť vodotesné balenie (a tesnenia) každý rok.**

**Informácie o predajcoch a servisných strediskách, kde si môžete nechať vymeniť vodotesné balenie, nájdete na webovej stránke spoločnosti Olympus určenej pre vašu oblasť.**

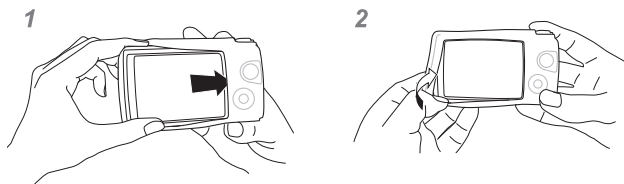
- Dodávané príslušenstvo (napr. USB sieťový adaptér) nie je odolné voči vode ani otrasom.

## Používanie samostatne predávaného príslušenstva

### Nasadenie voliteľného silikónového puzdra

Puzdro nasadíte podľa obrázka. Ak chcete puzdro zložiť, postupujte opačne.

- Nepoužívajte nadmernú silu. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť poškodenie puzdra.



### Fotografovanie s bleskom kompatibilným so systémom Olympus Wireless RC Flash System

Pri fotografovaní a fotografovaní pod vodou môžete používať bezdrôtový blesk kompatibilný so systémom Olympus Wireless RC Flash System.

Orientačný rozsah nastavenia pri fotografovaní s bezdrôtovým bleskom je od 1 do 2 m, závisí však od okolitého prostredia.

- Blesk zabudovaný vo fotoaparáte sa využíva na komunikáciu medzi fotoaparátom a bleskom.
- Ak chcete použiť osobitný podvodný blesk, pripravte si podvodné puzdro, kábel z optického vlákna atď.
- Podrobnosti o používaní bezdrôtového blesku a podvodného blesku si prečítajte v návode na obsluhu špeciálneho externého blesku alebo podvodného puzdra.

**1** Zapnite osobitný blesk.

**2** Nastavte režim blesku osobitného blesku na možnosť RC.

- Pri nastavovaní kanála a skupiny zvolte kanál CH1 a skupinu A.

**3** Zvýraznite nastavenia blesku v živom ovládaní a zvolte možnosť [⚡RC] (diaľkový ovládač).



- „Používanie blesku (fotografovanie s bleskom)“ (str. 45)

**4** Urobte skúšobnú snímku, aby ste skontrolovali funkčnosť blesku a výslednú snímku.


- Pred fotografovaním si overte, či sú batérie vo fotoaparáte a bezdrôtovom blesku dostatočne nabité.
- Keď je blesk vo fotoaparáte nastavený do režimu [⚡RC], využíva sa na komunikáciu s bezdrôtovým bleskom. Nemožno ho používať ako zdroj svetla pri fotografovaní.
- Ak chcete fotografovať s bezdrôtovým bleskom, namierte diaľkový snímač špeciálneho externého blesku k fotoaparátu a blesk nasmerujte v smere fotografovaného objektu.

## Voliteľné príslušenstvo

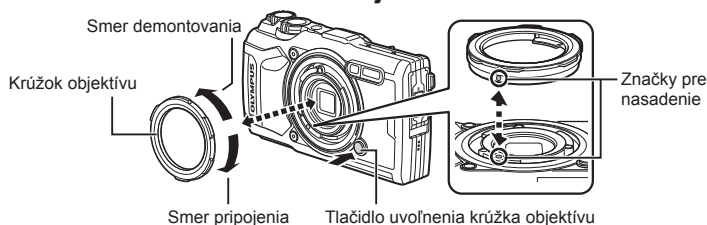
Voliteľné príslušenstvo môže rozšíriť vaše možnosti fotografovania. Pred nasadením príslušenstva na fotoaparát demontujte dodaný krúžok objektívu.

Pomocné svetlo LED (LG-1)	Príslušenstvo pre režim  (režim mikroskopu) a makrofotografiu, ktoré zaisťuje, aby LED svetlo pre makrofotografovanie poskytovalo rovnomerné osvetlenie. <ul style="list-style-type: none"><li>• Nepoužívajte blesk.</li><li>• Svetlo LG-1 nemožno použiť pod vodou.</li></ul>
Difúzor blesku (FD-1)	Príslušenstvo pre režim  (režim mikroskopu) a makrofotografiu, ktoré umožňuje použiť blesk na malú vzdialenosť.
Kryt objektívu (LB-T01)	Chráni objektív pred nečistotami a poškrabávaním počas snímania a prepravy. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kryt LB-T01 sa nedá použiť so silikónovými puzdrami.</li></ul>
Konvertor „rybie oko“ (FCON-T01)*	Umožňuje zachytiť širší uhol záberu.
Kruhový konvertor „rybie oko“ (FCON-T02)*	Umožňuje prepnúť z kruhového rybieho oka na rybie oko pokrývajúce celú snímku jednoduchým upravením priblíženia.
Telekonvertor (TCON-T01)*	Snímanie vzdialenejších scén.
Ochranný filter (PRF-D40.5 PRO)*	Chráni objektív pred nečistotami a poškrabávaním počas snímania a prepravy.

\* Na fotoaparáte musí byť nasadený konverzný adaptér CLA-T01.

- Pri použití voliteľného príslušenstva zvolte zodpovedajúcu možnosť príslušenstva pomocou živého ovládania.  „Používanie voliteľného príslušenstva (Príslušenstvo)“ (str. 61)
- Po použití pod vodou opláchnite výrobok sladkou vodou.
- Podrobnosti nájdete na webovej lokalite spoločnosti Olympus pre svoju krajinu.

## ■ Odstránenie a nasadenie krúžka objektívu



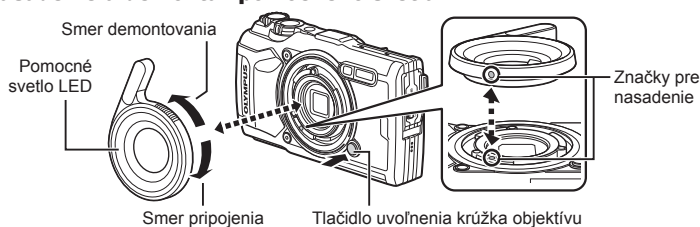
### Odstránenie krúžka objektívu

Držte stlačené tlačidlo uvoľnenia krúžka objektívu a otáčajte krúžok v smere demontovania.

### Nasadenie krúžka objektívu

Zarovnajte značky pre nasadenie a otáčajte krúžok v smere pripojenia, až kým nezacvakne na miesto.

## ■ Nasadenie a demontáž pomocného svetla LED



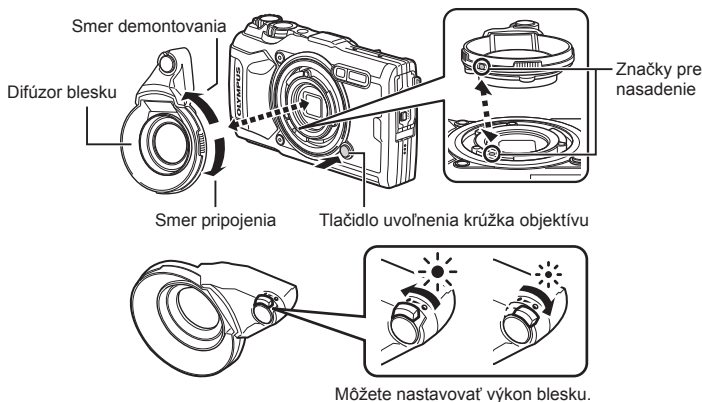
### Nasadenie pomocného svetla

Zarovnajte značky pre nasadenie a otáčajte pomocné svetlo v smere pripojenia, až kým nezacvakne na miesto.

### Demontáž pomocného svetla

Držte stlačené tlačidlo uvoľnenia krúžka objektívu a otáčajte pomocné svetlo v smere demontovania.

## ■ Nasadenie a demontáž difúzora blesku



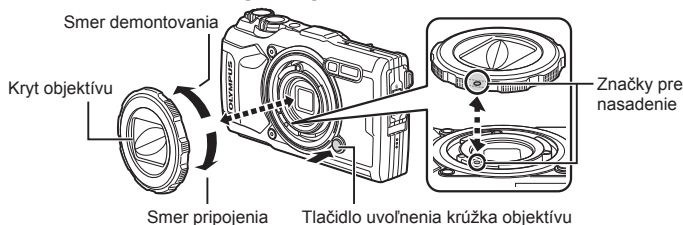
### Nasadenie difúzora blesku

Zarovnajte značky pre nasadenie a otáčajte difúzor v smere pripojenia, až kým nezacvakne na miesto.

### Demontáž difúzora blesku

Držte stlačené tlačidlo uvoľnenia krúžka objektívu a otáčajte difúzor v smere demontovania.

## ■ Nasadenie a demontáž krytu objektívu



### Nasadenie krytu objektívu

Zarovnajte značky pre nasadenie a otáčajte kryt v smere pripojenia, až kým nezacvakne na miesto.

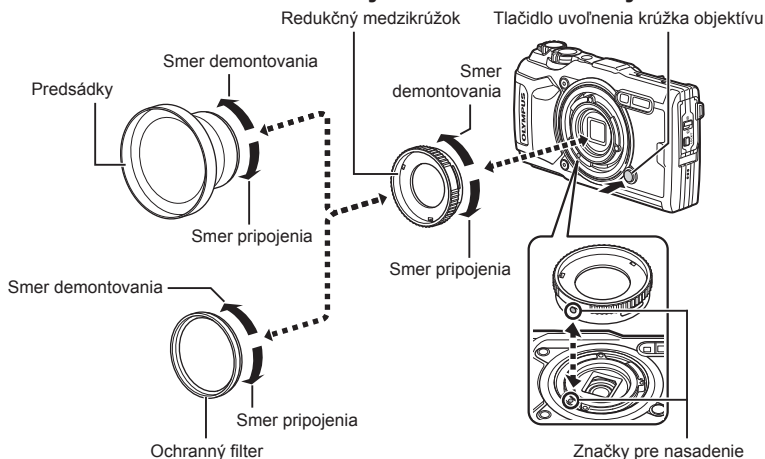
- Značka pre nasadenie krytu objektívu je na zadnej strane krytu.

### Demontáž krytu objektívu

Držte stlačené tlačidlo uvoľnenia krúžka objektívu a otáčajte kryt v smere demontovania.



## ■ Nasadenie a demontáž konverzných šošoviek a ochranných filtrov



### Nasadenie konverzných šošoviek a filtrov

- 1) Nasadte konverzný adaptér.
  - Zarovnajte značky pre nasadenie a otáčajte adaptér v smere pripojenia, až kým nezacvakne na miesto.
- 2) Otáčaním šošovky alebo filtra v smere pripojenia ju/ho naskrutkujte na adaptér.

### Demontáž konverzných šošoviek a filtrov

- 1) Otáčajte šošovku alebo filter v smere demontovania.
- 2) Odstráňte konverzný adaptér.
  - Držte stlačené tlačidlo uvoľnenia krúžka objektívu a otáčajte adaptér v smere demontovania.

## Niektoré bežné problémy a ich riešenia

### Fotoaparát sa nezapne, aj keď je vložená batéria

#### Batéria nie je plne nabitá

- Nabite batériu pomocou nabíjačky.

#### Batéria nemôže dočasne fungovať z dôvodu chladu

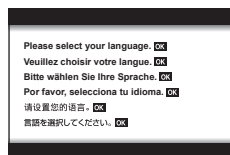
- Pri nízkej okolitej teplote sa výkon batérie zniží. Vyberte batériu a zahrejte ju tak, že si ju na chvíľu vložíte do vrecka.

### Zobrazí sa výzva na výber jazyka

Dialógové okno na obrázku sa zobrazí za nasledujúcich okolností:


- Pri prvom zapnutí fotoaparátu
- Ak ste predtým ukončili počiatočné nastavenia bez výberu jazyka

Zvoľte jazyk podľa pokynov v časti „Počiatočné nastavenie“ (str. 18).



### Po stlačení spúšte sa nevytvorí žiadna snímka

#### Fotoaparát sa automaticky vypol

- Ak v priebehu určeného času nevykonáte žiadny úkon, fotoaparát automaticky prejde do režimu spánku, aby sa minimalizovalo vybíjanie batérie.  [Spánok] (Str. 100)  
Ak chcete režim spánku ukončiť, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.  
Fotoaparát sa automaticky vypne, ak ho ponecháte v režime spánku 5 minút.

#### Nabíja sa blesk

- Počas nabíjania na displeji bliká značka . Pred stlačením spúšte vyčkajte na ukončenie nabíjania blesku.

#### Teplota fotoaparátu je zvýšená

- Fotoaparát sa môže vypnúť, ak sa jeho vnútorná teplota zvýši po dlhšom používaní. Vyberte batériu a počkajte, kým vnútorná teplota neklesne dostatočne na to, aby sa fotoaparát dal znovu používať. Fotoaparát môže byť tiež teplý na dotyk počas používania, ale to nie je prejavom poruchy.

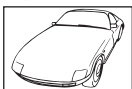
## Nie je možné zaostriť

- Fotoaparát nedokáže zaostriť na objekty, ktoré sú príliš blízko k fotoaparátu, alebo ktoré sú nevhodné na automatické zaostrovanie (na displeji bude blikať značka potvrdenia AF). Zvýšte vzdialenosť od objektu alebo zaostríte na objekt s vysokým kontrastom v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu, ako je váš hlavný objekt, zmeňte kompozíciu a zhotovte snímku.

## Objekty, na ktoré sa ťažko zaostruje

S automatickým zaostrением je ťažké zaostriť v nasledujúcich situáciách.

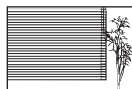
Blika značka potvrdenia zaostrenia AF. Tieto objekty nie sú zaostrené.



Objekt s nízkym kontrastom



Príliš jasné svetlo v strede rámcika

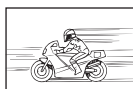


Objekt neobsahuje žiadne zvislé línie\*1

Značka potvrdenia zaostrenia AF sa rozsvieti, ale objekt nie je ostrý.



Objekty v rôznych vzdialenostiach



Rýchlo sa pohybujúce objekty



Predmet nie je vo vnútri oblasti AF

\*1 Pomôže aj to, keď najprv zaostríte s fotoaparátom vo zvislej polohe, potom ho otočíte späť do vodorovnej polohy a nasnímate záber.

## Redukcia šumu je aktivovaná

- Pri snímaní nočných scén je expozičný čas dlhší a na snímkach sa objavuje šum. Fotoaparát aktivuje redukciu šumu po snímaní s dlhým expozičným časom. Počas redukcie šumu nie je snímanie možné. Môžete nastaviť funkciu [Redukcia šumu] na možnosť [Vyp.].  
 [Redukcia šumu] (Str. 97)

## Nie je nastavený dátum a čas


### Používate fotoaparát v stave pri zakúpení fotoaparátu

- Dátum a čas fotoaparátu nie je po zakúpení nastavený. Pred používaním fotoaparátu nastavte dátum a čas. „Počiatočné nastavenie“ (str. 18)


### Batéria bola vybratá z fotoaparátu

- Ak je fotoaparát ponechaný približne 1 deň bez batérie, nastavenie dátumu a času sa vráti do východiskového továrenského nastavenia. Ak bola batéria vložená do fotoaparátu iba krátko a potom vybratá, dáta budú stratené skôr. Pred zhotovením dôležitých snímok skontrolujte nastavenie dátumu a času.


## Pre nastavené funkcie sa obnovia východiskové továrenské nastavenia


Keď otočíte volič režimov alebo vypnete fotoaparát v inom režime snímania než **P**, **A**, alebo , všetky nastavenia, ktoré ste zmenili, sa vrátia na pôvodné hodnoty.

## Niektoré nastavenia sú nedostupné

V závislosti od režimu snímania a nastavení fotoaparátu môžu byť niektoré funkcie nedostupné.  „Zoznam nastavení pre každý režim snímania“ (str. 136)

## Snímky sú zrnité

Nastavte väčšiu veľkosť snímky alebo nastavte kompresiu na SF alebo F.  „Výber kvality obrazu (Kvalita statických snímok)“ (str. 56)

Šum alebo škvrnitosť obrazu sa niekedy dá obmedziť znížením citlivosti ISO.  „Zmena citlivosti ISO (ISO)“ (str. 52)

## Zhotovené snímky sú bledé


Môže k tomu dôjsť, ak je snímka zhotovená v protisvetle alebo v čiastočnom protisvetle. Spôsobuje to jav nazývaný „odraz v protisvetle“ alebo „duch“. Ak je to možné, zväzťe kompozíciu, v ktorej by nebol ostrý zdroj svetla na snímke zachytený. „Odrazy v protisvetle“ sa môžu vyskytnúť aj v prípade, keď svetelný zdroj nie je na snímke zachytený. Ak nedosiahnete požadovaný účinok, pokúste sa objektív zatieniť rukou alebo inými predmetmi.

## Na snímke sa zachytil odraz svetla.

Pri fotografovaní s bleskom v tmavých podmienkach dochádza k tomu, že na snímke sa zachytí mnoho odrazov blesku od čiastočiek prachu vo vzduchu.

## Na obrázku snímaného objektu sa zobrazia neznáme svetlé škvrny.

Toto môže byť spôsobené chybnými bodmi snímača CCD. Vykonajte funkciu [Mapovanie pixlov].

Ak problém pretrváva, opakujte mapovanie pixlov niekoľkokrát.  „Kalibrácia snímača – Kontrola funkcií spracovania obrazu“ (str. 122)

## Objektív je zahmlený alebo je displej ťažko čitateľný

Pri rýchlej zmene teploty môže dôjsť k zahmlievaniu (zaroseniu) objektívu.

Vypnite napájanie a pred začatím fotografovania počkajte, kým sa fotoaparát prispôsobí okolitej teplote a vysuší sa.

## Videá sa pri prehrávaní na TV prijímači neprehrávajú plynule









Je možné, že snímková frekvencia videa sa nezohoduje s obrazovou normou v TV prijímači. Pozrite si video na počítači. Pred nahrávaním videí na zobrazenie v TV prijímači zvolte snímkovú frekvenciu, ktorá sa zhoduje s obrazovou normou použitou v zariadení.







 [Snímková frekv. videa] (Str. 87)




## Kurz nie je správny

Kompas v blízkosti silných elektromagnetických polí (napr. polí produkovaných televízormi, mikrovlnnými rúrami, veľkými elektromotormi, rádiovými vysielacími a vedeniami vysokého napätia) nefunguje podľa očakávania. Normálne fungovanie je niekedy možné obnoviť tak, že fotoaparátom v ruke opíšete číslicu osem (pohybom zápästia).

## Na displeji sa zobrazujú výstrahy (kódy chýb)

Indikácia na displeji	Možná príčina	Nápravné opatrenie
 Žiadna karta	Karta nie je vložená alebo ju nie je možné rozoznať.	Vložte kartu znovu alebo vložte inú kartu.
 Chyba karty	Ťažkosti s kartou.	Vložte kartu znovu. Ak ťažkosti trvajú, naformátujte kartu. Ak nie je možné kartu naformátovať, nemôže sa použiť.
 Ochrana proti prepísaniu	Zápis na kartu je zakázaný.	Prepínač karty na ochranu proti prepísaniu je v polohe pre uzamknutie (LOCK). Uvoľnite prepínač. (Str. 15)
 Karta plná	Karta je plná. Nie je možné vytvoriť ďalšie snímky alebo uložiť informácie, ako napr. objednávku tlače. Na karte nie je voľné miesto a nie je možné zaznamenať objednávky tlače alebo nové snímky.	Vymeňte kartu alebo zmažte nepotrebné snímky. Pred vymazaním skopírujte dôležité dáta do počítača.
 Žiadna snímka	Na karte nie sú žiadne snímky.	Karta neobsahuje žiadne snímky. Zhotovte snímky a potom ich prehrávajte.
 Chyba snímky	Zvolenú snímku nie je možné zobrazit' na prehrávanie z dôvodu problémov s touto snímkou. Alebo snímku nie je možné použiť na prehrávanie v tomto fotoaparáte.	Na prezeranie snímky na počítači použite softvér na spracovanie obrazu. Ak sa to nedá spraviť, obrazový súbor je poškodený.
 Snímka needitovateľná	Snímky zhotovené iným prístrojom nie je možné upravovať vo fotoaparáte.	Na úpravu snímok použite softvér na spracovanie obrazu.
 R/M/D	Hodiny nie sú nastavené.	Nastavte hodiny (Str. 18).

Indikácia na displeji	Možná príčina	Nápravné opatrenie
		Fotoaparát vypnite a počkajte, kým vychladne.
 Vnútrotná teplota fotoaparátu je príliš vysoká. Pred ďalším použitím vyčkajte na jeho vychladnutie.	Vnútrotná teplota fotoaparátu sa zvýšila v dôsledku sekvenčného používania.	Vyčkajte na automatické vypnutie fotoaparátu. Pred ďalším použitím nechajte fotoaparát vychladnúť.
 Batéria vybitá	Batéria je vybitá.	Nabite batériu.
 Nie je spojenie	Fotoaparát nie je správne pripojený k počítaču, obrazovke s rozhraním HDMI alebo k inému zariadeniu.	Fotoaparát znova pripojte.
 Funkcia zápisu do denníka sa momentálne nedá použiť.	Oblasť pamäte fotoaparátu používaná na dočasné uloženie súboru záznamu je plná.	Vložte kartu alebo overte, či je aktuálna karta správne vložená a preneste súbor denníka na kartu.
	keď sa vybije batéria,	Nabite batériu.
	Fotoaparát je pripojený k televízoru alebo inému zariadeniu pomocou kábla HDMI.	Odpojte kábel HDMI.
	Prebieha bezdrôtový prenos údajov.	Ukončite prenos.
 Kapacita na záznam na karte je zaplnená. Nemožno zaznamenať žiadne nové súbory záznamu.	Adaptér USB-AC sa používa na napájanie fotoaparátu z elektrickej zásuvky, keď je batéria vybitá.	Vložte batériu a odpojte adaptér USB-AC zo zásuvky.
	Aktuálny záznam sa nedá uložiť na kartu. • Na každú kartu sa zmestí maximálne 199 súborov záznamu.	Skopírujte súbory záznamu do počítača a vymažte ich z karty.

Indikácia na displeji	Možná príčina	Nápravné opatrenie
 (bliká)	Aktuálny záznam nebol uložený na kartu.	Vložte kartu správne a uložte záznam na kartu.
	Aktuálny záznam sa nedá uložiť na kartu. <ul style="list-style-type: none"> <li>Na každú kartu sa zmestí maximálne 199 súborov záznamu.</li> </ul>	Skopírujte súbory záznamu do počítača a vymažte ich z karty.
	Ťažkosti s kartou.	Vložte inú kartu.
	Zápis na kartu je zakázaný.	Prepínač karty na ochranu proti prepísaniu je v polohe pre uzamknutie (LOCK). Uvoľnite prepínač. (Str. 15)
	Na karte nie je voľné miesto a nie je možné zaznamenať objednávky tlačie alebo nové snímky.	Vymeňte kartu alebo zmažte nepotrebné snímky. Pred vymazaním skopírujte dôležité dáta do počítača.
 (svieti)	Oblasť pamäte fotoaparátu používaná na dočasné uloženie súboru záznamu je plná.	Vložte kartu alebo overte, či je aktuálna karta správne vložená a preneste súbor denníka na kartu.
	keď sa vybije batéria,	Nabite batériu.
	Fotoaparát je pripojený k televízoru alebo inému zariadeniu pomocou kábla HDMI.	Odpojte kábel HDMI.
	Prebieha bezdrôtový prenos údajov.	Ukončite prenos.
	Adaptér USB-AC sa používa na napájanie fotoaparátu z elektrickej zásuvky, keď je batéria vybitá.	Vložte batériu a odpojte adaptér USB-AC zo zásuvky.
	Hodiny nie sú nastavené.	Nastavte hodiny a zvolte časové pásmo.
 (červená)	Porucha GPS.	Fotoaparát vypnite a znovu zapnite; ak hlásenie z displeja nezmizne, obráťte sa na zástupcu servisu OLYMPUS.









## Zoznam nastavení pre každý režim snímania

■ Režim /P/A///

		P	A				
						FRONT BKT	
Kompenzácia expozície	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Režim snímky	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Vyváženie bielej	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF režim	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Pomer strán	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Kvalita statických snímok	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
 Kvalita videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Stab. obrazu	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Stab. obrazu	—	—	—	—	—	—	—
Blesk	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Kompenzácia blesku	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Sekvenčné snímkanie/Samospúšť	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Režim merania	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Priorita tváre	—	✓	✓	—	—	—	—
Prísľušenstvo	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Reset/Priradiť vlastné rež.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF oblasť	✓	✓	✓	—	—	—	—
Interval. /čas. sním.	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Zaostrenie BKT	—	✓	✓	—	—	✓	—
Nastavenia kumulovaného zaostrenia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumovka	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Video 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Hlasitosť záznamu	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Snímková frekv. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátový tok videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Niektoré funkcie nemožno nastaviť.



						
						
Kompenzácia expozície	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Režim snímky	—	—	—	—	—	*1
ISO	—	—	—	—	—	—
Vyváženie bielej	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF režim	*1	*1	*1	*1	*1	✓
Pomer strán	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Kvalita statických snímok	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Kvalita videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Stab. obrazu	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Stab. obrazu	—	—	—	—	—	*1
Blesk	*1	*1	*1	*1	—	—
Kompenzácia blesku	✓	✓	✓	✓	—	—
Sekvenčné snímanie/Samospúšť	*1	*1	*1	*1	—	*1
Režim merania	—	—	—	—	—	—
Priorita tváre	—	—	—	—	—	*1
Príslušenstvo	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Reset/Priradiť vlastné rež.	✓	✓	✓	✓	✓	*1
AF oblasť	✓	✓	✓	—	✓	✓
Interval. /čas. sním.	—	—	—	—	—	—
Zaostrenie BKT	—	—	—	—	—	—
Nastavenia kumulovaného zaostrenia	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumovka	✓	✓	✓	✓	—	—
Video 	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Hlasitosť záznamu	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Snímková frekv. videa	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Dátový tok videa	✓	✓	✓	✓	✓	*1

\*1 Niektoré funkcie nemožno nastaviť.

## ■ Režim SCN

Kompenzácia expozície	—	✓	—	—	—	—	—	—
Režim snímky	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Vyváženie bielej	—	—	—	—	—	—	—	—
AF režim	—	—	—	—	—	—	—	—
Pomer strán	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kvalita statických snímok	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓
Kvalita videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. obrazu	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. obrazu	—	—	—	—	—	—	—	—
Blesk	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—
Kompenzácia blesku	—	—	—	—	—	—	—	—
Sekvenčné snímkanie/Samospúšť	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1
Režim merania	—	—	—	—	—	—	—	—
Priorita tváre	—	—	—	—	—	—	—	—
Príslušenstvo	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Reset/Priradiť vlastné rež.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF oblasť	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Interval. /čas. sním.	—	—	—	—	—	—	—	—
Zaostrenie BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Nastavenia kumulovaného zaostrenia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumovka	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Video	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Hlasitosť záznamu	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Snímková frekv. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátový tok videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Niektoré funkcie nemožno nastaviť.

Kompenzácia expozície	—	—	—	—	—	✓	—	—
Režim snímky	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Vyváženie bielej	—	—	—	—	—	✓	—	—
AF režim	—	—	—	—	—	—	—	—
Pomer strán	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Kvalita statických snímok	✓	✓	✓	✓	✓	—	*1	✓
Kvalita videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. obrazu	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. obrazu	—	—	—	—	—	—	—	—
Blesk	—	*1	*1	—	*1	—	—	—
Kompenzácia blesku	—	—	—	—	—	—	—	—
Sekvenčné snímanie/Samospúšť	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1
Režim merania	—	—	—	—	—	—	—	—
Priorita tváre	—	—	—	—	—	—	—	—
Príslušenstvo	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Reset/Priradiť vlastné rež.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF oblasť	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Interval. /čas. sním.	—	—	—	—	—	—	—	—
Zaostrenie BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Nastavenia kumulovaného zaostrenia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumovka	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Video	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Hlasitosť záznamu	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Snímková frekv. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátový tok videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Niektoré funkcie nemožno nastaviť.

## Východiskové/vlastné nastavenia

\*1 Položky, ktoré možno uložiť v režime [Vlastný režim C1] alebo [Vlastný režim C2].

\*2: Pôvodné nastavenie možno obnoviť pomocou voľby [Plný] v položke [Reset].

\*3: Pôvodné nastavenie možno obnoviť pomocou voľby [Základný] v položke [Reset].




### Priame tlačidlá

Funkcia	Pôvodné	*1	*2	*3		
Kompenzácia expozície	±0,0	✓	✓	✓	35, 36, 41	
Blesk	(režim ); ; ; (režim )		✓	✓	✓	45
	; ; (režim )		✓	✓	✓	
	Ostatné režimy	AUTO	✓	✓	✓	
Sekvenčné snímame/Samospúšť'	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42	




### Živé ovládanie

Funkcia	Pôvodné	*1	*2	*3		
Režim snímky	Prirodzené	✓	✓	✓	50	
ISO	AUTO	✓	✓	✓	52	
Vyváženie bielej	AUTO	✓	✓	✓	53	
AF režim	AF	✓	✓	✓	55	
Pomer strán	4:3	✓	✓	✓	55	
Kvalita statických snímok		✓	✓	✓	56	
Kvalita videa	1920×1080 Vysoká 30p	✓	✓	✓	57	
Stab. obrazu	ZAP.	✓	✓	✓	59	
Stab. obrazu	ZAP.	✓	✓	✓	59	
Blesk	(režim ); ; ; (režim )		✓	✓	✓	45
	; ; (režim )		✓	✓	✓	
	Ostatné režimy	AUTO	✓	✓	✓	
Kompenzácia blesku	±0,0	✓	✓	✓	45	
Sekvenčné snímame/Samospúšť'	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42	
Režim merania		✓	✓	✓	60	
Priorita tváre	VYPNUTÉ		✓	✓	60	
Príslušenstvo	VYPNUTÉ		✓	✓	61	

## Menu snímania

Záložka	Funkcia	Pôvodné	*1	*2	*3		
	Reset/Priradiť vlastné rež.	Reset	Základné	—	—	—	80
		Vlastný režim C1	—	—	—	—	81
		Vlastný režim C2	—	—	—	—	
	Režim snímky	Prírodné	✓	✓	—	81	
	AF oblasť	[ • ]	✓	✓	✓	82	
	Interval. /čas. sním.	Vypnuté	—	✓	✓	84	
	Počet snímok	99	—	✓	✓		
	Nast. oneskor. spúšte	0:00:01	—	✓	✓		
	Interval	0:00:01	—	✓	✓		
	Časozberné video	Vypnuté	—	✓	✓		
	Nastavenia videa	Rozlíšenie videa	FullHD	—	✓		✓
		Snímková frekvencia	10 fps	—	✓	✓	
	Zaostreňovanie BKT	Vypnuté	✓	✓	✓	85	
	Nast. oneskor. spúšte	0 s	✓	✓	✓		
	Počet snímok	30	✓	✓	✓		
	Rozdiel zaostreňovania	Normál	✓	✓	✓		
	Nastavenia kumulovaného zaostreňovania	Nast. oneskor. spúšte	0 s	✓	✓	✓	86
Počet snímok		8	✓	✓	✓		
	Dátumovka	Vypnuté	✓	✓	✓	86	

## Video ponuka

Záložka	Funkcia	Pôvodné	*1	*2	*3	
	Video 	Zapnuté	—	✓	—	87
	Hlasitosť záznamu	±0	—	✓	—	87
	Snímková frekv. videa	30p	—	✓	—	57, 87
	Dátový tok videa	Vysoká	—	✓	—	57, 87

## ▶ Menu prehrávania





Zálož-ka	Funkcia		Pôvodné	*1	*2	*3	👉	
▶	📄	Start	—	—	—	—	73	
		BGM	Party Time	—	✓	✓		
		Prezentácia	Všetko	—	✓	✓		
		Interval snímky	3 s	—	✓	—		
		Interval videa	Krátky	—	✓	—		
		🔒		Zapnuté	—	✓	✓	88
	Upraviť	Sel. Image	Úprava dát RAW	—	✓	✓	✓	88
			Upraviť JPEG	—	—	—	—	88
			Úprava videa	—	—	—	—	92, 93
			🎤	—	—	—	—	91
	Prekrytie snímky		—	—	—	—	91	
	Objednávka tlačie		—	—	—	—	75	
	Ochr. reset		—	—	—	—	93	
	Pripojenie k smartfónu		—	—	✓	—	107	

## ⚙ Vlastné menu

Zálož-ka	Funkcia		Pôvodné	*1	*2	*3	👉	
⚙	AF/MF							
	A	AF Iluminátor		Vypnuté	✓	✓	✓	96, 101
		MF Asist.	Zvačšiť	Vypnuté	✓	✓	—	96, 101
			Zvýraz. obr.	Vypnuté	✓	✓	—	
	Disp/📄/PC							
	B	📄/Info Nastavenia	▶ Info	Len snímka, Celkový	✓	✓	✓	96, 102
			LV-Info	Moje nast. 1 (📄), Moje nast. 2 (Kaiber úrovne)	✓	✓	✓	
			📄 Nastavenia	25, Kalendár	✓	✓	—	
		Nočné foto		Vypnuté	✓	✓	✓	96
		Redukcia blikania		Auto	✓	✓	—	96
		Zobrazená mriežka		Vypnuté	✓	✓	—	96
		Farba zvýr. obr.		Biela	✓	✓	—	96, 101
		📄)		3	✓	✓	✓	97
	HDMI	Veľkosť výstupu		1080p	—	✓	—	97, 104
		HDMI Control		Vypnuté	—	✓	—	

Záložka	Funkcia	Pôvodné	*1	*2	*3			
	Exp/ISO							
	<b>C</b> Posun expozície		±0		✓	✓	—	97
	ISO-Auto nast.	Vysoký limit/ Východiskový	Horná medzná hodnota	1600	✓	✓	✓	97
			Pôvodné	100				
		Najniž. nast. ex. času	Auto	✓	✓	✓		
		Filter šumu	Štandard	✓	✓	✓	97	
		Redukcia šumu	Auto	✓	✓	✓	97	
		Vlastné						
	<b>D</b>		Vypnuté	✓	✓	✓		41, 59, 98
			<sup>WB</sup> Auto	✓	✓	—		98
	WB/Fareb.							
	<b>E</b>	Nastaviť	-1 F, -2 N, -3 M, -4 S	✓	✓	✓		98, 105
		WB	Auto	A±0, G±0	✓	✓	—	53, 98
		<sup>WB</sup> Auto Udrž. teplé farby	Zapnuté		✓	✓	✓	98
Farebný priestor		sRGB		✓	✓	✓	98	
Nahráť								
<b>F</b>	Názov súboru	Reset	—	✓	—		99	
	Upraviť názov	—	—	✓	—		99	
	Copyright nast.	Copyright info	Vypnuté	—	✓	—		99
		Meno autora	—	—	—	—		
	Copyright meno	—	—	—	—			
Snímač poľa								
<b>G</b>	Záznam GPS lokality	Vypnuté	—	✓	—		100	
	Priorita GPS	Presnosť GPS	—	✓	✓		100	
	Výška/teplota	Kalibrovať výšku	—	—	✓	—		100
		m/ft	m	—	✓	—		
	°C/°F	°C	—	✓	—			
Utilita								
<b>H</b>	Mapovanie pixlov	—	—	—	—		100, 122	
	Nastav. vodováhy	—	—	✓	—		100	
	Spánok	1 min	—	✓	✓		17, 100	
	Certifikácia	—	—	—	—		100	



## ☷ Menu Nastavenia

Zálož- ka	Funkcia	Pôvodné	*1	*2	*3		
☷	Nastavenie karty	—	—	—	—	21, 95	
	 Nastavenia	—	—	—	—	19	
		Slovenčina	—	—	—	95	
		±0	—	✓	—	94	
	Náhľad	0,5 s	✓	✓	—	94	
	Nastavenia Wi-Fi	Nastavenie pripojenia Wi-Fi	Privátne	—	✓	—	109
		Súkromné heslo	—	—	—	—	110
		Reset. poradie zdieľania	—	—	—	—	110
		Vymazať nastavenia Wi-Fi siete	—	—	—	—	109



## Technické údaje

### ■ Fotoaparát

<b>Typ výrobku</b>	
	Digitálny fotoaparát (umožňuje fotografovanie a prehrávanie snímok)
<b>Systém záznamu</b>	
Statické snímky	Digitálny záznam, formát JPEG (je v súlade s normou Design rule for Camera File system (DCF))
Platné normy	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF)
Zvuk so statickými snímkami	Formát Wave
Videosekvencia	MOV H.264 lineárna PCM (HS 120 fps alebo HS 240 fps pre časozberné video)
<b>Pamäť</b>	
	SD/SDHC/SDXC (podporuje UHS-I)
<b>Celkový počet pixlov</b>	
	Približne 12,71 milióna
<b>Efektívny počet pixlov</b>	
	12 miliónov
<b>Obrazový snímač</b>	
	CMOS snímač 1/2,3" (filter primárnych farieb)
<b>Objektív</b>	
	Objektív Olympus 4,5 mm až 18,0 mm, f2,0 až f4,9 (ekvivalent k 25 mm až 100 mm pri 35 mm filme)
<b>Expozimetrický systém</b>	
	Digitálne ESP meranie, bodové meranie
<b>Expozičný čas</b>	
	1/2 – 1/2000 s (najdlhší dostupný expozičný čas sa predĺži na 4 s v režime <b>A</b> alebo keď je zvolené  v režime <b>SCN</b> a na 15 s, keď je zvolené  v režime <b>SCN</b> )
<b>Vzdialenosť pri fotografovaní</b>	
Normál	0,1 m až ∞ (W/T)
Super makro	0,01 m až 0,3 m (f = 5,4 mm až 18,0 mm)
Režim Mikroskop	0,01 m až 0,3 m (f = 5,4 mm až 18,0 mm)
<b>Displej</b>	
	3,0" farebný TFT LCD displej, približne 1,04 milióna bodov
<b>Zásuvky</b>	
	Mikro-USB konektor/mikro HDMI konektor (typ D)
<b>Automatický kalendár</b>	
	2000 až 2099

<b>Odolnosť voči vode</b>	
Typ	IEC 60529 IPX8 (pri testovacích podmienkach spoločnosti OLYMPUS), dostupné vo vode s hĺbkou 15 m
Význam	Fotoaparát môžete bežne používať pod vodou pri určenom tlaku vody.
<b>Odolnosť voči prachu</b>	
	IEC 60529 IP6X
<b>Wi-Fi štandard</b>	
	IEEE802.11b/g/n
<b>GPS</b>	
Frekvencia prijímaného signálu	1575,42 MHz (GPS/systém satelitov Quasi-Zenith) 1598,0625 MHz až 1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodetický systém	WGS84
<b>Prevádzkové podmienky</b>	
Teplota	-10 °C až 40 °C (prevádzka)/ -20 °C až 60 °C (skladovanie)
Vlhkosť	30 % – 90 % (prevádzka)/10 % – 90 % (skladovanie)
<b>Napájaci zdroj</b>	
	Jedna lítiovo-iónová batéria Olympus (LI-92B) alebo sieťový adaptér USB (F-5AC)
<b>Rozmery</b>	
	113,0 mm (Š) × 66,0 mm (V) × 32,4 mm (H) (bez presahujúcich častí)
<b>Hmotnosť</b>	
	253 g (vrátane batérie a karty)

### ■ Lítiovo-iónová batéria (LI-92B)

<b>Typ výrobku</b>	
	Lítiovo-iónová nabíjateľná batéria
<b>Modelové číslo</b>	
	LI-92B
<b>Štandardné napätie</b>	
	DC 3,6 V
<b>Štandardná kapacita</b>	
	1350 mAh
<b>Životnosť batérie</b>	
	Pribl. 300 plných nabití (líši sa podľa použitia)
<b>Prevádzkové podmienky</b>	
Teplota	0 °C až 40 °C (nabíjanie)

### ■ USB sieťový adaptér (F-5AC)

<b>Modelové číslo</b>	
	F-5AC-1/F-5AC-2
<b>Požiadavky na napájanie</b>	
	Striedavé napätie 100 až 240 V (50/60 Hz)
<b>Výstup</b>	
	5 V DC, 1500 mA
<b>Prevádzkové podmienky</b>	
Teplota	0 °C až 40 °C (prevádzka)/ -20 °C až 60 °C (skladovanie)

- VÝROBCA SI VYHRADZUJE PRÁVO ZMENY TECHNICKÝCH ÚDAJOV BEZ PREDCHÁDZAJÚCEHO UPOZORNENIA.
- Najnovšie technické údaje nájdete na našej webovej stránke.

Výrazy HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú obchodné značky alebo registrované obchodné značky spoločnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. v USA a iných krajinách.

**HDMI**™  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

## BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA



## VAROVANIE

NEBEZPEČENSTVO ÚRAZU  
ELEKTRICKÝM PRÚDOM  
NEOTVÁRAJTE



VAROVANIE: Z DÔVODU ZNÍŽENIA NEBEZPEČENSTVA ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM  
NEODSTRAŇUJTE KRYT (ALEBO ZADNÚ STENU).  
PRODUKT NEOBSAHUJE ŽIADNE POUŽÍVATEĽSKY OPRAVITEĽNÉ DIELCE.  
OPRAVY ZVERTE AUTORIZOVANÉMU SERVISU OLYMPUS.



Výkričník v trojuholníku vás upozorňuje na dôležité pokyny týkajúce sa prevádzky a údržby tohto produktu uvedené v priloženej dokumentácii.



## VÝSTRAHA

Používanie produktu bez dodržania pravidiel, ktoré udáva toto označenie, môže viesť k ťažkému úrazu alebo smrti.



## VAROVANIE

Používanie produktu bez dodržiavania pravidiel, ktoré udáva toto označenie, môže viesť k úrazu.



## UPOZORNENIE

Používanie produktu bez dodržiavania pravidiel, ktoré udáva toto označenie, môže viesť k poškodeniu prístroja.

## VÝSTRAHA!

ABY STE PREDIŠLI NEBEZPEČENSTVU POŽIARU ALEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, TENTO VÝROBOK NIKDY NEROZOBERAJTE.

## Všeobecné bezpečnostné opatrenia

**Prečítajte si všetky pokyny** — Pred použitím výrobku si starostlivo prečítajte všetky pokyny na obsluhu. Uchovajte všetky návody na obsluhu a dokumenty na ďalšie používanie.

**Voda a vlhkosť** — Bezpečnostné opatrenia u vodotesných výrobkov si starostlivo preštudujte v príslušnej časti návodu.

**Zdroj napájania** — Tento výrobok pripájajte iba k zdrojom napájania uvedeným na štítku výrobku.

**Cudzí predmety** — Aby sa zabránilo zraneniu, nikdy do prístroja nevkladajte kovové predmety.

**Čistenie** — Pred čistením odpojte prístroj od sieťovej zásuvky. Na čistenie používajte iba vlhkú handričku. Na čistenie výrobku nikdy nepoužívajte žiadne tekuté alebo aerosólové čistidlá, ani organické rozpúšťadlá.

**Teplota** — Prístroj nikdy nepoužívajte a neukladajte v blízkosti tepelných zdrojov, ako sú žiarice, prieduchy kúrenia, sporáky alebo iné zariadenia alebo prístroje, ktoré vytvárajú teplo, vrátane stereofonických zosilňovačov.

**Blesky** — Ak sa počas používania adaptéra USB-AC vyskytne búrka, okamžite ho odpojte z elektrickej zásuvky.

**Príslušenstvo** — V záujme vlastnej bezpečnosti, a aby ste sa vyhli poškodeniu výrobku, používajte iba príslušenstvo odporúčané spoločnosťou Olympus.

**Umiestnenie** — Aby ste predišli poškodeniu prístroja, upevnite ho bezpečne na stabilný statív, stojan alebo konzolu.

## VÝSTRAHA

- **Nepoužívajte fotoaparát v prostredí s horľavými alebo výbušnými plynmi.**
- **Blesk ani LED (vrátane pomocného osvetlenia AF) nepoužívajte na fotografovanie ľudí (dojčiat, malých detí a pod.) z bezprostrednej blízkosti.**
  - Musíte byť vo vzdialenosti aspoň 1 meter od tváří fotografovaných osôb. Použitie blesku v tesnej blízkosti očí môže viesť k prechodnej strate zraku.
- **Fotoaparátom nemierte do slnka ani iných silných zdrojov svetla.**
- **Fotoaparát ukladajte mimo dosahu detí.**
  - Vždy používajte a ukladajte fotoaparát mimo dosahu malých detí, hrozia nasledujúce riziká vážneho úrazu:
    - Zamotanie remienka fotoaparátu okolo krku môže viesť k usškrtenu.
    - Náhodné prehltnutie batérie, pamäťových kariet alebo iných malých častí.
    - Náhodné spustenie blesku do ich vlastných očí alebo do očí iného dieťaťa.
    - Náhodné poranenie o fotoaparát a jeho pohyblivé dielce.
- **Ak zistíte, že USB sieťový adaptér je veľmi horúci, alebo si všimnete nezvyčajný zápach, zvuk alebo dym v okolí adaptéra, okamžite odpojte jeho zástrčku od sieťovej zásuvky a prestaňte ho používať. Potom sa spojte s autorizovaným predajcom alebo servisným strediskom.**
- **Ak spozorujete neobvyklé správanie, dym, zápach alebo hluk z fotoaparátu, okamžite ho prestaňte používať.**
  - Batérie nikdy nevyberajte holými rukami, môže dôjsť k popáleniu.
- **Neponechávajú fotoaparát na miestach vystavených vysokým teplotám.**
  - Zabránite tak poškodeniu fotoaparátu a za určitých okolností aj požiaru. Nepoužívajte nabíjačku alebo USB sieťový adaptér, ak sú čímkolvek zakryté (napr. obrusom). Mohlo by to spôsobiť prehriatie s následkom požiaru.
- **Zaoberajte sa fotoaparátom opatrne, môže dôjsť k vzniku nízkotepelných popálení.**
  - Fotoaparát obsahuje kovové časti, ktorých prehriatie môže spôsobiť nízkotepelné popálenie. Dávajte pozor na nasledovné:
    - Pri dlhšom používaní sa fotoaparát zahreje. Jeho držanie môže viesť k popáleninám.
    - Pri použití za extrémne nízkych teplôt môže dôjsť k poklesu teploty niektorých častí fotoaparátu pod teplotu okolia. Ak je to možné, pri použití za nízkych teplôt noste rukavice.
- V záujme ochrany obsiahnutých jemných technológií fotoaparát nikdy nepoužívajte ani neskladujte na nižšie uvedených miestach:
  - miesta s vysokou alebo prudko sa meniacou teplotou alebo vlhkosťou, na priamom slnku, na pláži, v uzavretom automobile alebo v blízkosti zdrojov tepla (sporák, radiátor a pod.) či zvlhčovačov vzduchu,
  - v prašnom alebo piesočnom prostredí,
  - v blízkosti horľavín alebo výbušnín,
  - na vlhkých miestach (napr. v kúpeľni) alebo v daždi, Pred používaním vodotesných výrobkov si najprv prečítajte návod na ich používanie.
  - na miestach vystavených silným vibráciám.
- **Vo fotoaparáte je použitá lítiovo-iónová batéria predpísaná spoločnosťou Olympus.**

Nabíjajte batériu iba na to určeným USB sieťovým adaptérom alebo nabíjačkou. Nepoužívajte žiadne iné USB sieťové adaptéry alebo nabíjačky.
- **Batérie nikdy nespájajte ani nezahrievajte v mikrovlnných rúrach, na horúcich platničkách, v tlakových nádobách a pod.**
- **Fotoaparát nikdy nenechávajú na alebo v blízkosti elektromagnetických zariadení.**

Mohlo by to spôsobiť prehriatie, požiar alebo výbuch.
- **Zabráňte styku kovových predmetov s kontaktmi.**
  - Pri prenášaní a ukladaní batérií buďte opatrní, aby nedošlo k skratovaniu vývodov kovovými predmetmi, napríklad šperkami, sponkami, kľúčmi atď.  
Skrat môže spôsobiť prehriatie, výbuch alebo požiar, pričom sa môžete popáliť alebo poraniť.

- Aby ste zabránili vytečeniu batérie alebo poškodeniu jej kontaktov, dôsledne dodržiavajte všetky pokyny týkajúce sa používania batérií. Nikdy sa nepokúšajte batérie rozoberať, ani ich žiadnym spôsobom upraviť, spájať atď.
- Ak batéria vytečie a kvapalina sa dostane do očí, vypláchnite ich prúdom čistej studenej vody a okamžite vyhľadajte lekársku pomoc.
- Ak nemôžete batériu vybrať z fotoaparátu, spojte sa s autorizovaným predajcom alebo servisným strediskom.  
Nepokúšajte sa batériu vybrať násilu.  
V dôsledku poškodenia plášt'a batérie (škrabance atď.) môže dôjsť k vytváraniu tepla alebo výbuchu.
- Batérie ukladajte mimo dosahu malých detí a domácich zvierat. Ak dôjde k náhodnému prehltnutiu batérie, okamžite vyhľadajte lekársku pomoc.
- Používajte vždy batérie odporúčané pre tento výrobok, zabránite poškodeniu, vytečeniu, prehriatiu batérie alebo požiaru a výbuchu.
- Ak sa batéria nenabíja v predpísanom čase, prerušte nabíjanie a nepoužívajte ju.
- Nepoužívajte batérie so škrabancami alebo poškodeným obalom a nevytvárajte na batériách škrabance.
- Nevystavujte batérie nárazom ani otrasom následkom pádu alebo udierania.  
Mohlo by to spôsobiť prehriatie, požiar alebo výbuch.
- Ak dôjde k vytečeniu, neobvyklému zápachu, deformácii alebo zmene farby batérie, alebo sa pri použití objavia iné neobvyklé prejavy, prestaňte fotoaparát používať a okamžite sa vzdialte od otvoreného ohňa.
- Ak vytečie batéria a kvapalina postrieka kožu alebo odev, vyzlečte odev a opláchnite okamžite postihnutú oblasť čistou studenou tečúcou vodou. Ak dôjde k popáleniu pokožky kvapalinou, okamžite vyhľadajte lekára.
- Lítiovo-iónová batéria Olympus je určená iba pre digitálne fotoaparáty Olympus. Nepoužívajte batériu v iných zariadeniach.
- **Nedovoľte deťom alebo domácim zvieratám, aby manipulovali s batériami alebo ich prepravovali (zabráňte nebezpečnému správaniu, napríklad lízaniu batérií, vkladaniu do úst alebo žuvaniu).**

## Používajte iba špeciálnu nabíjateľnú batériu, nabíjačku a USB sieťový adaptér

Dôrazne odporúčame používať s týmto fotoaparátom iba originálnu špeciálnu batériu, nabíjačku a USB sieťový adaptér Olympus. Používanie iných batérií, nabíjačiek a/alebo USB sieťových adaptérov môže spôsobiť požiar alebo zranenie osôb zavinené netesnosťou, ohriatím, vzplanutím alebo poškodením batérie. Spoločnosť Olympus nenesie žiadnu zodpovednosť za nehody ani škody, ktoré môžu vzniknúť používaním batérie, nabíjačky batérií a/alebo USB sieťového adaptéra, ktoré nie sú originálnym príslušenstvom Olympus.

### VAROVANIE

- Dodávaný USB sieťový adaptér F-5AC je určený na používanie iba s týmto fotoaparátom. Iné fotoaparáty sa týmto USB sieťovým adaptérom nedajú nabíjať.
- Dodávaný USB sieťový adaptér F-5AC je určený na používanie iba s týmto fotoaparátom. Nepripájajte ho k iným zariadeniam.
- **Batérie nikdy neskladujte na miestach, kde by boli vystavené priamemu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám, ako napríklad v rozhorúčenom automobile, v blízkosti vykurovacích telies a podobne.**
- Batérie za každých okolností udržiavajte suché.
- Pri dlhšom používaní sa batéria môže veľmi zahriať. Aby nedošlo k popáleniu, nevyberajte ju okamžite po použití fotoaparátu.
- Tento fotoaparát používa jednu lítiovo-iónovú batériu Olympus. Používajte špecifikovanú originálnu batériu. V prípade zámény batérie za nesprávny typ hrozí riziko výbuchu.
- Batérie recyklujte, aby ste pomohli chrániť zdroje našej planéty. Pri likvidácii starých batérií nezabudnite zakryť ich konektory a vždy sa riadte miestnymi zákonmi a predpismi.
- **Pri snímaní nezakrývajte blesk rukou.**

## **⚠ UPOZORNENIE**

- **Nepoužívajte a neskladujte fotoaparát na prašných alebo vlhkých miestach.**
- **Používajte len pamäťové karty SD/SDHC/SDXC. Nikdy nepoužívajte žiadne iné typy kariet.**  
Ak do fotoaparátu vložíte nedopatrením iný typ karty, obráťte sa na autorizovaného predajcu alebo servisné stredisko. Kartu sa nepokúšajte vybrať vyvinutím nadmernej sily.
- Aby ste predišli náhodnej strate dôležitých údajov, pravidelne ich zálohujte do počítača alebo na iné pamäťové zariadenie.
- Spoločnosť OLYMPUS nenesie žiadnu zodpovednosť za akúkoľvek stratu údajov spojenú s týmto zariadením.
- Dávajte si pozor na remienok pri nosení fotoaparátu. Môže sa jednoducho zachytiť o okolité predmety a spôsobiť vážne poškodenie.
- Nedovoľte, aby fotoaparát spadol na zem, a nevystavujte ho silným nárazom ani vibráciám.
- Pri montovaní alebo demontovaní fotoaparátu na/zo statívu otáčajte skrutkou statívu, nie fotoaparátom.
- Pred prenášaním fotoaparátu demontujte statív a všetky doplnky inej značky ako Olympus.
- Nedotýkajte sa elektrických kontaktov na fotoaparáte.
- Fotoaparát nenechávajte namierený priamo do slnka. Môže dôjsť k poškodeniu objektívu alebo lamely uzávierky, farebným zmenám, vytváraniu „duchov“ v snímacom zariadení, alebo môže dôjsť k požiaru.
- Na objektív nevyvíjajte silný tlak, ani zaň prudko neťahajte.
- Pred uložením fotoaparátu na dlhší čas vyberte z fotoaparátu batérie. Fotoaparát skladujte na chladnom a suchom mieste, aby vnútri fotoaparátu nekondenzovala vlhkosť a nehromadil sa prach. Po uskladnení fotoaparát vyskúšajte zapnutím a stlačením spúšte, aby ste sa uistili o jeho funkčnosti.
- Pri používaní fotoaparátu na miestach vystavených magnetickému/elektromagnetickému poľu, rádiovým vlnám alebo v blízkosti zdrojov vysokého napätia, ako sú TV prijímače, mikrovlnné rúry, videohry, reproduktory, veľké monitory, TV alebo rozhlasové vysielacie, môže dôjsť k poruche fotoaparátu. Funkčnosť fotoaparátu by sa mala obnoviť po jeho vypnutí a opätovnom zapnutí.
- Vždy dodržujte obmedzenia prevádzkových podmienok opísané v návode k fotoaparátu.
- Batérie vkladajte opatrne podľa návodu na používanie.
- Pred použitím batériu vždy pozorne prezrite, či netečie, nemá inú farbu, nie je zdeformovaná alebo inak poškodená.
- Pred uložením fotoaparátu na dlhší čas batérie vždy vyberte.
- Pri dlhodobom uskladnení batérie zvolte na uskladnenie chladné miesto.
- Spotreba fotoaparátu je rôzna v závislosti od používaných funkcií.
- Pri nižšie uvedených podmienkach dochádza k nepretržitej spotrebe energie a rýchlemu vybitiu batérie.
  - Opakovane sa používa priblíženie.
  - V režime snímania je spúšť opakovane stláčaná do polovice, aktivujúc funkciu automatického zaostrenia.
  - Na displeji je zobrazovaný záber v priebehu dlhšieho časového úseku.
  - Používa sa GPS.
- Pri použití batérie s vyčerpanou kapacitou sa môže fotoaparát vypnúť bez zobrazenia upozornenia o vybití batérii.
- Ak sa kontakty batérie zvlhčia alebo zamastia, môže to spôsobiť poruchu kontaktov fotoaparátu. Pred použitím batériu dôkladne utrite suchou handričkou.
- Batériu vždy nabite pred prvým použitím, alebo keď nebola dlhší čas používaná.
- Pri použití fotoaparátu za nízkych teplôt sa snažte uchovať fotoaparát aj batériu čo najdlhšie v teple. Batéria, ktorej výkon za nízkych teplôt poklesol, sa po zahriatí správa opäť normálne.
- Pred dlhšou cestou, najmä do zahraničia, si kúpte náhradné batérie. Počas cestovania môže byť náročné nájsť odporúčaný typ batérie.
- Pre zásuvný USB sieťový adaptér:  
Pripojte zásuvný USB sieťový adaptér F-5AC priamo zasunutím vo zvislom smere do zásuvky v stene.

## Použitie funkcie bezdrôtovej siete LAN

- **Vypnite fotoaparát v nemocniciach a na ďalších miestach, kde sa nachádza lekárske vybavenie.**  
Rádiové vlny z fotoaparátu môžu nepriaznivo ovplyvniť lekárske vybavenie, spôsobiť poruchu a následne nehodu.
- **Vypnite fotoaparát na palube lietadla.**  
Používanie bezdrôtových zariadení na palube lietadla môže brániť bezpečnej prevádzke lietadiel.

## Bezpečnostné opatrenia pri použití bezdrôtovej funkcie LAN

Ak používate funkciu bezdrôtovej siete LAN v krajine mimo oblastí, v ktorej bol fotoaparát zakúpený, hrozí, že fotoaparát nebude zodpovedať predpisom pre bezdrôtovú komunikáciu tejto krajiny. Spoločnosť Olympus nenesie zodpovednosť za akékoľvek nedodržanie týchto predpisov.

## Funkcia GPS, elektronický kompas

- Na mieste, na ktorom nie je vidno voľnú oblohu (vnútri, v podzemí, pod vodou, v lese, v blízkosti vysokých budov) alebo na mieste vystavenom silným magnetickým alebo elektrickým poliám (v blízkosti nových vedení vysokého napätia, magnetov alebo elektrospotrebičov, 1,5 GHz mobilných telefónov), nemusí byť možné určiť merania alebo vygenerovať chyby.
- Nadmorská výška zobrazená na obrazovke s informáciami o meraní alebo obrazovke prehrávania snímok atď., je zobrazená/zaznamenaná na základe informácií zo snímačov tlaku zabudovaných v tele fotoaparátu. Buďte opatrný, keďže zobrazená nadmorská výška nie je založená na meraniach polohy cez GPS.
- Chyby elektronického kompasu môžu byť spôsobené účinkami silných magnetických alebo elektrických polí (ktoré sa vytvárajú napríklad v blízkosti TV prijímačov, mikrovlnných rúr, veľkých motorov, rádiových vysieláčov a vedení vysokého napätia). Na obnovenie funkcie elektronického kompasu pevne držte fotoaparát a pohybujte ním v tvare číslice 8, pričom pretáčajte zápästie.
- Keďže funkcia GPS a funkcia elektronického kompasu nemusia byť presné, neexistuje záruka, že namerané hodnoty (zemepisná šírka, zemepisná dĺžka, smer kompasu atď.) sú presné.

## Displej

- Na displej netlačte silou, môže dôjsť k jeho poškodeniu, obraz sa môže rozmazať alebo môže dôjsť k poruche režimu prehrávania.
- V hornej aj spodnej časti sa na displeji môžu objaviť svetlé pruhy, nejde o poruchu.
- Hrany uhlopriečne orientovaných objektov sa môžu javiť stupňovité (zubaté). Nejde o poruchu; tento jav je menej viditeľný v režime prehrávania.
- Na miestach s nízkymi teplotami môže trvať displeju dlhšie, než sa zapne, alebo môže dôjsť dočasne k zmene farieb. Pri použití na extrémne chladných miestach je dobré umiestniť fotoaparát občas na teplé miesto. Pri normálnej teplote sa obnoví štandardné zobrazenie na displeji, ktoré bolo za nízkych teplôt zhoršené.
- Displej tohto výrobku je vyrobený s veľmi vysokou presnosťou. Môže sa však stať, že niektoré pixely budú zaseknuté alebo nefunkčné. Tieto pixely nemajú vplyv na ukladané obrazové záznamy. Kvôli charakteristikám môže dochádzať k nerovnomernosti farieb alebo jas v závislosti na uhle, ale k tomu dochádza vzhľadom ku konštrukcii displeja. Nie je to závada.

## Právne a iné upozornenia

- Olympus nenesie žiadnu zodpovednosť ani záruku za škody spôsobené použitím prístroja, ani za náklady spojené s jeho použitím, ani za nároky tretích strán, vzniknuté v súvislosti s nefunkčnosťou alebo nesprávnym použitím prístroja.
- Olympus nenesie žiadnu zodpovednosť ani záruku za škody spôsobené použitím prístroja, ani za náklady spojené s jeho použitím, vzniknuté v súvislosti s vymazaním obrazových dát.

## Obmedzenie záruky

- Olympus nenesie žiadnu záruku, vyjadrenú ani implicitnú, týkajúcu sa obsahu týchto materiálov a programu, a za žiadnych okolností neručí za žiadne škody, spôsobené predpokladanou predajnosťou výrobku alebo jeho vhodnosťou na určitý účel ani za žiadne spôsobené, náhodné ani nepriame škody (okrem iného vrátane strát zisku, prerušenia obchodu alebo straty obchodných informácií), vzniknuté následkom použitia alebo nemožnosti použitia týchto tlačných materiálov, programov alebo prístroja samotného. Niektoré krajiny nedovoľujú vylúčenie alebo obmedzenie záruky zodpovednosti za spôsobené alebo náhodné škody alebo predpokladanej záruky, uvedené obmedzenia sa preto nemusia vzťahovať na všetkých používateľov.
- Olympus si vyhradzuje všetky práva na tento návod na obsluhu.



## Výstraha

Nepovolené fotografovanie alebo používanie materiálov chránených autorským právom môže porušovať toto právo. Olympus nenesie žiadnu zodpovednosť za nepovolené fotografovanie, kopírovanie a ďalšie činnosti používateľa porušujúce autorské právo vlastníkov.

## Ochrana autorských práv

Všetky práva vyhradené. Žiadna časť týchto tlačенých materiálov ani programu nesmie byť reprodukováná alebo používaná v žiadnej forme a žiadnym spôsobom, mechanickým ani elektronickým, rozmožňovaná, vrátane kopírovania a záznamu, alebo použitia v iných systémoch na zber a vyhľadávanie informácií, bez predchádzajúceho písomného povolenia spoločnosti Olympus. Výrobca neručí za použitie informácií v týchto tlačných materiáloch ani programoch, ani za škody vzniknuté v súvislosti s použitím týchto informácií. Olympus si vyhradzuje právo meniť funkcie a výbavu prístrojov a obsah týchto publikácií a programov bez ďalších záväzkov a predchádzajúceho upozornenia.

## Oznámenie FCC

Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že vyhovuje limitom pre digitálne zariadenia triedy B podľa článku 15 predpisov FCC. Tieto limity sú stanovené tak, aby poskytovali dostatočnú ochranu proti škodlivému rušeniu v obytných priestoroch. Toto zariadenie vytvára, používa a môže vyžarovať rádiový frekvenčnú energiu a ak sa nenainštaluje a nepoužíva podľa pokynov, môže spôsobovať škodlivé rušenie rádiových komunikácií. Neexistujú však žiadne záruky, že v prípade konkrétnej inštalácie nedôjde k rušeniu. Ak toto zariadenie spôsobuje škodlivé rušenie pri prijímaní rozhlasového alebo televízneho vysielania, čo je možné zistiť vypnutím a zapnutím zariadenia, odporúčame, aby ste sa pokúsili toto rušenie odstrániť pomocou niektorých z nasledujúcich opatrení:

- Presmerujte alebo premiestnite prijímaciu anténu rušeného prístroja.
- Zväčšite vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
- Napájajte každý prístroj z inej sieťovej zásuvky (na inom okruhu).
- Poradte sa s predajcom alebo s odborníkom na rozhlasové alebo televízne prijímače.
- Na pripojenie fotoaparátu k počítaču s portom USB by sa mal používať len originálny kábel USB Olympus.

## Upozornenie týkajúce sa FCC/ISED

Zmeny alebo úpravy, ktoré nie sú výslovne schválené stranou zodpovednou za zhodu, môžu viesť k strate oprávnenia používateľa na prevádzkovanie zariadenia.

Tento vysielač nesmie byť umiestnený alebo prevádzkovaný v spojení so žiadnou inou anténou alebo vysielačom.

Toto zariadenie je v súlade s limitmi expozície FCC stanovenými pre nekontrolované prostredie a spĺňa Zásady expozície rádiových frekvencií (RF) FCC, pretože má veľmi nízke úrovne RF energie. Dostupné vedecké dôkazy nepreukazujú, že používanie bezdrôtových zariadení s nízkym výkonom spôsobuje akékoľvek zdravotné problémy. Neexistuje však žiadny dôkaz, že tieto bezdrôtové zariadenia s nízkym výkonom sú úplne bezpečné. Bezdrôtové zariadenia s nízkym výkonom pri používaní vyžarujú malé množstvá rádiový frekvenčnej energie (RF) v mikrovlnnom rozsahu. Zatiaľ čo veľké množstvá RF môžu mať vplyv na zdravie (zohrievaním tkaniva), vystavenie sa malým množstvám RF, ktoré nezohrievajú tkanivá, nespôsobuje žiadne známe nepriaznivé účinky na zdravie. Mnohé štúdie vystavenia sa malým množstvám RF nezistili žiadne biologické účinky. Niektoré štúdie naznačujú, že sa môžu vyskytovať určité biologické účinky, ale tieto nálezy neboli potvrdené ďalším výskumom. Zariadenie IM015 bolo testované a zistilo sa, že je v súlade s limitmi expozície ISED stanovenými pre nekontrolované prostredie a spĺňa Pravidlá expozície ISED rádiových frekvencií (RF) RSS-102.

## Pre zákazníkov v Severnej Amerike, Strednej Amerike, Južnej Amerike a Karibiku

Vyhľadanie o zhode

Číslo modelu : IM015

Obchodná značka : OLYMPUS

Zodpovedná strana : **OLYMPUS AMERICA INC.**

Adresa : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA

Telefónne číslo : 484-896-5000

Testované pre súlad s normami FCC

NA POUŽITIE DOMA ALEBO V KANCELÁRII

Toto zariadenie spĺňa podmienky časti 15 smerníc FCC a Economic Development Canada's licence-exempt RSS. Prevádzka podlieha nasledovným dvom podmienkam: (1) toto zariadenie nesmie spôsobovať škodlivé rušenie a (2) toto zariadenie musí byť schopné prijať akékoľvek rušenie vrátane rušenia, ktoré môže spôsobovať neželanú prevádzku.

Tento digitálny prístroj triedy B spĺňa požiadavky kanadskej normy ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

### OBMEDZENÁ ZÁRUKA SPOLOČNOSTI OLYMPUS PRE AMERICKÝ KONTINENT – PRODUKTY SPOLOČNOSTI OLYMPUS AMERICA INC.

Spoločnosť Olympus ručí za to, že priložené zobrazovacie produkty Olympus® a súvisiace príslušenstvo Olympus® (jednotlivo „produkt“ a spoločne „produkty“) budú bez chýb materiálu a spracovania pri normálnom používaní počas jedného (1) roka od dátumu zakúpenia.

Ak sa počas jednoročnej záručnej doby vyskytne porucha produktu, zákazník musí vrátiť chybný produkt do autorizovaného servisného strediska Olympus určeného spoločnosťou Olympus podľa postupu uvedeného nižšie (pozri časť ČO ROBIŤ V PRÍPADE POTREBY SERVISU).

Spoločnosť Olympus podľa vlastného uváženia opraví, vymení alebo nastaví chybný produkt na náklady spoločnosti Olympus za predpokladu, že skúmaním spoločnosťou Olympus a v závode sa zistí, že a) takáto porucha vznikla pri normálnom a správnom používaní a b) na produkt sa vzťahuje táto obmedzená záruka.

Oprava, výmena alebo nastavenie chybného produktu je jedinou povinnosťou spoločnosti Olympus v rámci tejto záruky a jedinou náhradou pre zákazníka.

Oprava alebo výmena produktu nepredlžuje záručnú lehotu uvedenú v tomto dokumente, ak to nevyžaduje zákon. Okrem prípadov, kedy to zakazuje zákon, za dopravu produktov do určeného servisného strediska Olympus a za znášanie dopravných nákladov je zodpovedný zákazník.

Spoločnosť Olympus nie je povinná vykonávať preventívnu údržbu, inštaláciu, odinštalovanie ani údržbu.

Spoločnosť Olympus si vyhradzuje právo i) používať na záručné a iné opravy opravované, repasované a/alebo iné funkčné použité diely (ktoré spĺňajú štandardy kvality spoločnosti Olympus) a ii) vykonávať akékoľvek zmeny vnútorného alebo vonkajšieho vzhľadu a/alebo funkcií svojich produktov bez akejkoľvek zodpovednosti zahrnúť tieto zmeny aj do opravovaných produktov.

### NA ČO SA TÁTO OBMEDZENÁ ZÁRUKA NEVŤAHUJE

Táto obmedzená záruka spoločnosti Olympus, ako ani žiadna iná výslovná, vyplývajúca ani zákonná záruka, sa nevzťahuje na:

- produkty a príslušenstvo, ktoré nevyrába spoločnosť Olympus a/alebo ktoré nenesú označenie OLYMPUS (záruka za produkty a príslušenstvo iných výrobcov, ktoré spoločnosť Olympus môže distribuovať, je zodpovednosťou príslušného výrobcu takýchto produktov a príslušenstva v súlade s podmienkami a trvaním záruk týchto výrobcov);
- akýkoľvek produkt, ktorý rozoberali, opravovali, pokúšali sa opravovať, pozmeňovali, menili alebo upravovali iné osoby než pracovníci autorizovaného servisného strediska Olympus s výnimkou, keď s opravou vykonanou inými osobami spoločnosť Olympus vyjadri písomný súhlas;
- poruchy alebo poškodenia produktov v dôsledku opotrebovania, nesprávneho používania, zlého zaobchádzania, nedbalosti, piesku, kvapalín, nárazu, nevhodného skladovania, nevykonania plánovanej údržby zo strany používateľa, vytečenia batérií, používania príslušenstva alebo spotrebných materiálov inej značky ako OLYMPUS alebo používania produktov v kombinácii s nekompatibilnými zariadeniami;
- softvérové programy;
- spotrebné materiály (vrátane, okrem iného, žiaroviek, atramentu, papiera, filmu, výtlačkov, negatívov, káblov a batérií); a/alebo

- (f) produkty, ktoré neobsahujú platne umiestnené a zaznamenané sériové číslo Olympus, s výnimkou modelov, na ktoré spoločnosť Olympus neumiestňuje a nezaznamenáva sériové čísla.
- (g) produkty odosielané, dodávané, zakúpené alebo predávané predajcami nachádzajúcimi sa mimo Severnej Ameriky, Strednej Ameriky, Južnej Ameriky a Karibiku; a/alebo
- (h) produkty, ktoré nie sú určené na predaj v Severnej Amerike, Južnej Amerike, Strednej Amerike alebo v Karibiku alebo ich predaj v týchto oblastiach nie je povolený (t.j. tovar zo šedého trhu).

**OBMEDZENIE ZÁRUKY; OBMEDZENIE ŠKÔD; POTVRDENIE CELEJ ZÁRUČNEJ ZMLUVY; URČENÉ PROSPEŠNE**

OKREM OBMEDZENEJ ZÁRUKY UVEDENEJ VYŠŠIE SPOLOČNOSŤ OLYMPUS NEPOSKYTUJE ŽIADNU ZÁRUKU A ODMIETA VŠETKY OSTATNÉ VYHLÁSENIA, GARANCIE, PODMIENKY A ZÁRUKY TÝKAJÚCE SA PRODUKTOV, ČI UŽ PRIAME ALEBO NEPRIAME, VÝSLOVNÉ ALEBO IMPLIKOVANÉ ALEBO VYPLYVAJÚCE Z AKÉHOKOL'VEK ZÁKONA, VYHLÁŠKY, KOMERČNÉHO POUŽÍVANIA A POD. VRÁTANE, NIE VŠAK VÝLUČNE, AKÝCHKOL'VEK ZÁRUK A VYHLÁSENÍ TÝKAJÚCICH SA VHDNOSTI, TRVÁČNOSTI, DIZAJNU, PREVÁDZKY ALEBO PODMIENOK PRODUKTOV (A AKÝCHKOL'VEK ICH SÚČASTÍ) ALEBO OBCHODOVATEĽNOSTI PRODUKTOV A ICH VHDNOSTI NA KONKRÉTNY ÚČEL, ALEBO TÝKAJÚCE SA PORUŠENIA AKÉHOKOL'VEK PATENTU, AUTORSKÝCH PRÁV ALEBO INÝCH VLASTNÍCKYCH PRÁV POUŽITÝCH ALEBO ZAHRNUTÝCH V PRODUKTOCH.

AK SA NA PRODUKTY ZO ZÁKONA VZŤAHUJÚ NEJAKÉ IMPLIKOVANÉ ZÁRUKY, ICH TRVANIE JE OBMEDZENÉ DĹŽKOU TEJTO OBMEDZENEJ ZÁRUKY.

NIEKTORÉ ŠTÁTY NEMUSIA UZNÁVAŤ ODMIETNUTIE ALEBO OBMEDZENIE ZÁRUK ALEBO OBMEDZENIE ZODPOVEDNOSTI, TAKŽE UVEDENÉ ODMIETNUTIA A OBMEDZENIA SA NA VÁS NEMUSIA VZŤAHOVAŤ.

SPOTREBITEĽ MÔŽE MAŤ INÉ A/ALEBO ĎALŠIE PRÁVA A NÁHRADY, KTORÉ SA V JEDNOTLIVÝCH KRAJINÁCH LÍŠIA.

SPOTREBITEĽ UZNÁVA A SÚHLASÍ S TÝM, ŽE SPOLOČNOSŤ OLYMPUS NIE JE ZODPOVEDNÁ ZA ŽIADNE ŠKODY, KTORÉ MU MÔŽU VZNIKNUŤ V DÔSLEDKU ONESKORENÉHO DODANIA, PORUCHY PRODUKTU, VZHĽADU, VÝBERU ALEBO VÝROBY PRODUKTU, STRATY OBRAZOVÉHO MATERIÁLU A ÚDAJOV ALEBO POŠKODENIA SPÔSOBENÉHO INOU PRÍČINOU, ČI UŽ VYPLYVAJÚCOU ZO ZMLUVY, PORUŠENIA PRÁVA (VRÁTANE NEDBALOSTI A PRIAMEJ ZODPOVEDNOSTI ZA PRODUKT) ALEBO INAK. SPOLOČNOSŤ OLYMPUS NIE JE V ŽIADNOM PRÍPADE ZODPOVEDNÁ ZA AKÉKOL'VEK NEPRIAME, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ ALEBO ZVLÁŠTNE ŠKODY AKÉHOKOL'VEK DRUHU (VRÁTANE, NIE VŠAK VÝLUČNE, STRATY ZISKU ALEBO NEMOŽNOSTI POUŽÍVANIA), BEZ OHĽADU NA TO, ČI SPOLOČNOSŤ OLYMPUS SI JE ALEBO BY SI MALA BYŤ VEDOMÁ MOŽNOSTI TAKÝCHTO STRÁT ALEBO ŠKÔD.

Vyhlasenia a záruky iných osôb vrátane, nie však výlučne, predajcov, zástupcov, obchodných zástupcov alebo sprostredkovateľov spoločnosti Olympus, ktoré nie sú v súlade alebo sú v protiklade s podmienkami tejto obmedzenej záruky alebo sú nad ich rámec, nie sú pre spoločnosť Olympus záväzné s výnimkou, keď sú vyjadrené písomne a schválené výslovne autorizovaným pracovníkom spoločnosti Olympus.

Táto obmedzená záruka predstavuje úplné a výlučné vyjadrenie záruky, ktorú spoločnosť Olympus súhlasí poskytnúť na produkty a náhrádza všetky predchádzajúce a súčasné ústne alebo písomné zmluvy, dohovory, návrhy a komunikácie týkajúce sa danej veci.

Táto obmedzená záruka sa vzťahuje výlučne na pôvodného majiteľa a nie je možné ju prenášať ani postupovať.

#### **ČO ROBIŤ V PRÍPADE POTREBY SERVISU**

Zákazník musí kontaktovať určený tím spotrebiteľskej podpory Olympus pre svoj región, aby koordinoval odoslanie produktu do opravy. Ak chcete kontaktovať tím spotrebiteľskej podpory Olympus vo vašom regióne, navštívte nasledovné stránky alebo zavolajte na nasledovné čísla:

Kanada:

[www.olympuscanada.com/repair](http://www.olympuscanada.com/repair) / 1-800-622- 6372

Spojené štáty:

[www.olympusamerica.com/repair](http://www.olympusamerica.com/repair) / 1-800-622- 6372

Latinská Amerika:

[www.olympusamericalatina.com](http://www.olympusamericalatina.com)

Pred odoslaním produktu do servisu spoločnosti Olympus musí zákazník skopírovať alebo preniesť všetky obrazové alebo iné údaje uložené v produkte na iné zobrazovacie alebo dátové ukladacie médium. SPOLOČNOSŤ OLYMPUS NIE JE V ŽIADNOM PRÍPADE ZODPOVEDNÁ ZA ULOŽENIE, UCHOVANIE ALEBO UDRŽANIE OBRAZOVÝCH ANI INÝCH ÚDAJOV V PRODUKTE PRIJATOM DO SERVISU ANI ZA ŽIADNY FILM, KTORÝ SA NACHÁDZA V PRODUKTE PRIJATOM DO SERVISU, ANI NIE JE ZODPOVEDNÁ ZA ŽIADNE ŠKODY V PRÍPADE STRATY ALEBO POŠKODENIA TAKÝCHTO OBRAZOVÝCH ALEBO INÝCH ÚDAJOV POČAS VYKONÁVANIA SERVISU (VRÁTANE, NIE VŠAK VÝLUČNE, PRIAMÝCH, NEPRIAMÝCH, NÁHODNÝCH, NÁSLEDNÝCH ALEBO ZVLÁŠTNÝCH ŠKÔD, STRATY ZISKU ALEBO NEMOŽNOSTI POUŽÍVANIA), BEZ OHLADU NA TO, ČI SPOLOČNOSŤ OLYMPUS SI JE ALEBO BY SI MALA BYŤ VEDOMÁ MOŽNOSTI TAKÝCHTO STRÁT ALEBO POŠKODENIA.

Zákazník musí produkt dôkladne zabaliť a použiť dostatočné množstvo materiálu na vyslanie, aby nedošlo k poškodeniu pri preprave. Po riadnom zabalení produktu odošlite balík do spoločnosti Olympus alebo do autorizovaného servisného strediska Olympus podľa pokynov príslušného tímu spotrebiteľskej podpory Olympus.

Pri odosielaní produktov do servisu na opravu má zásielka obsahovať:

- 1) Predajný doklad preukazujúci dátum a miesto zakúpenia. Ručne písané doklady nebudú akceptované;
- 2) Kópiu tejto obmedzenej záruky **s vyznačením sériového čísla produktu zhodného so sériovým číslom na produkte** (s výnimkou modelov, na ktoré spoločnosť Olympus neumiestňuje a nezaznamenáva sériové čísla);
- 3) Podrobný popis problému; a
- 4) Vzorové výťažky, negatívy, digitálne výťažky (alebo súbory na disku), ak sú k dispozícii a ak sa týkajú problému.

USCHOVAJTE SI KÓPIE VŠETKÝCH DOKUMENTOV. Spoločnosť Olympus ani autorizované servisné stredisko Olympus nebudú zodpovedať za dokumenty, ktoré sa stratia alebo poškodia pri preprave. Po vykonaní servisu vám produkt bude vrátený s uhradeným poštovým.

#### OCHRANA ÚDAJOV

Akékoľvek vami poskytnuté informácie na spracovanie vašej záručnej reklamácie budú uchované ako dôverné a budú použité a zverejnené iba na účely spracovania a vykonania služieb v rámci záručnej opravy.

## Pre zákazníkov v Mexiku

Prevádzka tohto zariadenia podlieha nasledujúcim dvom podmienkam:

- (1) vybavenie alebo zariadenie nesmie spôsobovať škodlivé rušenie a (2) vybavenie alebo zariadenie musí akceptovať akékoľvek rušenie, vrátane rušenia, ktoré môže spôsobiť nežiaducu prevádzku.

## Pre zákazníkov v Európe

#### Jednoduché vyhlásenie o zhode

Spoločnosť OLYMPUS CORPORATION týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie typu IM015 je v súlade so smernicou 2014/53/EÚ.

Celý text vyhlásenia o zhode EÚ je k dispozícii na nasledujúcej internetovej adrese:

<http://www.olympus-europa.com/>



Tento symbol [prečiarknutá smetná nádoba na kolieskach podľa prílohy 4 smernice WEEE] upozorňuje na separovaný zber odpadu z elektrických a elektronických zariadení v krajinách EÚ.

Nevyhadzujte tento prístroj do bežného domového odpadu.

Na likvidáciu prístroja použite systém zberu a recyklácie odpadu vo vašej krajine.



Tento symbol [prečiarknutá smetná nádoba s kolieskami – Smernica 2006/66/ES Príloha II] upozorňuje na separovaný zber opotrebovaných batérií v krajinách EÚ.

Batérie nevyhadzujte do domáceho odpadu.

Na likvidáciu opotrebovaných batérií použite vratné a zberné systémy dostupné vo vašej krajine.

## Záručné podmienky

V nepravdepodobnom prípade, že sa ukáže, že tento výrobok je chybný, a to aj napriek jeho riadnemu používaniu (v súlade s dodaným písomným návodom na použitie), v priebehu záručnej lehoty stanovenej platnými národnými predpismi, pričom bol zakúpený u autorizovaného distribútora Olympus v rámci obchodnej oblasti OLYMPUS EUROPA SE & Co KG, ako je stanovené na internetovej stránke: <http://www.olympus-europa.com>, bude bezplatne opravený alebo podľa uváženia spoločnosti Olympus vymenený. Aby vám spoločnosť Olympus mohla poskytnúť požadované záručné služby k vašej úplnej spokojnosti a čo najrýchlejšie, všimnite si informácie a pokyny uvedené nižšie:

1. Na uplatnenie tejto záruky postupujte podľa pokynov na internetovej stránke <http://consumer-service.olympus-europa.com> pre registráciu a sledovanie (táto služba nie je dostupná vo všetkých krajinách) alebo zanesite produkt, príslušnú originálnu faktúru alebo doklad o kúpe a vyplnený záručný list predajcovi, kde bol produkt zakúpený, alebo do akejkoľvek inej servisnej stanice spoločnosti Olympus v obchodnej oblasti spoločnosti OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG, ako je uvedené na internetovej stránke: <http://www.olympus-europa.com>, pred skončením príslušnej záručnej lehoty v danej krajine.
2. Ubezpečte sa, že váš záručný list je náležite vyplnený spoločnosťou Olympus, autorizovaným predajcom alebo servisným strediskom. Preto sa uistite, že je vyplnené vaše meno, meno predajcu, sériové číslo, rok, mesiac a dátum nákupu, alebo že je k vášmu záručnému listu pripojená originálna faktúra alebo predajný doklad (s označením mena predajcu, dátumu nákupu a typu výrobku).
3. Tento záručný list nie je možné znovu vystaviť, preto ho uschovajte na bezpečnom mieste.
4. Vezmite na vedomie, že spoločnosť Olympus nebude zodpovedať za žiadne riziká ani znášať žiadne náklady súvisiace s prepravou produktu k predajcovi alebo do autorizovanej servisnej stanice Olympus.
5. Táto záruka sa nevzťahuje na nasledovné poruchy a v takom prípade ste povinný uhradiť náklady na opravu, a to aj v prípade, že tieto poruchy sa vyskytli počas záručnej doby uvedenej vyššie.
  - a. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu nesprávneho zaobchádzania (ako je napríklad vykonanie operácie, ktorá nie je popísaná v návode na použitie a pod.)
  - b. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu opravy, úpravy, čistenia atď., ktoré boli vykonané kýmkoľvek iným než spoločnosťou Olympus alebo jej autorizovaným servisným centrom.
  - c. Akákoľvek chyba alebo poškodenie, ku ktorým došlo z dôvodu prepravy, pádu, nárazu atď. po zakúpení produktu.
  - d. Akákoľvek chyba alebo poškodenie, ku ktorým došlo z dôvodu požiaru, zemetrasenia, povodní, úderu blesku alebo iných prírodných katastrof, znečistenia životného prostredia a nepravidelných zdrojov napätia.
  - e. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu nedbalého alebo nesprávneho skladovania (ako je napríklad uchovávanie produktu v prostredí s vysokými teplotami či vlhkosťou, alebo blízko repelentov na hmyz, ako je naftalín alebo škodlivé drogy atď.), nesprávnej údržby atď.
  - f. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu vybitých batérií atď.
  - g. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu preniknutia piesku, blata, vody a pod. dovnútra puzdra produktu.
6. Vylučná zodpovednosť spoločnosti Olympus na základe tejto záruky sa obmedzuje na opravu alebo výmenu výrobku. Je vylúčená akákoľvek zodpovednosť v rámci záruky za nepriam alebo následnú stratu či škodu akéhokoľvek druhu, vzniknutú alebo utrpenu zákazníkom z dôvodu chyby produktu, a obzvlášť za stratu alebo škodu spôsobenú na objektívch, filmoch alebo iných zariadeniach či príslušenstve používanom s produktom, alebo za akúkoľvek stratu vyplývajúcu zo zdržania v opravě alebo za stratu dát. Závážne zákonné predpisy zostávajú týmto nedotknuté.

## Pre zákazníkov v Ázii

### Záručné podmienky

1. Ak sa ukáže, že tento produkt je chybný, a to aj napriek jeho riadnemu používaniu (v súlade s dodaným písomným návodom na používanie a manipuláciu), v priebehu jedného roka od dátumu nákupu, bude tento produkt bezplatne opravený alebo podľa uváženia spoločnosti Olympus vymenený. Na uplatnenie záruky musí zákazník pred uplynutím jednoročnej záručnej lehoty odovzdať tento produkt spolu s týmto záručným listom predajcovi, u ktorého bol produkt zakúpený, alebo ktorémukoľvek autorizovanému servisnému stredisku Olympus uvedenému v návode a požiadať o potrebné opravy.
2. Zákazník dopraví výrobok k predajcovi, alebo do autorizovaného servisného centra Olympus na vlastné riziko a poniesie všetky náklady vzniknuté pri preprave výrobku.
3. Táto záruka sa nevzťahuje na nasledujúce prípady a zákazník bude požiadaný o zaplatenie nákladov na opravu, aj v prípade chýb, ku ktorým došlo v jednoročnej záručnej lehote zmienenej vyššie.
  - a. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu nesprávneho zaobchádzania (ako je napríklad vykonanie operácie, ktorá nie je popísaná v návode na manipuláciu alebo iných oddieloch návodov a pod.)
  - b. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu opravy, úpravy, čistenia atď., ktoré boli vykonané kýmkoľvek iným než spoločnosťou Olympus alebo jej autorizovaným servisným centrom.
  - c. Akákoľvek chyba alebo poškodenie, ku ktorým došlo z dôvodu prepravy, pádu, nárazu atď. po zakúpení produktu.
  - d. Akákoľvek chyba alebo poškodenie, ku ktorým došlo z dôvodu požiaru, zemetrasenia, povodní, úderu blesku alebo iných prírodných katastrof, znečistenia životného prostredia a nepravidielných zdrojov napätia.
  - e. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu nedbalého alebo nesprávneho skladovania (ako je napríklad uchovávanie produktu v prostredí s vysokými teplotami či vlhkosťou, alebo blízko repelentov na hmyz, ako je naftalín alebo škodlivé drogy atď.), nesprávnej údržby atď.
  - f. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu vybitých batérií atď.
  - g. Akákoľvek chyba, ku ktorej došlo z dôvodu preniknutia piesku, blata a pod. dovnútra puzdra produktu.
  - h. Ak nie je spolu s produktom vrátený záručný list.
  - i. Ak boli v záručnom liste vykonané akékoľvek zmeny ohľadom roku, mesiaca a dátumu nákupu, mena zákazníka, mena predajcu a sériového čísla.
  - j. Ak nie je s týmto záručným listom predložený doklad o zakúpení.
4. Táto záruka sa vzťahuje iba na výrobok, nevzťahuje sa na iné zariadenia príslušenstva, ako sú napríklad kryt, remienok, kryt objektívu, batérie a nabíjačky batérií.
5. Výhradná zodpovednosť spoločnosti Olympus je v rámci tejto záruky obmedzená na opravu alebo výmenu produktu. Je vylúčená akákoľvek zodpovednosť za nepriamu alebo následnú stratu či škodu akéhokoľvek druhu, vzniknutú alebo utrpenu zákazníkom z dôvodu chyby produktu, a obzvlášť za stratu alebo škodu spôsobenú na objektívoch, filmoch alebo iných zariadeniach či príslušenstve používanom s produktom, alebo za akúkoľvek stratu vyplývajúcu zo zdržania v opravu alebo za stratu dát.

### Pre zákazníkov v Singapore

Je v súlade s normami IMDA DB104634
---

### Poznámky:

1. Táto záruka je doplnkom k právam zákazníka daných zákonom a nemá na tieto práva nijaký vplyv.
2. Ak máte akékoľvek otázky týkajúce sa tejto záruky, obráťte sa telefonicky na autorizované servisné centrá spoločnosti Olympus uvedené v tomto návode.

### Poznámka k preukázaniu záruky

1. Táto záruka bude platná iba v prípade, ak je záručný list náležite vyplnený spoločnosťou Olympus alebo autorizovaným predajcom. Uistite sa, že je kompletne vyplnené vaše meno, meno predajcu, sériové číslo, rok, mesiac a deň nákupu.
  2. Tento záručný list nie je možné znovu vystaviť, preto ho uschovajte na bezpečnom mieste.
  3. Na každú požiadavku zákazníka o opravu v rovnakej krajine, kde bol produkt zakúpený, sa budú vzťahovať podmienky záruky, ktorú vystavil distribútor značky Olympus v danej krajine. Ak miestny predajca Olympus nevydal samostatnú záruku, alebo ak sa zákazník nenachádza v krajine, kde bol produkt zakúpený, vtedy platia podmienky celosvetovej záruky.
  4. Tam, kde je to relevantné, je táto záruka platná iba v krajine, kde bol produkt zakúpený.  
Autorizované servisné centrá Olympus uvedené v tejto záruke budú túto záruku riadne rešpektovať.
- \* Autorizované strediská medzinárodnej servisnej siete Olympus sú uvedené v priloženom zozname.

### Obmedzenie záruky

Olympus nenesie žiadnu zodpovednosť a neposkytuje žiadnu záruku, vyjadrenú ani implikovanú, vyplývajúcu z obsahu týchto písomných materiálov alebo softvéru alebo týkajúcu sa tohto obsahu a za žiadnych okolností nenesie zodpovednosť v zmysle akejkoľvek predpokladanej záruky predajnosti alebo vhodnosti na určitý účel, ani zodpovednosť za žiadne následné, náhodné ani nepriame škody (okrem iného vrátane strát zisku, prerušenia obchodu alebo straty obchodných informácií) vzniknuté následkom použitia alebo nemožnosti použitia týchto písomných materiálov alebo softvéru. Niektoré krajiny nedovoľujú vylúčenie alebo obmedzenie zodpovednosti za následné alebo náhodné škody, a preto sa uvedené obmedzenia nemusia vzťahovať na všetkých používateľov.

### Ochranné známky

- Microsoft a Windows sú registrované ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je ochranná známka spoločnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.

- Logo Apical je registrovaná ochranná známka spoločnosti Apical Limited.



- Wi-Fi je registrovaná ochranná známka spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Logo WI-FI CERTIFIED je certifikačná známka spoločnosti Wi-Fi Alliance.



- Všetky ostatné názvy spoločností a produktov sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky ich príslušných vlastníkov.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Softvér v tomto fotoaparáte môže obsahovať softvér iných spoločností. Akýkoľvek softvér iných spoločností podlieha podmienkam stanoveným vlastníkmi tohto softvéru alebo poskytovateľmi licencie na tento softvér, v zmysle ktorých vám bol softvér poskytnutý.

Spomínané podmienky a prípadné iné ustanovenia týkajúce sa softvéru od iných dodávateľov môžete nájsť v súbore typu PDF s upozomeniami k softvéru uloženom na internetovej adrese

<http://www.olympus.co.jp/en/support/msgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Ďalej zmieňované normy, ktoré sa vzťahujú na systémy súborov fotoaparátu, sú normami „Design Rule for Camera File System/DCF“ stanovenými asociáciou Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).



# Označenie

## Symboly

 RC režim .....	125
 (Jazyk) .....	94
 (AF s prioritou tváre) .....	60
 (Sekvencia N) .....	43
 (Sekvencia V) .....	43
 /Info Nastavenia .....	96, 102
 Info .....	96, 102
 Nastavenia .....	96, 103
 .....	42
 +  .....	98
 +WB .....	98
 (Indexové zobrazenie) .....	65, 103
 (Prehrávanie zväčšeného obrazu) .....	65
 (Mazanie jednej snímky) .....	75
 (Výber snímky) .....	76
Tlačidlo  (funkcia režimu) .....	30, 33, 34
Tlačidlo  (Video) .....	38
 (Poradie zdieľania) .....	71
 (Zvuk pípnutia) .....	97
 (Ochrana) .....	71
 (Nastavenie jasú displeja) .....	94
 (Vyváženie bielej jedným stlačením) .....	54
 (Otáčanie snímky) .....	88
 Udrž. teplé farby .....	98
 (Nahrávanie zvuku) .....	72
 (Objedn. tlačie) .....	75
 Nastaviť .....	98, 105

## A

<b>A</b> (Režim priority clony) .....	36
AdobeRGB .....	98
AF Iluminátor .....	25, 101
AF oblasť .....	82
AF režim .....	55
AF s prioritou tváre .....	60
Aretácia zaostrenia .....	46

## B

Bezdrôtová sieť LAN .....	106
BGM .....	73
Blesk .....	45

## C

Certifikácia .....	100
Citlivosť ISO .....	52
Copyright nast. ....	99

## Č

Časozberné video .....	84
------------------------	----


## D

Dátový tok videa .....	57, 87
Dátumovka .....	86
Detailné zábery .....	33, 55
Diaľkové snímanie .....	108
Diaľkovo bezdrôtovo ovládaný blesk .....	125
Digitál. Tele-konvertor .....	42
DPOF .....	75

## E

Externé blesky .....	125
----------------------	-----

## F

Farba zvýr. obr. ....	96
Farebná oblasť .....	52
Farebný priestor .....	98
Filter šumu .....	97
Formát .....	21
Formát súboru .....	119
Fotografovanie pod vodou (  ) .....	34
Fotografovanie pri videozázname .....	69, 92
Funkcia záznamu údajov .....	111, 113

**H**

HDMI .....	97, 104
HDMI výstup .....	104
Hlasitosť záznamu .....	87

**I**

Indexové zobrazenie .....	65, 103
Informácie o polohe .....	100
Inštalácia .....	117
Interval. /čas. sním. ....	84
ISO-Auto nast. ....	97

**K**

Kaliber úrovne .....	24, 102
Karta .....	13, 15
Karta SD .....	15
Formátovanie pamäťovej karty .....	21
Kompenzácia expozície .....	41
Kompenzácia vyváženía bielej .....	98
Komprimačný pomer .....	56, 105, 119
Kryt objektivu .....	128
Kumul. zaostrenie .....	33
Kvalita obrazu	
Statická snímka .....	56
Videosekvencia .....	57

**L**

LED osvetlenie .....	47
LOG .....	111, 113
LV-Info .....	96, 102

**M**

Makrofotografia .....	33, 55
Mapovanie pixlov .....	100, 122
Menu .....	78, 140
Menu Nastavenia .....	94, 144
Menu prezerania .....	88, 142
Menu snímania .....	80, 141
Menu snímania 1 .....	80
Menu snímania 2 .....	80
Meranie .....	60
MF Asist. ....	96, 101
MF (ručné ostrenie) .....	55
Mikroskop .....	33

**N**

Nabitie batérie .....	16
Počítač .....	116
Náhľad .....	94
Nahrávanie videozáznamu .....	38
Nahrávanie zvuku	
Statická snímka .....	72
Nastavenia kumulovaného zaostrenia .....	86
Nastavenia kvality obrazu .....	98, 105
Nastavenia Wi-Fi .....	94, 109, 110
Nastavenie dátumu/času (⌚) .....	18
Nastavenie hlasitosti .....	66
Nastavenie jasu displeja .....	94
Nastavenie jazyka (🌐) .....	94
Nastavenie karty .....	21, 95
Nastav. vodováhy .....	100
Názov súboru .....	99
Nočné foto .....	96

**O**

Objednávka tlače .....	75
Ochrana .....	71
OI.Palette .....	106
OI.Share .....	106
OI.Track .....	106
Olympus Workspace .....	117
Orezanie	
JPEG snímka .....	68, 90
Videosekvencia .....	70, 93
Otočiť .....	72, 88
Ovládanie intenzity blesku .....	59

**P**

<b>P</b> (Programový režim) .....	35
Pamäť .....	117
Panoráma .....	32
PC .....	116
PC softvér .....	117
Počet pixlov .....	56, 105, 119
Počet statických snímok, ktoré je možné uložiť .....	119
Podsvetlenie HDR .....	29

Podvodný blesk .....	125
Pomer snímky .....	55
Pomer strán .....	55
Pomocné svetlo LED .....	127
Poradie zdieľania .....	71
Posun expozície .....	97
Predsádky .....	129
Prehrávanie	
Statická snímka .....	64, 65
Videosekvencia .....	64, 66
Prehrávanie videozáznamov .....	66
Prehrávanie zväčšeného obrazu .....	65
Prekrytie snímky .....	74, 91
Prenos obrazu do smartfónu .....	108
Priorita GPS .....	100
Pripojenie	
Počítač .....	116
Smartfón .....	106
Pro. záznam .....	44

## R

Redukcia blikania .....	96
Redukcia šumu .....	97
Registrácia .....	2
Reset ochr. ....	93
Reset/Priradiť vlastné rež. ....	80
Režim AUTO (AUTO) .....	25
Režim Podvodné (🐟) .....	34
Režim RC (⚡ Režim RC) .....	125
Režim scény .....	28
Režim snímky .....	50, 81
Režim Video .....	39
Režimy snímania .....	27
Režim zaostrovania .....	55
Ručné ostrenie .....	55

## S

Samospúšť .....	42
<b>SCN</b> (Režim scény) .....	28
Sekvenčné snímanie .....	42
Silikónové puzdro .....	125
Sledovanie .....	83
Slideshow .....	73

Snímanie	
Statická snímka .....	27
Videosekvencia .....	38
Snímka RAW .....	56
Snímková frekvencia .....	57
Snímková frekv. videa .....	57, 87
Spánok .....	17, 100
sRGB .....	98
Stab. obrazu .....	59
Stav nabitia batérie .....	17
Super makro .....	55
Široké (Približovanie) .....	26

## T

Telefoto (Približovanie) .....	26
Tlačidlo <b>INFO</b> .....	24, 63, 78
TV prijímač .....	104

## U

Údaje exif. ....	99
Údaje o polohe .....	100, 115
Úprava dát RAW .....	68, 88
Úprava videa .....	69, 92, 93
Upraviť .....	88
Upraviť JPEG .....	68, 88, 90
Upraviť názov .....	99
Upraviť snímky .....	68, 88, 90
USB pripojenie .....	116

## V

Veľkosť snímky .....	119
Statická snímka .....	56, 105
Videosekvencia .....	57
Video 📷 .....	87
Video ponuka .....	87, 141
Videosekvencia so spomaleným pohybom .....	58
Vlastné menu .....	96, 142
Volič režimov .....	27
Výber snímky .....	76
Vymazať	
Jedna snímka .....	75
Všetky snímky .....	95
Vybrané snímky .....	76

Vysokorychl. video.....	58
Vyváženie bielej.....	53
Vyváženie bielej jedným stlačením (☑).....	54

## **W**

---

WB.....	98
---------	----

## **Z**

---

Zaostrenie BKT.....	33, 85
Záznam GPS.....	113
Záznam GPS lokality.....	100
Zmiešavanie zosvetlením.....	31
Zobrazená mriežka.....	96
Zobrazenie histogramu.....	24, 102
Zobrazenie informácií.....	22
Prehrávanie.....	62
Zobrazenie kalendára.....	65, 103
Zoom.....	26
Zoznam nastavení.....	136, 138
Zvuk pípnutia.....	97
Zvýraz. obr.....	101

## **Ž**

---

Živé kompozitné fotografovanie.....	31
Živé ovládanie.....	48

dátum vydania  
2019.05.

# **OLYMPUS**

## **OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG**

Sídlo: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Nemecko  
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61  
Zásielky: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Nemecko  
Poštová adresa: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Nemecko

### **Európska technická podpora zákazníkov:**

Navštívte naše domovské stránky <http://www.olympus-europa.com>  
alebo zavolajte na BEZPLATNÉ TELEFÓNNE ČÍSLO\*: **00800 – 67 10 83 00**

Rakúsko, Belgicko, Česká republika, Dánsko, Fínsko, Francúzsko, Nemecko, Luxembursko, Holandsko, Nórsko, Poľsko, Portugalsko, Rusko, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Veľká Británia.

\* Pozor: niektorí operátori (mobilných) telefónnych sietí nepovoľujú volanie čísel +800, alebo pred nimi vyžadujú zvláštnu predvoľbu.

Pre všetky ostatné európske krajiny alebo v prípade, keď sa nemôžete dovolať na vyššie uvedené číslo, použite, prosím, nasledujúce

**PLATENÉ ČÍSLO: +49 40 – 237 73 899.**